TERAPIAS ALTERNATIVAS PARA LA ANOREXIA Y LA BULIMIA

Año XXVI-Nº 307-450 Ptas.-2,74 Euros

KARMA 7

ENIGMAS Y MISTERIOS DEL MUNDO

¿Puede la mente influir a distancia?

Exclusiva

Primeras fotos de los chakras

Cerco a los satanistas españoles

Autopsias Roswell

Bateman: Santilli pagó 5000 £ para silenciar el fraude

Tomate contra el cáncer

Eugenio

"Vivimos rodeados de continuas causalidades"

Quién construyó la Esfinge

CANARIAS: 500 Ptas.
ARGENTINA USD $3.50, MÉXICO $20 PESOS, U.S.A. USD $2.25
OTROS PAISES: US $2.25. O su equivalente en moneda nacional.

00307
8 413042 080046

MAGIC'99
INTERNACIONAL

EL MAGIC DEL MILENIO

XI FERIA POPULAR ESOTÉRICA Y ALTERNATIVA - 1, 2 y 3 de Octubre

MÁS DE 100 STANDS DE EXPOSICIÓN

MÁS DE 50.000 VISITANTES

CONFERENCIAS CONTINUAS

GUARDERÍA

PALAU SANT JORDI (Anexo)
Montjuich (Barcelona)

NUEVAS ACTIVIDADES

OVNI MANÍA
ABDUCCIÓN
EXPO-MILENIO
GRUTA ANGÉLICA
EMBAJADOR DEL MILENIO

GRATIS
UN LIBRO ESOTÉRICO AL ADQUIRIR SU ENTRADA DE PAGO (HASTA AGOTAR EXISTENCIAS) PROMOCIÓN DE EDICIONES KARMA-7

ORGANIZADO POR:

Librería KARMA
La Genuina Librería del Paral·lel
Avda. del Paral·lel, 143
08004 Barcelona.
Tel (93) 325 79 88
Solicite una entrada gratuita por cada compra superior a 1.000 Ptas.
www.libreriakarma.com

PATROCINADORA OFICIAL

PROF. ROSSANA
Iª MAGA CABALISTA DE ESPAÑA
Presidenta del Gremio Nacional de España de Parapsicología, Esoterismo y Ciencias Afines
C/Diputación 335 - 08009 Barcelona
93 231 59 00 - 619 79 40 79

Venga en TAXI, BUS Nº 61 ó ESCALERAS MECÁNICAS, desde las Fuentes de Montjuich.

¡TAMBIÉN AUTOCAR GRATUITO CADA 10 MINUTOS DESDE LAS TORRES VENECIANAS DE PLAZA ESPAÑA!

KARMA 7
ENIGMAS Y MISTERIOS DEL MUNDO

Editor: Manuel Cantos Bechaux

Director: Josep Guijarro

Redactora Jefa: Marta Riera

Redacción: Ana López

Sec. de Redacción: Marian Dávila

Diseño y Maquetación: Joan López, Raf Díaz

Ilustración: Santi Pérez, Xavi Martínez

Fotomecánica: Màxim Montori

Colaboradores
Miguel G. Aracil, Nacho Ares, Josep Mª Armengou, Juan G. Atienza, Jordi Blaschke, Marc Boada, Ángel Briongos, Jesús Callejo, Pedro Canto, Bruno Cardeñosa, Rafael Casares, Scott Corrales, Luis Chapinal, Sinesio Darnell, Carme Domènech, Luis Mariano Fernández, Manuel Figueroa, José Franco Rivas, Alfonso Galeano, Moisés Garrido, Francisco Gavilán, Manuel Gómez Ruiz, Carlos González-Cutre, Alberto Guzmán, Ramon Hervás, Patricia Hervías, José Mª Kaydeda, José A. Lamich, José León Cano, Lester, Philip Mantle, Enrique Marín, Ernesto Milá, Jorge Munsche, Xavier Musquera, Raúl Núñez, Pedro Palao, Alejandro Parra, José Luis Peláez, Ramos Perera, Daniel Quijano, Karin U. Rachske, Antonio Ribera, Cristián Riffo, Olga Roig, Virgilio Sánchez Ocejo, Miguel Seguí, David Sentinella, Alfons Serra, Albert G. Serrats, Clara Tahoces, Jordi Vilalta, Pablo Villarrubia.

EDITA: MC PUBLICACIONES

Director-Gerente
Manuel Cantos Bechaux

Director de Marketing: Juan Manuel Molina

Publicidad Barcelona:
Francisco García, Tel. 607785038

Publicidad Madrid
Autur medios publicitarios
Josefa Valcárcel, 8, 3ª planta • 28027 MADRID
Tel. 91 320 28 84 • Fax 91 320 84 38

Dep. Administración
Lilian Cantos

Redacción
Tel. 93 697 03 11• Fax 93 697 04 00
Ctra. de Molins a Sabadell Km. 13, Nave 94
08191 RUBÍ - Barcelona - ESPAÑA
KARMA-7 DIGITAL on line
Ver la Web: http: //www.karma7.sumi.es
Correo electrónico: karma7@sumi.es

IMPRESIÓN
ROTOCAYFO S.A.

DISTRIBUCIÓN ESPAÑA
SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERIA S.A

DISTRIBUCIÓN GENERAL EN AMÉRICA
BRUGUERA, GRUPO EDITOR E IMPRESOR S.A. DE C.V.

DISTRIBUCIÓN MÉXICO D.F.
UNIÓN DE EXPENDEDORES Y VOCEADORES DE PERIÓDICOS A.C.

Registro Publicación
Depósito Legal: B-26362/72 Junio 1972
Año XXVI • Nº 307 • Septiembre 1999
PRINTED IN SPAIN • IMPRESO EN ESPAÑA

• Los artículos firmados no implican el punto de vista de la publicación.
• Prohibida la reproducción de textos e imágenes sin autorización expresa por escrito.
• **Solicitado control OJD**

REFLEXIONES

¡Seguimos vivos! Pasó el 11 de agosto y, una vez más, nada ocurrió. No cayó la Mir, tampoco se incendió París y la reputación de ***Nostradamus*** *como profeta ha sido, una vez más, puesta en jaque.*

Durante el verano también ha sido puesto en jaque el satanismo español. Al cerrar nuestra última edición KARMA 7 fue, sin desearlo, centro de atención de periódicos, radios y televisiones. La razón: la detención el 27 de junio de ***Gabriel López de Rojas****, el Gran Maestre de la Orden Iluminati 666 de Barcelona y colaborador eventual de esta revista.*

Ha llegado el momento de aclarar algunas cosas respecto a este hecho. El trato que hasta hoy nos ha dispensado Gabriel L. de Rojas ha sido siempre cordial y NUNCA hemos recibido amenazas directas de su persona. Bien es cierto que, desde la publicación de su entrevista en el número 288 recibimos reacciones airadas hacia su persona y también ANÓNIMOS de cariz satánico e insultos a los responsables editoriales. Ignoro la procedencia de estos anónimos aunque no puedo eludir haber reconocido la voz de Gabriel L. de Rojas en alguna grabación que hoy constituye prueba sumarial contra él y que tenía como destinatario a un colaborador de nuestra revista. Si esto es así, nos ha preguntado mucha gente, ¿cómo siguió publicando en KARMA 7?

Debo decir, en primer lugar, que teniendo conocimiento en junio de estas amenazas, López de Rojas aseguró que se trataba de diferencias personales y no cuestiones relativas a su actividad como ocultista. Por otra parte negó que los anónimos fueran cosa suya. No nos corresponde a nosotros, sino al juez, determinar el nivel delictivo de su comportamiento hacia algunos colaboradores y otras publicaciones del ramo, y aunque creemos en la presunción de inocencia la situación es lo suficiente ambigua como para tomar la siguiente decisión.

"La próxima edición de KARMA 7 incluye numerosos cambios. El más importante es su tamaño. A partir de ahora vuestra revista preferida tendrá un tamaño sensiblemente inferior"

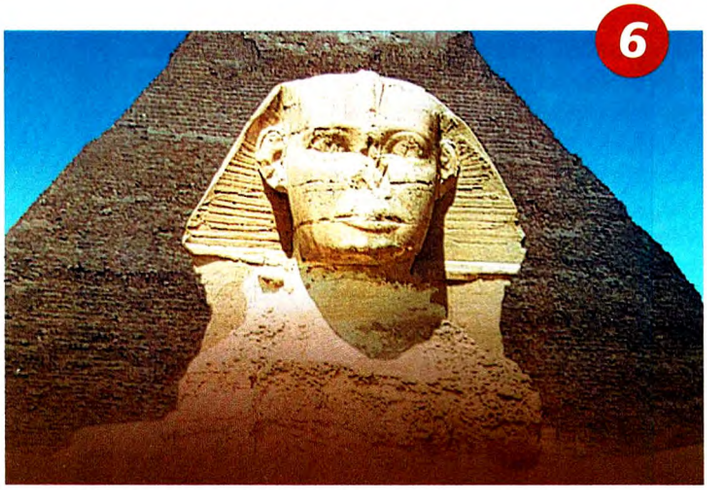
Gabriel L.de Rojas no publicará más en KARMA 7 hasta que la magistratura se haya pronunciado. Siempre nos hemos manifestado a favor de la libertad de culto y creencias pero SIEMPRE dentro del respeto, confiando en el estado de derecho y, naturalmente, contra aptitudes fascistas o beligerantes. Al fin y al cabo el más importante derecho del ser humano es VIVIR en libertad, sin miedo.

MUY IMPORTANTE

Al margen de este asunto conviene explicar que la próxima edición de KARMA 7 incluye numerosos cambios. El más importante es su tamaño. A partir de ahora vuestra revista preferida tendrá un tamaño sensiblemente inferior para entrar en el estándar americano. La recepción de nuestro producto en América latina ha sido tan importante que nos hemos animado a aumentar nuestra presencia allí y, consecuentemente, a adaptarnos a sus medidas. Ya es, también, una realidad el KARMA 7 en portugués, que llegará a Brasil dentro de muy poco tiempo. Confío en que estos cambios, junto a reajustes temáticos, fruto de vuestras inquietudes y preferencias, sean de vuestro agrado. Estamos en tiempos de cambio, de evolución. No sólo las personas, también las ideas y los vehículos que las expresan, por tal motivo seguimos receptivos a vuestras sugerencias, a vuestros comentarios y, también, a vuestras investigaciones.

Josep Guijarro
Director de KARMA 7

SUMARIO



¿CUÁNTOS AÑOS TIENE LA ESFINGE?
Quién, cuándo, y en honor a quién se construyó la Esfinge de Gizeh sigue siendo un misterio. Pero hoy por hoy, hasta la egiptología reconoce que es más antigua de lo que se creía. Indaga con nosotros en este misterio del Antiguo Egipto.

FOTOS DE LOS CHAKRAS
Los puntos energéticos de nuestro cuerpo han dejado de ser invisibles. Se han fotografiado, probándose así su existencia. ¿La reconocerá finalmente la ciencia? Busca los detalles de la investigación en nuestras páginas.

ENTREVISTA A EUGENIO
El humorista de negro, el hombre del taburete y el cigarrillo, el serio de los chistes, responde a una personalidad desconocida por el gran público, la de un hombre que ha llegado a su propio interior. Conoce cuál ha sido su trayecto hacia una nueva forma de entender la vida.

EN PORTADA ____ **6**
¿Quién construyó la Esfinge?
Parece ser que la Esfinge de Gizeh es más antigua de lo que se creía. ¿Sabremos ahora cuál es su origen?
Por Nacho Ares

PARAPSICOLOGÍA ____ **22**
Influir a distancia
El poder de la mente, de existir, sería una poderosísima arma. ¿Qué sabemos de él? ¿Existe? ¿Se puede utilizar para "teledirigir" a la Humanidad?
Por Marta Riera

PARAPSICOLOGÍA ____ **28**
Chakras, primeras evidencias fotográficas
Por fin se han podido fotografiar estos puntos energéticos de nuestro cuerpo, ratificándose así su existencia.
Por José Garrido

ADIVINACIÓN ____ **36**
El lenguaje de las runas
Un oráculo ancestral esculpido en piedra
Los vikingos utilizaron las runas para contactar con el más allá. ¿Cómo y para qué se utilizan hoy?
Por Patricia Hervías

DIÁLOGOS CON... ____ **42**
Eugenio, humorista
Sensibilidad, intuición y sabiduría se esconden en el interior de un hombre que ha tomado conciencia de él mismo.
Por José Franco

UFOLOGÍA ____ **52**
Roswell: el fraude de la autopsia-2ª parte
Confiesan los protagonistas.
Descubre el resto de la historia de las falsas autopsias a extraterrestres de boca de los implicados.
Por Philip Mantle

UFOLOGÍA ____ **58**
El OVNI de Bajadilla fue una bengala.
No hubo platillo volante, sólo una bengala que provocó un incendio. Conoce los detalles.
Por Proyecto C.R.E.B.E.

CONSPIRACIÓN ____ 64
Colonia Dignidad
Una misteriosa sociedad en la sombra
¿Qué hay tras la aparente secta de Villa Baviera, en Chile? ¿Quizás un refugio de antiguos nazis?
Por Raúl Núñez

HISTORIA IGNORADA ____ 70
Defendiendo la cripta de Dios
900 años después de su fundación, la Orden del Santo Sepulcro todavía existe en España. Conoce su historia y su papel hoy en día.
Por Ángel Briongos

MÁS SOBRE LAS AUTOPSIAS EXTRATERRESTRES
Descubre los últimos datos sobre este fraude ufológico. Sigue la pista de los últimos descubrimientos al respecto y las declaraciones de los implicados en las supuestas autopsias a alienígenas.

UNA BENGALA CONFUNDIDA CON UN OVNI
Según los testigos del caso y las investigaciones de los ufólogos del Grupo Anjoma, en el barrio de Bajadilla, en Algeciras, lo único que cayó la noche del 18 de julio de 1996 fue una bengala. ¿Por qué se confundió con un OVNI? Aquí te lo explicamos.

KARMA ALTERNATIVO ____ 78
Tomate, la salsa de la vida
Esta hortaliza previene el cáncer y los infartos, por eso ya se utiliza en el proyecto de un nuevo medicamento.
Por Carlos Mateos

KARMA ALTERNATIVO ____ 82
Anorexia y bulimia: La mente contra el cuerpo
¿Pueden ayudar las terapias alternativas en los casos de trastornos alimentarios? Conoce el testimonio de dos víctimas que así lo creen.
Por Ana López

KARMA ALTERNATIVO ____ 88
Simplifica tu vida: El mensaje de "Los sencillos"
Vivir sencillo, sin complicaciones en nuestro entorno ni en nuestro interior, es un nuevo modo de vida. Conócelo.
Por Miguel Sanz

UNA SECTA DE NAZIS EN CHILE
¿Qué es y qué oculta la ex Colonia Dignigad? ¿Pudo haber sido un refugio para antiguos nazis? Tras ella hay una compleja sociedad secreta con una importante infraestructura y todos los requisitos de una secta autoritaria con oscuros fines.

EL HAMBRE INTERIOR DE ANORÉXICAS Y BULÍMICAS
Los trastornos alimentarios son males de nuestro tiempo contra los cuales el crecimiento personal y la autoestima pueden ser "armas" eficaces. Dos mujeres que han sufrido anorexia y bulimia nos hablan de sus vivencias y de soluciones.

SECCIONES

TU OPINIÓN ____ 12
NOTICIAS ____ 16
KARMATECA ____ 34
Por Olga Roig
NOTICIAS OVNI ____ 48
KARMA ALTERNATIVO ____ 76
ASTROLOGÍA ____ 92
Por Roser Llauradó
PLANET KARMA ____ 94
Libros, música, cine, vídeo...
HUMOR ____ 98
Por José Franco

Miles de años después de su edificación, el rostro de la Esfinge de Gizeh continúa siendo un enigma. Los últimos estudios realizados sobre el León del Desierto han confirmado las sospechas nacidas hace unos años sobre su origen. ¿Estamos a punto de descubrir su datación? ¿Sabremos entonces cuáles fueron los todavía oscuros inicios de la civilización egipcia?

¿Quién la

La egiptolog es más a

n construyó n Esfinge?

gía por fin reconoce que ntigua de lo que se había creído

Simplemente, hay que estar allí para conocerlo. Todo tiene un sabor diferente desde la terraza del hotel *Mena House*. La vista panorámica de las tres pirámides de Gizeh, muy cerca de El Cairo, es fascinante desde esta ubicación. Sin embargo, esa tarde de marzo estaba mucho más ilusionado por lo que iba a vivir en unos momentos.

Su mirada me sobrecogió. Era la primera vez que tenía la ocasión de poder caminar entre las patas de aquel gigante. Su rostro, ensombrecido por una magnífica puesta de Sol, permanecía orientado hacia el Levante, como si no le importara nada de lo que sucedía a su alrededor. Tenía la privilegiada oportunidad, casi única, de poder acceder a los secretos más escondidos guardados bajo las garras de aquel león. Gracias a un permiso obtenido a través de la *Oficina de Turismo de Egipto en España*, aquella tarde pude enfrentarme al misterio de la Esfinge.

UN COLOSO EN EL DESIERTO

La Esfinge de Gizeh es quizás uno de los monumentos más emblemáticos de Egipto. Sus setenta y tres metros de longitud, los casi veinte que tiene de altura, y las cincuenta toneladas de algunos de sus bloques de piedra, son la carta de presentación de este enigma que, aún hoy, nadie sabe cuánto tiempo después, sigue fascinando a los visitantes del Valle del Nilo.

Según se pensaba hasta ahora, la Esfinge fue construida por el faraón **Kefrén** (ca. 2558-2533 a. C.) aprovechando un saliente de la roca madre de la meseta que tenía forma de león. De esta manera, "sólo" hubo que añadir las patas, levantadas con grandes sillares de caliza, y retocar la cabeza dejando esta parte, finalmente, desproporcionada, al ser mucho menor su tamaño si lo comparamos con el resto del cuerpo. En la Antigüedad se encontraba totalmente pintada, siendo el cuerpo de color rojo y el tocado de la cabeza de color azul con rayas horizontales en amarillo. Hoy desaparecida, delante del monumento hubo un escultura que posiblemente representaba al faraón **Amenofis II** (ca. 1450-1425 a. C.).

Tradicionalmente el león era considerado como el jefe de las necrópolis y de los lugares de culto. El nombre proviene de la expresión "*seshep anj*", que viene a significar "imagen viviente", uno de los calificativos atribuidos al dios **Atum** -Creador y Señor del Universo- de quien recibió el aspecto humano de la cabeza.

UN MISTERIO ANÓNIMO

La esfinge, como tal, es un animal mitológico con cuerpo de león y cabeza humana. Sus primeros testimonios se encuentran precisamente en la IV dinastía -la del faraón Kefrén-, es decir, en la época en la que supuestamente

se levantó la Esfinge de Gizeh. Era común que el rostro humano representado en la figura se identificara con el faraón reinante, aunque podía tener la cabeza de un morueco (carnero), e incluso de un halcón.

Desde siempre se acepta que la construcción del *"Padre del Terror"*, como la llaman hoy los lugareños, fue llevada a cabo por el faraón Kefrén en la IV dinastía, momento en el que comienza a proliferar este animal mitológico en la estatuaria egipcia. Las razones que han llevado a algunos investigadores a establecer esta relación se centran, casi exclusivamente, en la ubicación del coloso junto al templo funerario de este faraón delante de su pirámide. Partiendo de esta idea preconcebida, se han añadido otros factores como el supuesto parecido que se quiere ver con algunas esculturas conservadas de Kefrén y sobre todo por la tipología artística del monumento que, para algunos, lo une a la IV dinastía.

Nacho Ares

KEFRÉN VERSUS ESFINGE

Las primeras discrepancias en el seno de la egiptología sobre la antigüedad y atribución de la Esfinge ya nacieron hace varias décadas de la mano del alemán Kurt Lange. Rainer Stadelmann, continuador de sus teorías, cree haber encontrado una solución al enigma retrasando su cronología al reinado de Keops. Para ello el arqueólogo alemán realiza una serie de comparaciones estilísticas entre el rostro de la Esfinge y el de Kefrén, que concluye contundentemente con la total desigualdad.

Por una lado, Kefrén tiene el rostro alargado y delgado, todo lo contrario que la Esfinge, que posee una cara ancha, casi cuadrada. El tocado *nemes* de la cabeza del faraón solamente rayado en los flecos que le cuelgan sobre el pecho, choca con el de la Esfinge, rayado en todo su conjunto.

También los lados de este tocado son diferentes en ambos casos: mientras en Kefrén son planos, en la Esfinge están ahuecados.

La poca plasticidad del Uraeus de la frente de Kefrén contradice el de la Esfinge, mucho más dinámico. Las cejas, arqueadas en Kefrén y que descienden sobre las sienes, no se parecen a las del rostro del león, bastante más salientes. De igual manera, los ojos saltones de la Esfinge, muy característicos en el reinado de Keops, distan de los de Kefrén, más serenos. Y las orejas anchas y salientes de la Esfinge no cuadran con los retratos de Kefrén.

Finalmente, hay que señalar un curioso detalle, quizás definitivo: Todas las estatuas de Kefrén tienen la falsa barba de los dioses, mientras que la Esfinge originariamente no tuvo; la que se conserva en el *Museo Británico* es un añadido de la dinastía XVIII.

Nacho Ares

DATACIÓN POR TEXTOS

No hay testimonios escritos que hagan referencia a la Esfinge, por lo que desconocemos a ciencia cierta tanto su constructor como la fecha de su creación. La aparición fragmentada en la *Estela del Sueño* de **Tutmosis IV** del nombre de Kefrén, "Jafra", pareció ser una de las primeras pruebas aparentemente concluyentes. La estela, descubierta en 1817 por el italiano **Giovanni Battista Caviglia**, fue estudiada por **Thomas Young**, el competidor británico de **Jean François Champollion** en la carrera por el desciframiento de los jeroglíficos. En la transcripción de la misma, Young no incluyó ningún cartucho que rodeara estos jeroglíficos, lo que demostraría que nos encontramos ante un nombre faraónico. Este hecho, sobre el que llamó la atención **James Henry Breasted** en su traducción, realizada a partir de la edición de Young, parece concluir que en ningún momento en la estela apareció el nombre de Kefrén.

Para colmo de la mala suerte, en la actualidad las últimas líneas de la estela, en especial la número 13, en donde aparecía supuestamente el nombre de Kefrén, se han perdido, por lo que nunca sabremos si en realidad este nombre se encontraba en la inscripción o no.

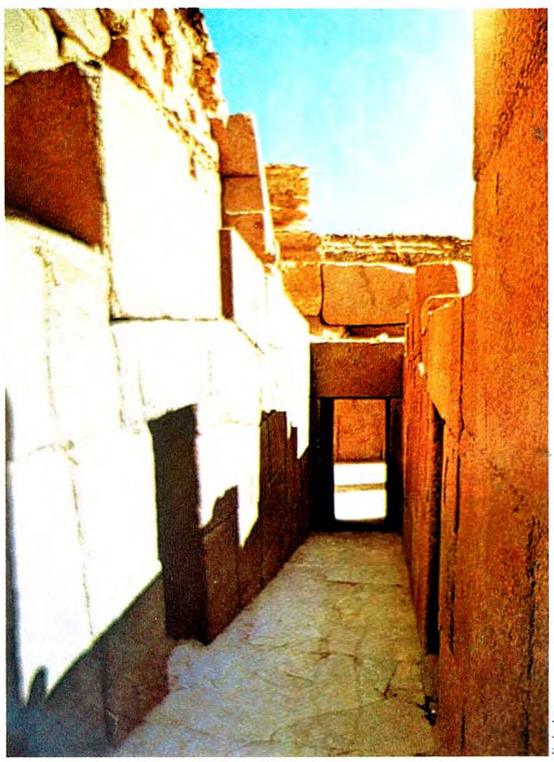
En resumen, al día de hoy no existe una sola prueba documental que vincule la Esfinge con el faraón Kefrén. Por otro lado, que hubiera aparecido este nombre de forma aislada en la estela, no significa en ningún caso que la Esfinge sea suya. Bien podría ser una referencia a la ubicación del monumento junto al templo de la pirámide de este faraón.

CARA Y CRUZ DEL MISTERIO

Pero, por si éste no fuera el único problema planteado por la documentación empleada para datar la Esfinge, debemos añadir la existencia de otros textos no menos curiosos. El ejemplo más conocido es la llamada *Estela del Inventario*, descubierta muy cerca de colosal león y datada por su caligrafía, 1.500 años más moderna que el reinado del faraón Kefrén.

Dentro de esta estela existe un pasaje en donde se señala que *"el faraón **Keops** fundó la casa de **Isis**, Señora de la Pirámide, detrás de la Casa de la Esfinge de [Harmakis] en el noroeste de la casa de **Osiris**, Señor de Rosta"*.

El lector versado en el Antiguo Egipto ya habrá descubierto dos contradicciones con la historia ortodoxa. Por un lado, la afirmación de que en el reinado de Keops (2589-2566 a. C.), supuesto padre de Kefrén y también supuesto constructor de la Gran Pirámide, ya existía este monumento. En

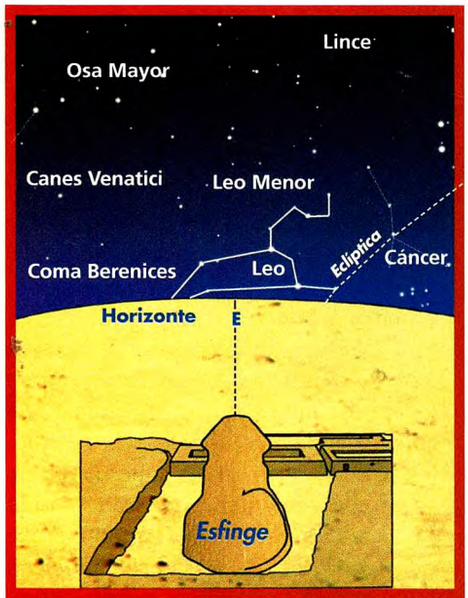

Nacho Ares

Pasillo ascendente que comunica el templo de la Esfinge con ésta.

"No hay testimonios escritos que hagan referencia a la Esfinge, por lo que desconocemos a ciencia cierta tanto su constructor como la fecha de su creación."

segundo lugar, la *Estela del Inventario* parece dar a entender que la Casa de Isis fue construida detrás de la Casa de la Esfinge. ¿Acaso la Esfinge de Gizeh ya existía antes de reinar Kefrén, quien subió al trono cinco años después que el faraón Keops?

El escritor suizo **Erich von Däniken** señala que la datación ofrecida por esta estela coincide con testimonios posteriores de época árabe. **Al Makrizi,** en el siglo XIV d. C., tras



ORIÓN Y LA ESFINGE

El investigador Colin Wilson, en su libro *El mensaje oculto de la Esfinge (Ed. Martínez Roca)*, data ese enigmático monumento mucho más atrás en el tiempo de lo que se ha hecho hasta ahora. Y además aporta una razón para su construcción.

Hace más de 10.000 años, los supervivientes de un continente a la deriva en nuestro planeta (seguramente ubicado en un principio en la zona antártida), se refugiaron en América del Sur y en Egipto. *"Construyeron la Esfinge* -explica Wilson-, *orientada a la constelación de Leo, y trazaron la planta de las pirámides, cuya conformación era exactamente la de las tres estrellas del Cinturón de Orión en el 10500 a. C."*

Según esta hipótesis, el faraón Kefrén no pudo ser el constructor de la Esfinge. Apoyándose también en investigaciones como las realizadas por John Anthony West, Colin Wilson afirma que Kefrén se limitó a repararla.

hacerse acopio de toda la documentación que sobre las pirámides se conservaba en su momento, aseguraba que éstas fueron construidas por un faraón antediluviano de nombre **Saurid**, con el fin de reunir en ellas todo el saber humano de la época. De ser así, la interpretación de la *Estela del Inventario* podría argumentar una datación más antigua para la Gran Pirámide y la Esfinge. Sin embargo, la ambigüedad en el desarrollo del texto no parece dar mucha credibilidad a las hipótesis que se puedan extraer.

LA DATACIÓN GEOLÓGICA

Las pruebas documentales se han ido completando con el paso de los años con diferentes estudios arqueológicos. Sobre las nuevas teorías que existen acerca de la cronología que debemos otorgar a la Esfinge hay discrepancias, aciertos y contradicciones.

La bomba informativa, como algunos tuvieron a bien llamarla, saltó en el año 1991 cuando **Robert Schoch**, geólogo de la *Universidad de Boston* (Estados Unidos), afirmó que los análisis realizados con ondas de sonido sobre algunas rocas de los alrededores de la Esfinge, demostraban que la antigüedad de este monumento debía retrotraerse al 5000 ó 7000 a. C., y no fecharla en el 2550 a. C., como venía haciendo la egiptología más ortodoxa.

Según este autor, el deterioro tan acusado que sufre la Esfinge sólo pudo haber sido provocado por el agua, lo que nos lleva a situarla bajo un clima de intensas lluvias, el cual no existía en la meseta de Gizeh durante los años en que la cronología tradicional data el reinado del faraón Kefrén. Tomando como base esta teoría, el investigador **John Anthony West** aprovechó la coyuntura para lanzar un libro -*Serpent in the Sky*- en el cual ratificaba un posible origen atlante de la civilización egipcia.

De la misma manera que estos investigadores, Schoch y West, tenían pruebas irrefutables para demostrar sus teorías, la egiptología tradicional, con **Mark Lehner** a la cabeza, les echó en cara el no haber tenido en cuenta el entorno cultural de la meseta de Gizeh. Pero esta afirmación puede resultar un arma de doble filo: No se puede datar un monumento románico del siglo XIII por la tienda de electrodomésticos que tiene en la misma acera...

Con todo, la cronología de este monumento sigue siendo un misterio. ¿Pudieron los artistas egipcios trabajar sobre un bloque de piedra ya erosionado miles de años atrás? Pero entonces deberíamos preguntarnos ¿por qué no pulieron la superficie para dignificar a tan importante divinidad?

DATACIÓN POR ESTUDIOS TIPOLÓGICOS

Otro de los argumentos esgrimidos en favor de que la Esfinge puede representar a Kefrén es la supuesta similitud entre su rostro, conservado en varias estatuas, y el de la propia Esfinge.

A lo largo de sus investigaciones West contó con la colaboración de **Frank Domingo**, un experto forense de la policía de Nueva York, especializado en las reconstrucciones faciales. Tras recibir los pertinentes permisos, Domingo se desplazó hasta el *Museo Egipcio*

NANA

Si buscas ayuda llama a NANA

906 420 019
119 ptas. máximo

En directo

NANA
y su equipo
de profesionales
cualificados
le dan solución
a sus problemas.

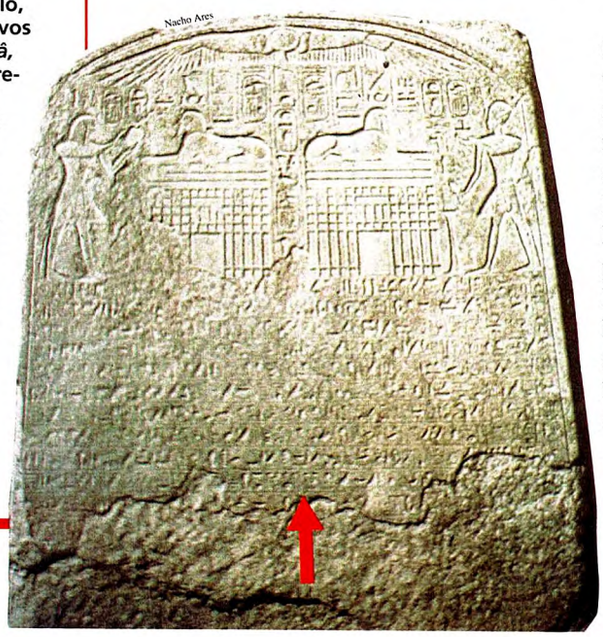
906 420 019

Venta de porductos
Esotéricos Artesanales
con la garantía de
NANA.
Velones, Pirámides,
Aceites de Amor,
Trabajo, etc;
Venta al mayor
y al detall.
Tel. 93 448 30 17

¿QUIÉN FUE KEFRÉN?

El faraón Kefrén, de la IV dinastía de los monarcas egipcios (2723-2563 a.C.), representa probablemente el esplendor de la monarquía absolutista en Egipto. Como ejemplo, Kefrén añadió al protocolo real dos nuevos epítetos: *neter âa*, "el Gran Dios", y *sa râ*, "hijo de Ra". Desde entonces el rey aparece como hijo de Ra y a la vez como Ra encarnado. El rey, hijo del dios Sol, es la representación material de Ra sobre la Tierra, convirtiéndose así en objeto de culto.
Esta teoría divina del poder se extendió del rey al gobierno. Los cargos preeminentes dependían de un dios, que a su vez estaba representado por un cargo "terrenal". Así, todos los poderes emanaban de los dioses y éstos dependían de Ra. Ningún poder era mayor, como consecuencia, que el de Ra, que el del faraón. La consecuencia de todo ello fue la creación de una nueva clase sacerdotal que contribuyó, en parte, a empobrecer la sociedad egipcia.

"Las teorías que abogan por otorgar a la Esfinge una cronología más antigua que la propia de la época de Kefrén están a la orden del día"



de El Cairo con el fin de tomar las medidas oportunas del rostro en una de las representaciones más emblemáticas que se conservan de Kefrén, su estatua de diorita encontrada, precisamente, en el templo de la Esfinge. Después de compararlas con las de las del León del Desierto, llegó a la conclusión de que su semejanza no tenía ningún fundamento y que representaban a personajes diferentes.

Pese a estas fricciones, las teorías que abogan por otorgar a la Esfinge una cronología más antigua que la propia de la época de Kefrén están a la orden del día dentro del propio seno de la egiptología académica; si bien los resultados retrasan la datación al 7000 a. C. El egiptólogo alemán **Rainer Stadelmann**, director del *Instituto Arqueológico Alemán de El Cairo*, propone una datación del monumento en el reinado de Keops. Esta hipótesis coincidiría de alguna manera con la mencionada *Estela del Inventario* de la dinastía XXI. Para ello, Stadelmann se funda en estudios tipológicos de la figura en comparación con otras obras atribuidas al faraón Kefrén y Keops.

Pero el argumento de Stadelman, en cambio, no justifica de manera definitiva que pertenezca al reinado de Keops, sino que se limita a proponer su alejamiento estilístico de la estatuaria de Kefrén. El hecho de que solamente se conserven tres estatuas de Keops no permite avanzar más propuestas en este sentido.

Por otra parte, otro planteamiento que defiende su antigüedad es la extraña desviación que posee la calzada que une la pirámide de Kefrén con su templo. ¿Fue desviada por la presencia ya desde antiguo del León del Desierto? A favor de esta propuesta se encuentra la novedosa teoría de **Robert Bauval**, que vincula las tres pirámides de Gizeh con el cinturón de la constelación de Orión (ver KARMA 7, nº295). Si realmente estuviera en lo cierto, los arquitectos de Kefrén se habrían visto obligados a colocar la pirámide en el lugar en donde se halla, dejando al margen el factor estético que haría desviar la mencionada calzada. Es decir, de ser la Esfinge una obra de Kefrén, la calzada y la pirámide habrían sido colocadas paralelas a la Esfinge. Pero, aquí entra en conflicto el hecho de que la Esfinge fuera construida sobre un saliente de la roca madre, por lo que bien pudiera haber resultado más rentable desviar unos grados la calzada para ahorrarse el trabajo de construir *ex novo* una esfinge junto a la propia calzada.

En cualquier caso, aunque se reconozca la mayor antigüedad de la Esfinge, esto no explica los numerosos enigmas que aún sobrevuelan la meseta de Gizeh. Las piezas que conforman este gigantesco puzzle arqueológico solamente tendrán sentido cuando los investigadores ortodoxos se planteen una línea de investigación mucho más abierta que la que ahora mismo defienden.

EL AUTOR

NACHO ARES

Licenciado en Historia Antigua por la Universidad de Valladolid. Arqueólogo, especialista en Egiptología. Investigador de los nuevos horizontes de la Ciencia.

MÁS DATOS:
"Guía de las pirámides de Egipto"
Alberto Siliotti. Ediciones Folio. Barcelona, 1998.

GANADORES DEL CONCURSO

Guía de la Cataluña mágica

Los ganadores del concurso recibirán en su domicilio el lote de libros correspondiente.

- **Joana Solà Ibáñez**
- **Pepi Soldevila Dols**
- **Elena Martínez**
- **Mª Dolores Adell Lluch**
- **Juana Molina**
- **Sergio Llanos Soriano**
- **Ana Mª Sánchez**
- **Rosa Puig Sañé**
- **Mª Dolores Florido**
- **Sandra Basso Ros**

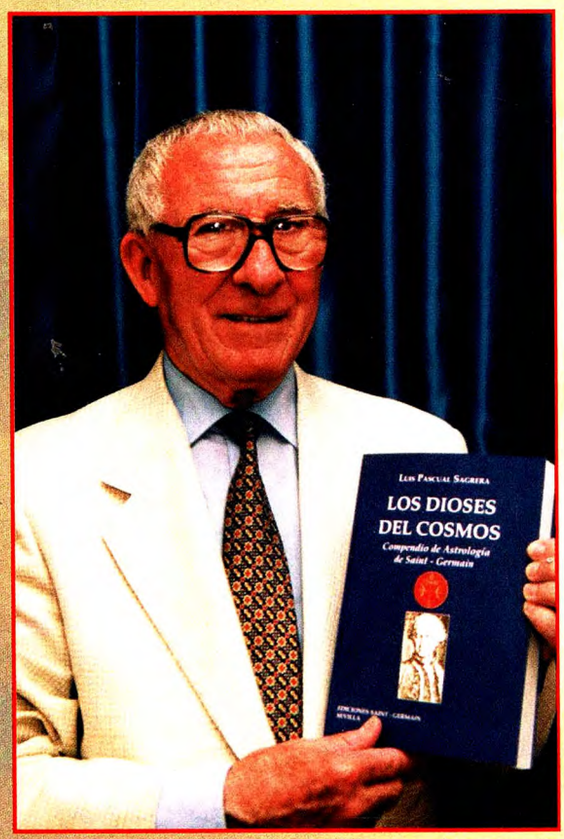
ediciones **martínez roca, s. a.**

GRUPO PLANETA

EDICIONES SAINT - GERMAIN

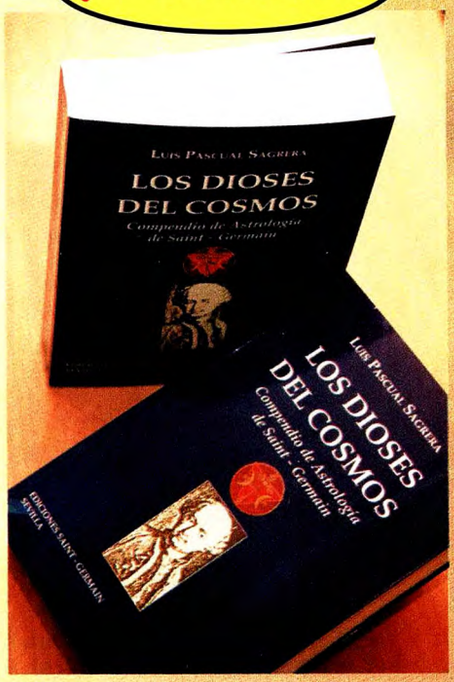
Los Astrólogos de **Saint - Germain** presentan:

"LOS DIOSES DEL COSMOS (Compendio de Astrología)"



Gran Cruz de Saint - Germain

¡ 2ª EDICIÓN!



Tras **25 años** de estudio, y **55 de profesión**, Yo **Luis Pascual Sagrera**, en colaboración con: **Alegría González** y mi hijo, **Carlos Pascual**, tengo la oportunidad por primera vez a mis **75 años** de edad, de escribir un libro; fácil, sencillo, práctico, cómodo y legible. Es un libro básico y de uso diario, en especial para todas aquellas personas amantes de las creencias y prácticas de este magnífico **Mago** completo, cual era y es **Saint Germain**. Por fin, tengo el placer, de poder ofrecer el conocimiento *(práctico)* de **Saint Germain**.

Este magnífico ejemplar, no es solamente un libro; es para mi y espero que para Vd. una **GUIA**, práctica y sencilla, de fácil manejo y en el cual, todos, sin excepción, podamos conocernos más y por supuesto conocer a los que nos rodean.

Para poder realizar este coloso de lectura, han pasado más de **30.000 personas** por mi gabinete, de los cuales se ha tenido en cuenta los datos de su nacimiento, *(salud, profesiones números de la suerte, piedras o gemas, plantas útiles, relaciones con los demás Signos etc etc.)*, naturalmente, aplicados a los momentos actuales. Con "**Los Dioses del Cosmos**" **(Compendio de Astrología)**, podrás conocer como son tus personajes preferidos, ídolos, familiares, amistades, compañeros de trabajo etc: etc. Pero lo más importante es conocerte a ti mismo, y en este ejemplar darás con las claves de tu carácter, personalidad, profesión, relaciones sentimentales y datos de interés.

¿Piensas que puede ser útil para tu vida, **profesional, sentimental** y **familiar** ? si es así ¿ A que esperas para obtener este magnífico y único libro? "**Los Dioses del Cosmos**" Recuerda son: **624 páginas** por solo **3.750 ptas. + 800 ptas. de gastos de envio**, de lectura fácil y práctica.

Por la compra de este magnífico ejemplar, se le obsequiará con la Gran Cruz de Saint-Germain.

La Gran Cruz de Saint - Germain, le ayudará en todo. salud, trabajo, economía, negocios, amor, convivencia positiva, exámenes, oposiciones, viajes, compras, ventas, etc. etc. también le ayudara a eliminar, el temido MAL de OJO, JETTATURAS, ENVIDIAS, CELOS, ODIOS, RENCOR, HECHIZOS, DESPRECIO etc. etc.

EDICIONES SAINT - GERMAIN
Luis de Vargas, 8 - 41001 SEVILLA
Telfs.: **954223139 - 954215987 - 954227094**

CUPON DE ENVIO

Por la compra del libro, **" Los Dioses del Cosmos"** se le **OBSEQUIARÁ**, con la Gran Cruz de Saint Germain, especialmente indicada para eliminar las energías **NEGATIVAS** y atraer las **POSITIVAS**.

NOMBRE: .....
APELLIDOS: .....
DIRECCIÓN: .....
POBLACIÓN - C.P.: .....
PROVINCIA: .....
SIGNO DEL ZODIACO: .....

(Libro "Los dioses del Cosmos", 3.750 ptas. + 800 ptas. de gastos de envío)

tu opinión

KARMA-7: Ctra. De Molins a Sabadell, Km. 13 Nave 94, 08191 Rubi (Barcelona) España.

93 6970400

karma7@sumi.es

EXORCISMO EN UN 906

Queridos amigos:

Me dirijo a vosotros ante todo con el propósito de exponeros un caso en el que, sin mediar ningún acto voluntario por mi parte, por desgracia, me he visto involucrada.

Quizás, lo que me mueve a escribiros es, a mi entender, el surrealismo de los hechos, que, a pesar de encontrarnos en puertas del siglo XXI, me ha recordado sobradamente a los malogrados juicios de Salem del siglo XVII, en los que se juzgó a demasiada gente inocente en base a la prepotencia de aquéllos que se creían en poder de la verdad suprema.

Me llamo Núria Garrigós Peris. Desde hace seis meses trabajo en un gabinete psíquico de videncia y Tarot atendiendo consultas telefónicas por medio de una línea 906.

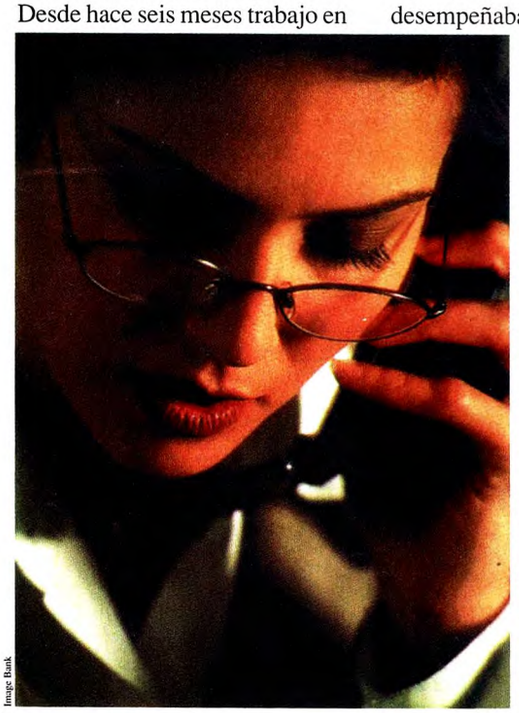


Image Bank

Mi labor en esta empresa iba de maravilla, sintiéndome plenamente realizada con la labor que desempeñaba basada, sobretodo, en las orientaciones humanas. Nada se puede reprochar en lo que concierne a mi responsabilidad laboral. Sin embargo, mi sorpresa vino cuando, hace unos días se me convocó en el despacho de la directora, junto a dos supervisores de turno, y entre los tres, por un espacio aproximado de tres horas, se dedicaron a vapulearme psicológicamente, acusándome de estar haciendo un trabajo de magia negra con la intención de anular a la directora, ignoro realmente el propósito de dicho trabajo ya que desconozco totalmente cómo funciona cualquier tipo de ritual o sea lo que fuere a lo que se estuviesen refiriendo. Siempre he sido de la opinión de que cualquier magia, se llame blanca, negra o el nombre que se le quiera poner era atentar contra la libertad de una persona y por tanto despreciable.

Se me ha humillado de tal manera que este maltrato psicológico, queriéndome hacer creer incluso que yo estaba poseída por una entidad maligna, llegando a tener verdaderos ataques de pánico por el lavado cerebral al que he sido expuesta durante casi toda la semana en encuentros con la mencionada gente, obligada, dentro de mi horario habitual, a sufrir estas reuniones, ha provocado que mi delicada salud, por problemas asmáticos y un corazón algo débil en su funcionamiento, haya empeorado.

Lo más grave son los cuadros de ansiedad que me acompañan así como algún rasgo de tipo fóbico que se ha desencadenado a raíz de todo esto y que hoy por hoy me impide hacer una vida normal.

Todo lo que comento lo puedo avalar con certificados médicos que demuestran el diagnóstico.

Por si fuera poco se pretende traer a una supuesta vidente, conocida de ellos, evidentemente, para que me haga una especie de exorcismo. O sea, ellos cuatro y yo, totalmente indefensa encerrada en una habitación como carnaza de la mismísima inquisición...Creo que ese tipo de tortura no la puede soportar ni el mayor de los inocentes.

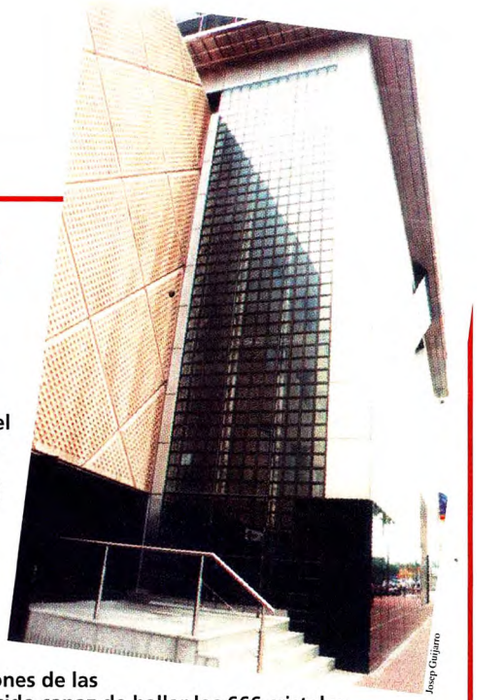
Por favor, necesito ayuda para resolver y entender qué es lo que está pasando. Pero carezco de medios y dinero para poder investigar por mi cuenta. Ruego por la fe que tengo en los que os dedicáis a intentar encontrar cada día un pedacito de verdad sobre lo que es el ser humano, que me concedáis un poco de vuestro valioso tiempo y me aportéis algo de luz para que mi vida no se vaya apagando porque sí, poco a poco, a merced de las injusticias de determinados individuos.

Me gustaría, al menos, si es posible, que me asesorárais sobre lo que tengo que hacer, aunque sea a nivel legal, cualquier cosa, antes de que esto le pueda ocurrir a cualquier persona de buena voluntad, cuyo deseo es, tan sólo, servir y ayudar a los demás en la medida de sus posibilidades.

Nuria Garrigós
Barcelona

Lo que nos cuentas es de juzgado de guardia. Quede constancia de la denuncia a través de estas páginas y te animamos a que tomes las medidas oportunas para que no quede impune esta violación de tus derechos como trabajadora y alerte a profesionales que en el futuro puedan hallarse en una situación similar. Suerte.

CATALUÑA MÁGICA



Josep Guijarro

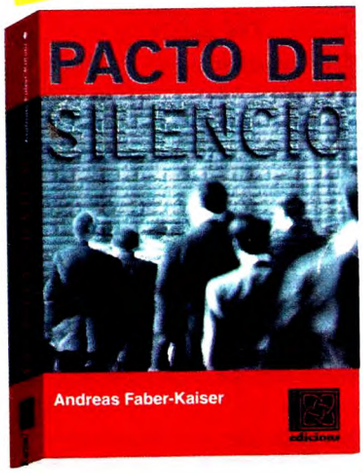
Estimados amigos: He leído con sumo interés el libro de Josep Guijarro sobre la Cataluña Mágica así como el artículo de Gabriel de Rojas sobre las "Torres Olímpicas" y en ninguna de las informaciones se precisa la ubicación de los 33 escalones de las torres. Tampoco he sido capaz de hallar los 666 cristales de la Torre Mapfre ¿Podían ayudarme a encontrarlos?

Joana Sola
Terrassa (Barcelona)

Si cuentas las líneas metálicas horizontales que se hallan entre las X del Hotel Arts sumarás 33. En cuanto a los cristales de oriente reproducimos junto a estas líneas una fotografía para que no te pierdas durante tu incursión simbólica a la masonería.

PACTO DE SILENCIO

Hola, un saludo a todos los miembros de la revista. Leí, hace ya unos meses, que habían reeditado el libro *Pacto de silencio* del ya fallecido investigador **Andreas Faber Kaiser**. He preguntado en varias librerías de mi ciudad y desconocen totalmente el libro, a excepción de una, en la que lo habían pedido pero que por causas desconocidas no les ha llegado (y dudo que les llegue). ¿Va a suceder lo mismo que en la primera edición, cuando las distribuidoras no repartieron *Pacto de Silencio* en muchas librerías?



¿Hay algún modo de poder adquirir este título en mi ciudad, Lleida, o bien en Barcelona?.

Les estaría eternamente agradecida.

Mª Carmen González Pascual
Lleida
imateur2@mateui.com

La primera edición de *Pacto de Silencio* quedó agotada a los pocos días de estar en las librerías. Royland Edicions nos asegura, sin embargo, que ya se está imprimiendo una segunda edición renovada de este clásico de las conspiraciones. Si tuvieras algún problema para encontrarlo te recomendamos que te dirijas a la editorial, al teléfono 93 415 215.

Aprovechamos la ocasión para dar la bienvenida al mundo editorial a esta empresa que se presentó en Barcelona el pasado mes de junio.

MÉDIUM DE CONFIANZA

Necesito conocer forma de contactar con algún/a médium de absoluta confianza y que no sea un fraude. ¿Podéis ayudarme?

Luis Miguel Ruiz
ruizortega@euskalnet.net

Te recomendamos que te pongas en contacto con la *Federación Espírita Cristiana de España*, en el teléfono 968 43 00 58 para que sean ellos, y no nosotros, quienes guíen tus pasos en este difícil terreno.

CONTROL A LOS ABDUCIDOS

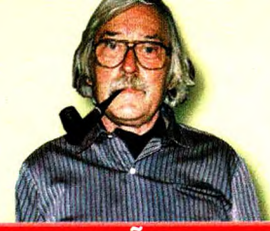
Me ha gustado vuestro artículo. "Defendámonos de los dioses". Lo que me lleva a pensar en los abducidos o personas secuestradas por extraterrestres. ¿Qué les han hecho a estas personas? ¿A qué oscuros experimentos las han sometido?

Por lo que sabemos, algunos extraterrestres son genetistas y de una moral bastante dudosa. La genética puede ser un arma de invasión formidable, capaz de diezmar o esclavizar poblaciones enteras, y en un mundo tan desprevenido como el nuestro eso sería muy fácil. Por eso creo que se debería hacer un control médico de los abducidos y su descendencia para evitar mutaciones indeseables. Creo que el peligro es real y que las invasiones tipo *Independence Day* son demasiado infantiles.

Sin duda, lo harían de otra manera.

Francisco Javier Prados
Madrid

El problema está en determinar cómo se hace ese estudio médico y a quién corresponde su desarrollo. No veo a la Administración muy predispuesta a colaborar ni participar en historias de abducidos. En cualquier caso damos fe de tu propuesta.



HACE 25 AÑOS

Firmaba la editorial del nº 22 de KARMA7, Gisela Cabarrocas, hacía referencia a la entrada en la Era de Acuario, según informaciones de los astrólogos. Se vaticinaba un cambio de la Humanidad basado en la búsqueda del Conocimiento y la Felicidad. Al cabo de veinticinco años comprobamos como el Conocimiento va marcha atrás -el psíquico-filosófico-, y la Felicidad -eso sí-, va viento en popa o al menos se pretende.
Marius Lleget daba cuenta una vez más de su sagacidad periodística informando de que mientras la estación orbital rusa era escoltada por cuatro "cosmos" no tripulados, Nixon y Breznev pergeñaban el desarme nuclear. ¡Y cómo no! Y cabe suponer también que hablarían de la posibilidad de vida extraterrestre...
Gisela firmaba una serie de entrevistas acerca de los peros y los contras del curanderismo y los sanadores que empezaban a estar en boga. De las cátedras universitarias y las aulas, se pasaba a la calle y la clase médica. En las reuniones de redacción siempre le dábamos a Gisela la máxima puntuación por su sentido del periodismo. Se reconocía que el brujo tribal curaba, pero difícilmente se aceptaba al curandero actual, que entonces aún no era televisivo.
Gisela de nuevo -pareció un número dedicado a ella-, firmaba un "breve" sobre el estreno de la película *Jesucristo Superstar* no prohibida por el Vaticano, pero sí por el Gobierno español de aquel entonces. Como siempre aquí, "más papistas que el papa".
Carles Batet daba cuenta del "Informe Romaniuk" sobre la fenomenología ufológica. 1942 en Argentina, 1948 en USA, en el 54, 65, 67... eran los primeros casos estudiados y bien documentados. En octubre de 1954 USA, URSS Y GB. ya habían decretado a sus pilotos *"no disparar contra ningún objeto volador no identificado"*. El hermético secreto empezaba a tener fisuras.
Roca Muntañola nos adentraba en el mundo de los sueños. De cuando nuestro "ego" entra en otras dimensiones y "vive" secuencias del futuro que caben de manera total y absoluta en el mundo de la parapsicología. Su fuente de información provenía del Hospital Maimonides de Nueva York. Parapsicología al más alto nivel científico.
En esta edición anunciamos la inminente publicación de *Ecos de Parapsicología* a mano de Roca Muntañola y Germán de Argumosa y éste firmante como ejecutivo periodístico. Trimestral. Rigurosamente científica. Se editó a lo largo de dos años. La falta de interés por la parapsicología científica no permitió seguir editándola. ¡El eterno problema!

DEFENDÁMONOS DE LOS DIOSES

Al contrario de lo que dice **Scott Corrales**, no creo que sea posible que se invada la Tierra.

No hay naves ni dinero suficiente para mantener una invasión de los Países Terrestres.

Así se demostró en la serie de televisión *V*. Una presentación o contacto en la ONU, al parecer no es posible, después de ver esta serie. Los últimos "rumores" para el contacto apuntan a un astropuerto conjunto en la Luna.

José Luis Guerrero
Tarragona

La serie televisiva *V* es un relato de ficción y, consecuentemente, no demuestra nada. En cualquier caso sí hay quienes dicen que ésta y otras películas forman parte de un paulatino plan de sensibilización de la presencia extraterrestre en nuestro mundo.

KARMA 7 EN BRASIL

Nuestra publicación goza ya de una consolidada posición en España y de una aceptable acogida en Hispanoamérica. A partir de este septiembre trabajamos en la edición en portugués de KARMA 7 con objeto de darnos a conocer también en Brasil. Una pionera iniciativa que trasladará las inquietudes europeas al receptivo público brasileño y nos dará la oportunidad de estrechar lazos con el continente americano. Naturalmente esta iniciativa no hubiera sido posible sin tu apoyo, amigo lector, que mes a mes adquieres tu revista en el quiosco y apuestas por la seriedad y el diseño. Gracias.

TIEMPOS DE PROFETAS

Después de más de cuatro siglos, un intérprete de **Nostradamus** ha escrito el libro definitivo. Su título es ¡NOSTRADAMUS DESPIERTA! (La alerta del Fin del Mundo). Su autor es **José García Álvarez** y la editorial, *Muñoz Moya* de Sevilla. Su primera edición, este mayo de 1999. Ya iba siendo hora de que un escritor español fuera capaz, en el terreno profético, de una proeza semejante, mojándoles la oreja a tantos miles de exegetas extranjeros, que lo han intentado sin éxito. Lo he leído, y es una obra fabulosa, impresionante y completa. Como asiduo lector vuestro que soy, os sugiero que hagáis una reseña en vuestra revista, como homenaje a tal hazaña, para que pueda ser comprobada por todos los que en ella obtienen información beneficiosa.

Un saludo.

Ángel García González.
aggonzalez@larural.es

Pues no hay mejor reseña que la tuya. Prometemos leer el libro y obrar en consecuencia. Ah! Gracias por tu asiduidad.

CRÍTICAS RESPONSABLES

Sr. Director:

En el repaso del nº304 se pone en evidencia la tendenciosidad antiesotérica de **Marc Boada** al hablar de la nota de la revista *Más Allá* titulada; *descalifican imposición de manos*; cuando le conviene analiza el texto de la forma más rigurosa posible, cuando no es así, pues lo mira de reojo y ya está, cualquier análisis mínimamente aceptable pone en evidencia que el experimento es irregular y mero pretexto descalificatorio.

La imposición de manos se basa en transmitir energía a la parte enferma para su recuperación, no en sentir ningún campo energético que es un tema aparte, relacionado con la sensibilidad.

La nota dice: "*21 supuestas sanadoras*" ¿En los experimentos científicos se parte de supuestos o de hechos? ¡Pues que lo hagan primero con auténticos sanadores! En otros experimentos realizados con sanadores reconocidos por sus curaciones comprobadas el resultado fue favorable; otra cosa es que haya 20.000 charlatanes por ahí, y ésos sí que son supuestos sanadores.

También quisiera señalar la nota titulada "*precisiones*" donde el Sr. **Uranga** opina que un supuesto OVNI fue Venus. Lástima que los demás días ya no se viera por ahí (a Venus), como ya estamos de vacaciones igual se ha ido a la playa.

Si encontráis a faltar un poco de coba, pues la revista está muy guay, ¡en serio, eh!

José Salich
Flix, Tarragona

EXPLICACIONES FÁCILES

En contestación al Sr. **Juan Carlos Victorio Uranga**, ante sus descabelladas afirmaciones sobre el OVNI de Corera y los siguientes sucesos a contecidos a **Juan Ramón Barrio**, me gustaría decirle, y a la vez preguntarle, en qué se basa para afirmar que los sucesos que filmó Juan Ramón Barrio no tienen nada de extraordinario y son muy fáciles de explicar.

Me gustaría que respondiese sobre todo porque este "Investigadorcillo" no ha visto nada del material que posee Juan Ramón Barrio y por consiguiente me imagino que para afirmar esto le guiará una fuerza sobrenatural.

Por último, dedicarle un consejo gratuito: antes de afirmar nada asegúrate de que nadie puede desbaratar tus teorías y sobre todo si son tan absurdas como éstas.

GRUPO UFO/RIOJA
Calahorra - La Rioja

ADHESIÓN CONTRA ARMENTIA

Señor director:

Al leer en TU OPINIÓN del 304 de su revista, no puedo por menos que expresar mi adhesión a la respuesta que, bien servida, le dirijísteis al señor **Javier Armentia**.

Por suerte guardo la información de cómo se desarrolló el PROYECTO IVAN en 1978.

Conozco a **Félix Ares de Blas** y su "pasión" por extender y querer hacer creer a las gentes que estamos solos en el Universo.

Me gustaría reunirlos y que escucharan las grabaciones de testigos de OVNIs y sobre seres enfundados que descienden de ellos (año 1949) y dejan profundas huellas cerca del caserío, que he ido investigando durante años y que no han salido a la luz, incluyendo mis propias experiencias que comenzaron de muy pequeño.

A Javier Armentia le sugerí hace unos meses en RNE que para navegar por el tema había que salir al campo para hablar con la gente y no desde el despacho. Termino diciendo a esa gentecilla que me da pena, lo mismo que quienes les preparan y ponen en circulación. Podéis contar con mi apoyo y solidaridad en este tema por tener la absoluto certeza de que son visitantes de diversos lugares cercanos o lejanos del infinito Universo.

José C. Garrido
San Sebastián.

Gracias por tu testimonio. Efectivamente, a poco que uno se aproxime a la investigación de campo descubre la inquietante realidad del tema OVNI. Por desgracia ni Armentia ni los sicarios del "escepticismo" español se han sentido atraidos por el tema. Su único interés ha residido en negar apriorísticamente las evidencias y desacreditar a los investigadores, una gran lección de "objetividad científica".

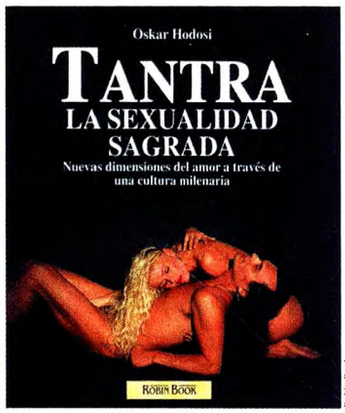
Disculpa que nos hayamos visto obligados por cuestiones de espacio a resumir tu carta.

PUBLICIDAD ENGAÑOSA

En el paso número de KARMA7 correspondiente al mes de junio, se anunciaba un viaje a Egipto en el que se utilizaba mi nombre, sin mi consentimiento, relacionándolo con unos viajes organizados por el "Prof." **D'Arbó**. Quisiera aclarar que no tengo ninguna relación con los viajes a Egipto del señor D'Arbó y desautorizo por tanto dicha publicidad en la que, además, se me nombra como presentador del programa *Mundo Misterioso*, cosa incorrecta ya que el presentador de dicho programa es **Bruno Cardeñosa**.

Manuel Carballal
Madrid

Quiero aclarar que la revista no se hace responsable de los contenidos publicitarios salvo que éstos atenten las normas vigentes. El diseño de la misma corresponde al cliente y si ha sido elaborado por nuestro departamento artístico es bajo la dirección y aceptación del cliente.



Robin Book

AGRADECIMIENTO

Queremos expresar nuestro agradecimiento a **Oskar Hodosi**, autor del libro *Tantra, la sexualidad sagrada,* de la editorial *Robin Book* por la cesión desinteresada del reportaje fotográfico incluido en el artículo de **Miguel Sanz** publicado en el número 305-306 de KARMA 7 dedicado al sexo energético.

FE DE ERRATAS

En el sumario de nuestro primer número monográfico, *Otra forma de Viajar* se coló por error un subtítulo que nada tiene que ver con el reportaje *El entorno mágico de los Guájares.*
En el mismo número, en el recuadro dedicado a los dragones catalanes ubicamos Montblanc en el bajo Ampurdán cuando, en realidad, se halla en la provincia de Tarragona.

101.8 FM

Todos los **SÁBADOS**, de 12 a 2 de la madrugada y los **DOMINGOS**, de 11 a 1 de la madrugada, en **RADIO GETAFE** (101.8 FM) y **RADIO CORREDOR** (94.3 FM)

SENDERO AL INFINITO

Todos los fines de semana tienes una cita muy especial, una puerta abierta a lo desconocido, a la búsqueda interior, al esoterismo y a las medicinas alternativas...

Un sendero a las disciplinas y saberes del siglo XXI.

Penetra de la mano de FEDERICO SÁNCHEZ en **"SENDERO AL INFINITO"**.

5º Año consecutivo en antena, para toda la *Comunidad de Madrid, Ávila, Segovia, Guadalajara, Soria, Ciudad Real, Cuenca* y *Toledo.*

¡Más allá de la realidad conocida!

satanismo

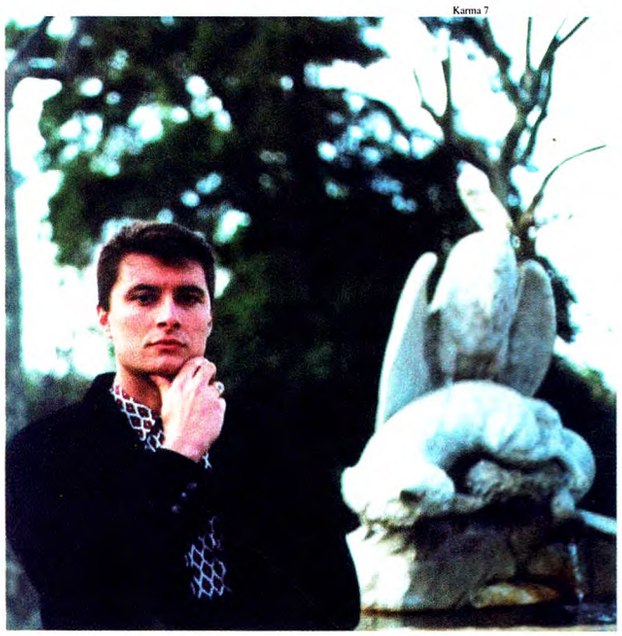
Cerco a los satanistas españoles

Josep Guijarro

"*Pienso que la delegada del Gobierno en Cataluña buscaba cabezas de turco ante las quejas del arzobispado tras la aparición de algunas pintadas de cariz satánico en las paredes de edificios de culto en el barrio gótico de Barcelona*". Ésa es, al menos, la tesis que defiende **Gabriel López de Rojas**, detenido en la puerta de su domicilio el pasado 27 de junio por la policía, acusado de proferir amenazas de muerte a periodistas y de liderar una secta satánica en la Ciudad Condal que –según la policía- cobraba entre 10 y 40 mil pesetas a los incautos que deseaban presenciar sus rituales.

"*Lo ocurrido* –asegura de Rojas- *responde a un deseo de acabar con el satanismo ya que, de no ser así, no se entiende la difusión exagerada que han provocado varias amenazas, hinchadas, por supuesto, con un sinfín de falsas acusaciones que sólo buscan conducirnos a prisión y eliminar nuestras creencias e ideología*"

Gabriel L. de Rojas, Gran Maestre de la *Orden Iluminati,* fue detenido por los miembros de la Brigada de Información de la Policía Nacional junto a **Juan José Comas García** y **Jordi Casas Batlle**, responsables de la *Ordo Templi Orientalis* y la *Astrum Argentum,* dos grupos de ideología satánica radicados en Mataró. Se les imputaba la autoría de las pintadas en los aledaños de la Catedral de Barcelona y los restos de rituales del Parque Güell, también en la Ciudad Condal. Tras prestar declaración ante el juez fueron puestos en libertad con cargos, salvo López de Rojas que, por el contrario, ingresó en la cárcel Modelo de Barcelona al estimar que podía ser potencialmente agresivo y despertaba alarma social. Fue puesto en libertad condicional bajo fianza de un millón de pesetas el pasado 12 de julio.


Karma 7

Sobre estas líneas Gabriel López de Rojas, Gran Maestre de la logia Iluminati 666 de Barcelona.

Gabriel L. de Rojas explicó en exclusiva a KARMA 7 que "*me voy a comer un marrón que no me corresponde*" y añadió que, "*en comisaría hay denuncias de personas a las que ni siquiera conozco*".

Como ya hemos declarado a través de otros medios de comunicación, tras la publicación de la entrevista al Gran Maestre de la *Logia 666* de Barcelona (ver KARMA 7, número 288) recibimos en la redacción numerosas cartas a favor y en contra de este tipo de contenidos y, entre ellas, diversos anónimos contra los responsables editoriales que se dilataron en el tiempo hasta la actualidad. Nunca dimos mayor importancia al asunto hasta la detención de Gabriel L. de Rojas pues, aunque existían rumores que apuntaban a su persona, el trato dispensado a la redacción siempre fue cordial, motivo por el que siguió publicando en nuestras páginas.

Cierto es que poco antes de su detención uno de los colaboradores de la revista (que por razones obvias dejamos en el anonimato) me mostró una cinta magnetofónica en la que el presunto "luciferino" se identificaba y amenazaba con mutilarle los genitales entre él y "*unos amigos judíos*". De Rojas, que no ha negado tales amenazas, insiste que éstas se produjeron por cuestiones personales y nada tienen que ver con "sectas" satánicas ni grupos organizados.

El rito central de los *Iluminati* fue escrito por **Adam Weishaupt** y tiene como finalidad buscar la iluminación interior mediante la práctica de un rito masónico del siglo XVIII que incorpora prácticas de hermetismo, yoga, sexo tántrico, simbología y cábala hebrea. El grupo, que contaba con escasamente veinte miembros entre Madrid y Barcelona, preparaba el lanzamiento de la orden a través de Internet para aumentar el número de integrantes a 500 ó 1000 personas.

Ángel Domingo y **Maribel Domènech**, editores de la revista *La Séptima Llama* aseguran, sin embargo, haberle reconocido telefónicamente e incluso haber recibido una

> **"Lo ocurrido –asegura de Rojas- *responde a un deseo de acabar con el satanismo ya que, de no ser así, no se entiende la difusión exagerada que han provocado varias amenazas"***

IGLESIAS MARCADAS

El resurgimiento de sectas satánicas en España no es patrimonio exclusivo de Barcelona. Los aledaños a la Catedral gótica de Girona han aparecido marcados por pintadas alusivas al anticristo, con el 666, con cruces invertidas y estrellas de cinco puntas invertidas como representación del diablo. Nuestro corresponsal en Madrid, Ángel Jiménez, nos informa de que en el cementerio de Chapinerias se han hallado los restos de rituales diabólicos. Encima de una lápida las autoridades encontraron un corazón de cabra y algunas velas.

También el Parque Güell de Barcelona ha sido escenario en los últimos meses de rituales parecidos, paradójicamente Gabriel de Rojas explicaba a KARMA 7 que éste era hoy el centro del satanismo español.

Joan López

Joan López

Algunas de las pintadas satánicas aparecidas en los aledaños de la Catedral de Barcelona.

visita en su domicilio, donde pretendía amedrentarles, lo que les llevó a poner la correspondiente denuncia. De Rojas, por su parte, asegura que nunca se ha visto personalmente con ninguno de ellos y, consecuentemente, jamás pudo intimidarles cara a cara.

Con respecto a las pintadas aparecidas en la fachada de esta revista esotérica de Barcelona, de Rojas explicó que "*nada tienen que ver conmigo. ¿Tu crees que con mi metro noventa de estatura pasaría inadvertido? ¿O que enviaría a alguien a hacerlo?*" y precisó que "*la orden de mover el tema y difundirlo en prensa partió de la delegada del Gobierno*" Curiosamente su ingreso en prisión coincidió con la profanación de algunos cementerios de poblaciones colindantes a Madrid así como con la aparición de pintadas satánicas en la Catedral de Girona.

El responsable de los *Iluminati* ha quitado hierro al hecho de que la policía hallara material para distorsionar la voz, ya que "*nunca se utilizó porque se nota mucho*". También explicó que nunca ha cobrado por los rituales "*se debe a una lectura errónea de los domumentos incautados en la logia*". En realidad se trata de cuotas que los iniciados pagaban para ascender grados en el grupo.

La detención de estos "ocultistas" ha despertado un inusitado interés de los medios de comunicación por la situación del satanismo en España. Movimiento que con la llegada del III milenio ha registrado un incremento de sus filas y de su actividad pública.

NUEVOS SANTOS ESPAÑOLES

• La Iglesia católica contará dentro de poco con catorce santos nuevos, de los que diez son españoles muertos durante la revolución de Asturias de 1934. Los futuros santos, que serán canonizados el próximo 21 de noviembre, son los beatos **Cirilo Bertrán**, ocho compañeros de las Escuelas cristianas y el religioso pasionista **Inocencio de la Inmaculada**. Junto a ellos serán canonizados los italianos **Benedetto Menni** y **Tommanso Da Cori**. **Guiseppina Bakhita**, una monja ex esclava sudanesa, subirá a los altares el día 1 de octubre, mientras que otra beata, la mexicana **María de Jesús Sacramentado Venegas de la Torre**, aún no tiene fecha para su canonización.

LA TRISTEZA NO DEJA PENSAR

• Investigadores del *Centro Baycrest para Cuidados Geriátricos*, situado en Toronto (Canadá), han usado técnicas de proyección para mostrar cómo la tristeza altera la capacidad de pensar y de aprender. Aunque esta relación ya se había establecido, es la primera vez que se ha conseguido plasmar en imágenes la relación entre las áreas emocional y cognitiva del cerebro cuando alguien atraviesa por una depresión. Cuando se experimenta una tristeza muy intensa, la circulación sanguínea aumenta en las zonas cerebrales asociadas a las emociones. Al mismo tiempo, la circulación disminuye en las regiones relacionadas con la atención, el aprendizaje y el razonamiento. Cuando los pacientes deprimidos se recuperan de ese estado de ánimo, el proceso se invierte.

LA VERDAD SUPREMA

• La policía japonesa sigue vigilando de cerca a la secta *La Verdad Suprema*, grupo al que se acusó del atentado perpetrado con gas sarín en el metro de Tokio el 20 de marzo de 1995. El pasado 2 de julio, los agentes de seguridad detuvieron a **Masahito Itatani**, miembro de la secta, acusado de falsificar documentos para dar de alta una firma de ordenadores con nombre falso y evitar así el pago de impuestos. Con las ganancias que hubiera obtenido, habría engrosado las arcas de *La Verdad Suprema* y mejorado así sus maltrechas finanzas. A pesar de lo ocurrido en 1995 y de que su líder, **Shoko Asahara**, sigue en prisión, este grupo religioso no ha sido ilegalizado.

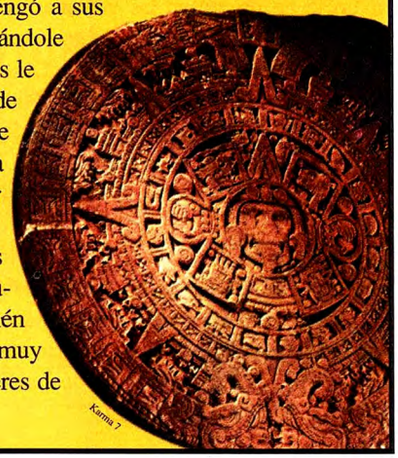
historia

Moctezuma murió de una pedrada

Redacción

Parece ser que el emperador azteca **Moctezuma** apoyó a **Hernán Cortes** en sus ansias invasoras, por lo que sus súbditos se revolvieron contra él. En una ocasión en la que los aztecas asediaron a los españoles, Moctezuma arengó a sus súbditos para que dejaran de atacar y éstos reaccionaron tirándole piedras y gritándole que ya no era su soberano. Una de ellas le alcanzó en la sien provocándole la muerte el 30 de junio de 1520. Algunos investigadores sostienen, en cambio, que murió por realizar un ayuno muy estricto para "purgar" la angustiosa situación a la que había llegado: era un traidor para los suyos y, a la vez, sus enemigos lo tenían preso.

Resulta muy significativa la conducta de los ciudadanos aztecas que, aunque practicaban sacrificios humanos e incluso la antropofagia relacionados con rituales religiosos, también podían llegar a expulsar (en esta ocasión de una forma muy expeditiva) a un emperador si éste no cumplía con los deberes de su importante cargo.



Karma 7

noticias

sociedad

Certámenes esotéricos y alternativos

Redacción

Todo listo para la nueva edición de la feria esotérica y alternativa *Màgic Internacional*, que en esta ocasión tendrá lugar los días 1, 2 y 3 de octubre en el *Palau Sant Jordi* de Barcelona. Más de 130 stands de exposición podrán ser visitados por los asistentes, que también podrán acceder a interesantes conferencias. Como novedades, el *Màgic 99* ofrece la exposición *OVNImanía*, que nos mostrará todo tipo de productos relacionados con los Objetos Volantes No Identificados o la *Expo-milenio*, que a través de textos e imágenes viaja por los dos últimos siglos de la historia de la magia y el esoterismo. Podremos también acercarnos al fenómeno de las abducciones gracias a un interesante espectáculo multimedia que nos permitirá conocer, con Entidades Biológicas Extraterrestres (EBEs) incluidas, en qué consiste realmente la experiencia del secuestro por parte de los extraterrestres.

Por último, los próximos 8, 9 y 10 de octubre se celebrará en el auditorio del Maremagnum de Barcelona, la tercera edición de la feria *Expo-Alternativa*, un certamen dedicado a las medicinas naturales, alimentos dietéticos, cosmética natural y a diversos temas relacionados con el mundo alternativo, como escuelas, ONGs, turismo rural y productos ecológicos.

africanismo

Rituales de limpieza

Redacción

El pasado sábado 12 de junio, en el marco del *Hotel Lleó* de Barcelona, tuvo lugar una multitudinaria Limpieza de Aura que el conocido **Pai de Santo Orlando de Oxosse** ofrece todos los años. Al ritual asistieron más de 600 personas entre las 9 de la mañana y las 11 de la noche.

El objetivo de la celebración es liberar de cargas negativas a los participantes, muchos de los cuales acudieron desde diversos puntos de la península atraídos por la fama y buen hacer de Orlando de Oxosse. La convocatoria se repetirá a final de año para renovar las energías de cara al III Milenio.

Karma 7

Karma 7

A la derecha Orlando de Oxosse.

En la foto inferior Oñi Oggun durante la celebración de Elegguá.

Una ceremonia parecida tuvo lugar en Cerdañola (Barcelona) al día siguiente para un público más reducido. La santera cubana **Oñi Oggun**, que se ha establecido recientemente en España, efectuó un ritual de Elegguá que tiene como finalidad abrir los caminos de los participantes, aunque, en esta ocasión, la experta cubana ofreció el ritual también para las víctimas del reciente conflicto de Kosovo. Oñi Oggun explicó que este tipo de rituales son frecuentes en su país, donde son utilizados por todas las clases sociales. "*Se trata de una fórmula mágica a distancia, que es efectiva y que normalmente es utilizada para solucionar problemas de todo tipo*"-aclaró.

El próximo 16 de octubre efectuará una nueva ofrenda a la que estáis todos invitados.

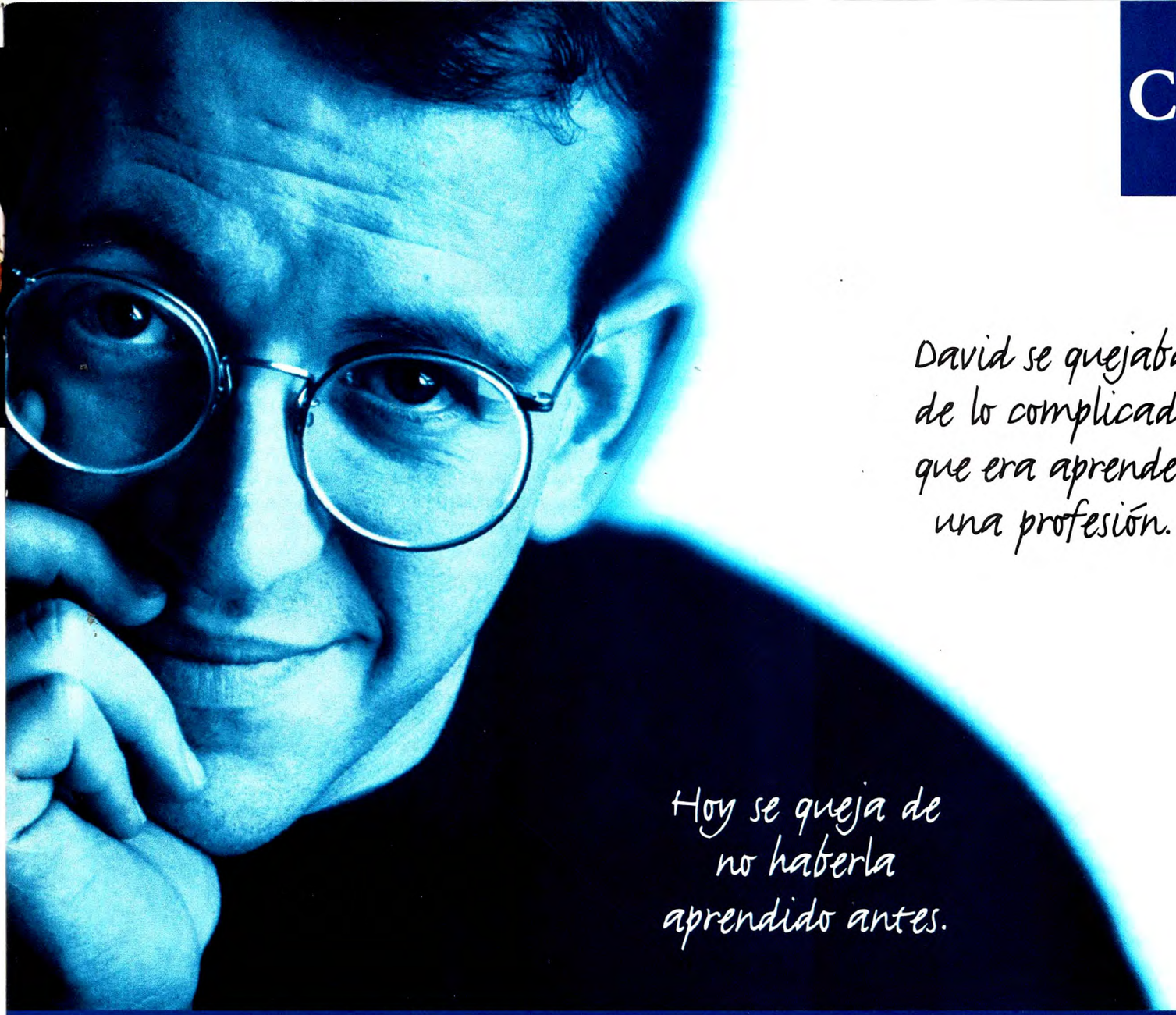
religión

El cielo se moderniza

Scott Corrales

Una imagen de la **Virgen María** apareció de pronto en las ventanas de un banco en la ciudad de Clearwater, Florida (EE.UU.). Parece ser que los pastores de la *Christian Ministries*, una iglesia con sede en el estado de Ohio, han arrendado el edificio por 22.000 dólares al mes para aprovechar el posible "tirón" que pueda tener la virgen y así captar nuevos fieles. De momento, más de medio millón de devotos ha pasado por el lugar. De paso, un taller mecánico situado en el edificio de al lado, aprovecha la coyuntura y anuncia en su letrero: "*engrase rápido; camisetas de la Virgen; servicio a transmisiones*".

Si no es suficiente modernización celestial, podemos acercarnos al espiritismo rockero. El clarividente **Leon LeGrant** de San Francisco, California (EE.UU.), explica que el desaparecido cantante **Jim Morrison** le ha contado que "*el cielo es mucho más divertido y estrambótico de lo que podemos imaginar*". LeGrant también ha comentado que Morrison presenta un aspecto resplandeciente y que, parece ser, ha hecho muchas amistades en el más allá que incluyen "*los espíritus de muchos indios americanos y algunos extraterrestres que de vez en cuando pasan por el cielo*".



Con CEAC, si quieres, puedes. Aprenderás a tu ritmo, sin horarios y sin ir a clase. Tendrás un tutor y un equipo de profesores a tu disposición. Dispondrás de amplio material didáctico. Además, contarás con la garantía del Método CEAC, con más de 50 años de experiencia en más de 30 países. No busques más excusas. Trabájate hoy tu porvenir. Invierte en tu formación y mejorarás tu futuro profesional. ¡Infórmate ahora!.

CULTURALES • Acceso a la Universidad para Mayores de 25 años • Decoración e Interiorismo • Dibujo y Pintura • Fotografía • Graduado Escolar • Guitarra • Jardinería • Psicología • Puericultura y Educación Infantil BELLEZA, MODA Y SALUD • Corte y Confección • Diseño de Modas • Esteticista • Masaje • Peluquería TÉCNICOS • Albañilería • Delineación en Construcción (con programas AutoCAD y AutoARQ) • Electrónica Digital • Electrónica y Electricidad del Automóvil • Electrónica y Microelectrónica • Fontanería y Electricidad • Instalador de Antenas • Instalador Electricista • Mecánica del Automóvil • Mecánico de Motos • Técnico Electricista • Técnico en Construcción HOSTELERÍA • Cocinero Profesional • Camarero Profesional • Gestión de Restaurantes • Gestión Hotelera EMPRESARIALES • Análisis de Balances • Auxiliar Administrativo • Comercio Exterior • Contabilidad • Desarrollo de Habilidades Directivas • Dirección Financiera y Contable • Director de Ventas • Estrategia Comercial • Gestión del Establecimiento Detallista • Gestión del Euro • Gestión de la PYME • Gestión de Recursos Humanos • Gestión Laboral y de la Seguridad Social • Marketing • Técnicas de Negociación • Técnico en Prevención de Riesgos Laborales • Tributación y Asesoría Fiscal • Vendedor Profesional INFORMÁTICA • Introducción a la Informática • Master en Ofimática • Windows 95 • Windows 98 IDIOMAS • Inglés "Speak English" • Alemán • Francés

Infórmate sin compromiso

y recibirás este exclusivo bolígrafo de diseño

Rellena esta solicitud con tus datos en mayúsculas y envíala a CEAC, c/ Aragón 472. 08013 Barcelona.

Tel. 902 10 20 30
Fax 932 655 733
www.ceac.com

Primer Método de Enseñanza a Distancia avalado por el Certificado de Calidad ISO 9002

Curso/s sobre el que deseo recibir información _____

Nombre y Apellidos _____

Domicilio _____ Nº _____ Piso _____ Puerta _____ C.P. _____

Población _____ Provincia _____

Tel.1 _____ Tel.2 _____ F. Nacimiento _____

e-mail _____ Profesión _____

Además, si te matriculas ahora, te regalamos la conexión gratuita a Internet durante un año.

Si lo deseas, tienes derecho a conocer, cancelar o rectificar la información que te concierne recopilada en nuestros ficheros. Asimismo, a través de CEAC podrás recibir en el futuro ofertas muy interesantes de otras empresas del grupo o de empresas asociadas a la FECEMD. En caso de que no desees recibirlas o quieras alguna modificación o anulación de tus datos te rogamos que nos lo comuniques por escrito a GRUPO CEAC, S.A.- calle Aragón nº 472. 08013 BARCELONA -, indicando claramente tu nombre, apellidos y dirección.

2Q903

noticias

sociedad

Enigmas sin resolver

Antonia Moreno

Antonia Moreno

Antonia Moreno

El duende de las Hurdes, contactados, las caras de Bélmez... Éstos son algunos de los muchos temas que aparecen en el primer libro de **Iker Jiménez**, *Enigmas sin resolver. Los expedientes X más sorprendentes e inexplicables de España* (*Ed. Edaf*), con prólogo de **Fernando Jiménez del Oso** y **J. J. Benítez**, que fue presentado en Madrid el 8 de junio.

El acto se abrió con las palabras del presidente de la *Casa de Cantabria*, al que siguieron **Sebastián Vázquez** (*Edaf*), **Fernando Jiménez del Oso** (director de la revista *Enigmas*), **Enrique de Vicente** (director de *Año Cero*) y **Javier Sierra** (director de *Más Allá*). Además, fue acompañado por un vídeo ilustrativo del fin que perseguía el autor con este libro.

Investigaciones de campo y de archivo, desgracias, sorpresas... En definitiva, sus vivencias antes, durante, y después de cada caso, porque ninguna persona que haya sido protagonista de este tipo de hechos es la misma al día siguiente.

fenomenología

¿Combustión espontánea?

Redacción

Una anciana australiana de 82 años puede ser la última víctima de una combustión espontánea.

Sucedió el 24 de agosto de 1998. **Jacki Park** fue a recoger a su madre, **Agnes Phillips**, enferma de Alzheimer, a la residencia *Chesalon* de la localidad de Woonona (Australia), con la intención de pasar el día con ella. Una hora más tarde, detuvo el coche en el que viajaban para realizar un encargo, su madre se había quedado dormida. Minutos después, Jacki vio salir humo del coche y, a continuación, hubo una explosión seguida de un incendio.

Bradley Silva, un transeúnte que pasaba por allí, ayudó a la sra. Phillips a salir del coche. La anciana estaba extrañamente calmada a pesar de todo, y sólo murmuraba "*hace mucho calor, hace mucho calor*". Al llegar junto a ella, su hija pudo constatar que su madre sufría graves quemaduras. Murió una semana más tarde en el hospital.

En la investigación, el inspector **Donald Walshe,** de la brigada de bomberos, dijo que no podía determinar dónde se había originado el fuego: el coche no estaba en marcha y no había rastro de líquidos inflamables. Ninguna de las dos mujeres fumaba y la temperatura máxima registrada aquel día en la zona fue de 16ºC.

fenomenología

Cruces de luz

Redacción

Más de 35.000 personas han visitado la pequeña iglesia bautista de Knoxville, en Tennessee (EE.UU.), para poder ver de cerca unas misteriosas cruces de luz que aparecen en su interior.

Desde 1995, los miembros de esta iglesia de 135 años de antigüedad, pueden percibir cómo la luz que entra por las ventanas toma una nueva forma: la de una cruz de brazos iguales. A través de las cinco ventanas del recinto se reproduce el mismo fenómeno. Lo más curioso del caso es que las cruces no están sobre las ventanas, sino suspendidas en el aire. Durante el día, cuando la fuente de luz es el Sol, se muestran blancas, y por la noche, con el alumbrado de la calle, de un color dorado-rojizo. Las imágenes que aparecen en el cristal miden un metro o metro y medio de altura, mientras que las cruces vistas a través de las ventanas llegan a alcanzar los doce metros.

Karma 7

RESPUESTA COMERCIAL
F.D. Autorización nº 101
(B.O.C. 9-11-59)

NO NECESITA SELLO

CEAC

Apartado F.D. Nº 42
08080 Barcelona

CEAC

902 10 20 30
www.ceac.com
Fax 932 655 733
e-mail: info@ceac.com

Expulsando energía sobrante

Redacción

Dos empresas del *Parque Tecnológico de Andalucía*, en Málaga, han ideado un "equilibrador bioenergético" para eliminar o evitar los efectos negativos de la sobrecarga energética que sufre el Hombre moderno.

En forma de medallón, este "equilibrador", el *Within*, está compuesto con los cuatro grandes metales conductores de la electricidad "*ordenados según su peso específico*", en palabras de su creador, el físico **Manuel Carabia**. "*La composición sintética de la ropas que vestimos* -asegura Carabia-, *los electrodomésticos, los teléfonos o los ordenadores, determinan que nuestro cuerpo se llene de electricidad.*"

Parece ser que es beneficioso eliminar la energía remanente y este "equilibrador", en contacto con la piel, produce un movimiento de electrones que expulsa del cuerpo los iones sobrantes.

Sigue la maldición de los Kennedy

Marta Riera

John Kennedy Jr., hijo del asesinado presidente Kennedy, falleció el pasado julio en un desafortunado accidente de aviación junto a su esposa **Carolyn Bessette** y la hermana de ésta, **Lauren**. John, que volaba con ellas en una avioneta modelo *Piper Saratoga*, desde Fairfield, en Nueva Jersey (EE.UU.), hacia la isla de Martha's Vineyard, desapareció en las frías aguas atlánticas la noche del 16 de julio. La tragedia volvía a golpear a la maltrecha familia Kennedy.

Desde que **John Fitzgerald Kennedy** fue asesinado en 1963, la muerte -casi siempre por extrañas causas- ha sido una macabra compañera de viaje para sus parientes. Tras él, fue asesinado su hermano **Robert** y la que fue su esposa, **Jacqueline** (que una vez viuda se convirtió en señora Onassis), murió de un cáncer fulminante en 1994. **Michael**, primo de John, se estrelló contra un árbol cuando esquiaba en 1997, mientras que a su hermano **David** fue una sobredosis de droga lo que le hizo desaparecer en 1984.

Además, el escándalo ha salpicado concienzudamente a esta familia que nació en 1914, cuando **Joe Kennedy**, hijo de emigrantes irlandeses, se casó con **Rose Fitzgerald**, hija del entonces alcalde de Boston. Tuvieron nueve hijos, a los que criaron como príncipes, y se convirtieron en una de las familias más influyentes de la política y los negocios de su país.

Edward Kennedy, hermano del presidente, acabó su carrera política cuando protagonizó un accidente automovilístico que costó la vida a su secretaria, **Mary Jo Kopechne**, a la que dejó abandonada en el vehículo sin dar parte a la policía. Michael, antes de teñir de sangre las pistas de esquí, fue acusado de pederasta por haber mantenido relaciones con una menor... Uno de los hijos de **Ethel Kennedy** llegó a decir en una ocasión que entre sus primos y hermanos el que no era drogadicto era alcohólico.

¿Persigue la mala suerte a la familia Kennedy? ¿Cómo es posible que tantos miembros de una misma familia acaben sus días de forma trágica y, en muchas ocasiones, misteriosa?

John Kennedy Jr., de 38 años a su fallecimiento, parecía que iba a salvarse de la maldición. ¿O quizás no? Como su padre, era un hombre atractivo, de gran personalidad y además se sentía implicado por su tiempo. La belleza, la fama o el dinero parecen actuar como una especie de fatales imanes para las tragedias (ver KARMA 7, nº 289). O probablemente se cumpla una máxima no escrita que nos habla de que, en general, todos tendemos a repetir una y otra vez los errores de nuestros predecesores: enamorarnos de la persona equivocada, elegir la profesión errónea, complicarnos la vida... **Josep Patrick Kennedy**, Joe, el patriarca, acuñó la máxima de sus herederos: "*un Kennedy no conoce el miedo*". A pesar de que la tercera generación familiar ha preferido vivir en un segundo plano, no ha conseguido sacudirse las tragedias. No conocer el miedo puede llevar a pilotar un avión sin tener suficiente experiencia, o a atreverse a realizar cualquier acción temeraria -como experimentar con drogas-, sin medir las consecuencias. La genética tiene la última palabra.

John Kennedy (izquierda) perpetúa la idea de que su familia está maldita.

¿nos manipu mentalmente?

¿Es posible incidir con la fuerza del pensamiento en el comportamiento de otras personas hasta el punto de hacerlo cambiar? ¿Puede llegar a controlarse la energía mental? Los caminos de la mente son, ciertamente, inescrutables.

lan

¿Puede una persona influir sobre otra sólo con su pensamiento? "*No. Sólo por la fuerza del pensamiento, no. Necesita algo más*". Ésa es la categórica respuesta del parapsicólogo **Ricard G. Bru** después de haber experimentado e investigado este tema. "*Hay que 'intervenir' de alguna forma y eso se puede hacer mediante cualquier tipo de sugestión, directa o indirecta, que incida sobre la persona o personas deseadas. Si no hay sugestión, no hay influencia*", añade. La sugestión, algo tan sencillo como eso, es la llave que nos acerca inquietantes posibilidades. Para dominar la mente de otra persona, para sugestionarla, hay que distorsionar las sensaciones, ya que a través de nuestros sentidos percibimos todo lo que nos rodea y, como consecuencia, establecemos nuestros códigos de conducta. Las técnicas son variadas: químicas, puramente sugestivas como la hipnosis, electrónicas... Pero no olvidemos que hay quien sostiene todo lo contrario.

El parapsicólogo Ricard G. Bru cree que la sugestión es esencial para influir mentalmente.

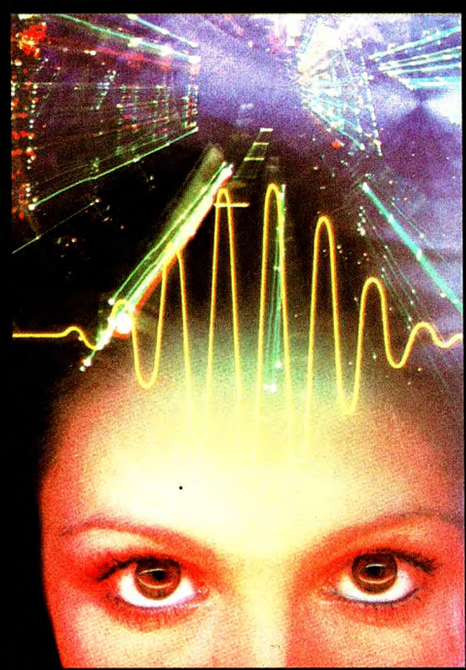
Marta Rivera

ENVIANDO ENERGÍA

Más de 30.000 enfermeras en diferentes hospitales de los Estados Unidos, practican un sistema de curación mental llamado *Toque Terapéutico Sin Contacto* (TTSC). Este moderno heredero de la imposición de manos se basa en el concepto de que todo ser humano emite energía. Este campo de energía, teóricamente, es regular en una persona sana, pero irregular en una persona que padece algún tipo de enfermedad física o psíquica. Los practicantes del TTSC creen que al orientar sus mentes hacia los enfermos pueden detectar los trastornos en sus campos de energía y devolverles, a su vez, el estado de equilibrio. Naturalmente, los escépticos insisten en que todo es una cuestión de pura sugestión y que no tiene nada que ver con un supuesto proceso de curación.

Sin embargo, **Janet F. Quinn**, una enfermera diplomada del *Centro de Cuidados Humanos de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Colorado* (EE.UU.), realizó una exhaustiva investigación con sorprendentes resultados. Midió los niveles de ansiedad de 70 pacientes cardíacos hospitalizados, para posteriormente tratar a la mitad de ellos con el *Toque Terapéutico Sin Contacto*. El resto recibió un tratamiento similar pero con la diferencia de que las enfermeras, en lugar de orientar su pensamiento hacia la curación, ocupaban sus mentes en problemas aritméticos. Janet F. Quinn se encontró con una importante reducción en la ansiedad de los pacientes que habían sido tratados realmente con TTSC. El resto de pacientes no notaron ninguna mejoría.

Virginia Bzdek, profesora de la *Escuela de Enfermería de la Universidad de Missouri* (EE.UU.), apostó a principios de la década de los noventa por esta técnica: "*si TTSC reduce la ansiedad, debería reducir también el dolor causado por la ansiedad*". Junto a su discípula, **Elizabeth Keller,** trataron con TTSC auténtico a treinta pacientes que padecían dolores de cabeza y a otros treinta con TTSC simulado. Los primeros pacientes afirmaron que sus dolo-



"Más de 30.000 enfermeras en diferentes hospitales de los Estados Unidos, practican un sistema de curación mental llamado Toque Terapéutico sin Contacto"

SUGESTIÓN: MODIFICANDO SENSACIONES

Recibimos la información del mundo exterior a través de nuestros sentidos, para después "traducirla" en nuestro cerebro. Modificando las sensaciones se puede lograr cambiar la percepción. La sugestión es la clave.

SUGESTIÓN DIRECTA

A través de técnicas como la hipnosis se actúa directamente sobre las sensaciones y percepciones. *Mediante el trance hipnótico te hacen creer que un limón es una manzana. Morderás la fruta tranquilamente y percibirás el sabor de la manzana.*

AUTOSUGESTIÓN

Es el propio individuo el que distorsiona sus percepciones. *Un animal muerto aparece en la puerta de tu casa. Estás convencido de que eso forma parte de un "ritual maléfico". Crees que ese ritual afecta a tu vida por lo que tu percepción se distorsiona.*

SUGESTIÓN COLECTIVA

A partir de un individuo, el cambio en la percepción se "contagia". La predisposición es un factor esencial. *Un grupo de creyentes se reúne para rezar. Uno de ellos, muy excitado, dice ver a la Virgen en medio de una luz (aunque no se ve realmente nada). A continuación, sus acompañantes ven también a la Virgen en esa luz.*

SUGESTIÓN SUBLIMINAL

Actúa por debajo del umbral de percepción; se reciben estímulos de una forma cuasi inconsciente. *En una película, el protagonista bebe un refresco de una marca concreta. No es lo más importante de la escena pero, sin notarlo, hemos recibido un mensaje publicitario.*

SUGESTIÓN INCONSCIENTE

Más allá de lo subliminal, los cambios perceptivos se realizan directamente en el inconsciente. *Mientras duermes, dejas conectado un casete que irá repitiendo unos mensajes. Al despertar, podrás recordar esos mensajes sin ningún esfuerzo.*

res se habían aliviado profundamente, al contrario que los del otro grupo. Los resultados confirmaron la prueba de Janet F. Quinn.

ENERGÍA Y MATERIA

¿Y si la energía mental se aplica sobre materia inerte?

En 1974, en el *Birbeck College* de Gran Bretaña, se realizaron interesantes investigaciones. Ante los doctores **David Bohm** y **John Hasted** (el entonces jefe del departamento de física) entre otros, se realizaron una serie de pruebas al famoso dotado israelí **Uri Geller**. Después de sorprender a todos los presentes con sus facultades, Geller se enfrentó a una complicada prueba. En sendas cápsulas de plástico -para que nadie pudiera tocarlos- se colocaron dos delgados discos cristalinos de *carburo de vanadio*. Para evitar cualquier posible contacto del psíquico con los discos, el profesor Hasted sostuvo su mano encima de las cápsulas y pidió a Geller que, durante unos segundos, colocara la suya por encima. Fue entonces cuando una de las cápsulas se desplazó ligeramente por la superficie de la mesa. Hasted dijo notar incluso algo de calor en aquel justo instante. Pero, lo más sorprendente es que la mitad de uno de los cristales de carburo de vanadio iba desapareciendo a medida que transcurría la prueba... ¡y acabó por esfumarse! Fijando su pensamiento en conseguir un propósito, Uri Geller probó el poder de su mente.

Pero, en una sociedad como la nuestra, la técnica tiene la última palabra. Si sumamos al control mental otros conceptos tecnológicos surge un arma de doble filo: la *psicotrónica*.

PSICOTRÓNICA

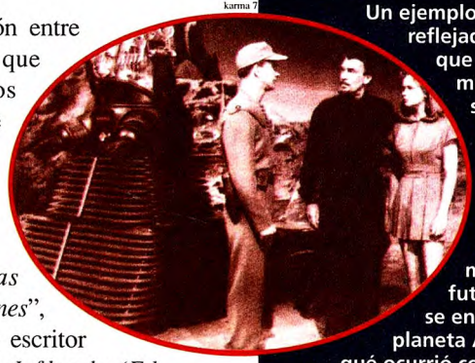
La psicotrónica consiste en transmitir energía a través del control mental (individual o colectivo), o a través de un dispositivo externo. ¿Puede la tecnología ayudarnos a incidir sobre el comportamiento de los seres vivos a distancia? "*Rigurosamente, sí* -responde Ricard G. Bru-. *Se puede, mediante estímulos bioeléctricos modificar la capacidad de raciocinio de la gente. A través de una emisión de radiofrecuencia de ultrasonidos puedes conseguir que, sin mediar contacto, las personas puedan sentir miedo, desidia, cansancio... Pero eso sí, dentro de su radio de acción, que será limitado*".

El neurobiólogo español **José Manuel Rodríguez Delgado** es, sin lugar a dudas, uno de los científicos que más ha experimentado en este campo. Rodríguez Delgado trabajó en EE.UU. durante más de veinte años siguiendo, entre otras, las investigaciones iniciadas por el premio Nobel **Walter Rudolph Hess**. Este científico suizo estuvo experimentando con animales para localizar zonas concretas del cerebro. Les aplicaba pequeños estímulos eléctricos a través de finas agujas implantadas en la masa encefálica. Siguiendo esta línea, Rodríguez Delgado llegó a desarrollar un dispositivo que, una vez implantado en el cerebro, podía estimular ciertas zonas del mismo. Es más, dentro de los experimentos curiosos que llegó a realizar, logró disminuir la agresividad de un toro bravo en el momento de embestir a un torero, incidiendo en él a distancia gracias a la estimulación eléctrica de los implantes introducidos en el cerebro del animal. Asimismo, y junto al Dr. **Carpenter**, especialista en la conducta de simios y antropoides, comprobó, en la década de los sesenta, la efectividad de sus estudios aplicada a decenas de gibones en la isla de Hall

"La psicotrónica consiste en transmitir energía a través del control mental (individual o colectivo), o a través de un dispositivo externo."

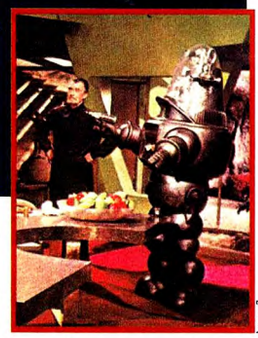
(Bermudas). Se puede afirmar que José Manuel Rodríguez Delgado es el inventor de los tan temidos implantes.

¿Existe alguna relación entre estos implantes y los que explican tener algunos abducidos procedentes de sus captores?


karma 7

EL PLANETA PROHIBIDO

Un ejemplo de cómo el cine ha reflejado la posibilidad de que a través del pensamiento se puedan conseguir hitos insólitos, lo tenemos en *El Planeta Prohibido (Forbidden Planet)*, película rodada en 1956 y dirigida por Fred M. Wilcox: En un momento de nuestro futuro, una expedición se envía desde la Tierra al planeta Altair IV, para saber qué ocurrió con una colonia que llegó veinte años antes y de la que nunca más se supo. Allí el grupo se encuentra con el Dr. Edward Morbius, que ha desarrollado la extraña facultad de producir, a través del pensamiento, monstruos provenientes de su subconsciente...


karma 7

CON ALGO EN LA CABEZA...

"*Numerosas historias apoyan estas especulaciones*", opina el investigador y escritor **Josep Guijarro** en su libro *Infiltrados* (*Ed. Protusa*). Como ejemplo, cita el caso de **Paul Bennewitz**, un físico aficionado a la electrónica y a la ufología que investigó, junto al catedrático de la *Universidad de Wyoming* **Leo Sprinkle**, el caso de una mujer y su hijo que al parecer habían tenido contacto con los supuestos tripulantes de un OVNI. Bennewitz estaba convencido de que a la mujer le habían implantado en algún lugar del cerebro un microaparato que proporcionaría información a sus captores. "*Tras algún tiempo de experimentación* -explica Josep Guijarro- *Bennewitz afirmó haber interceptado unas ondas electromagnéticas de baja frecuencia, ondas ELF, que emanaban de la abducida pero, lo realmente curioso, es que las ondas procedían en realidad de la base de Kirland*", un lugar muy cercano a donde se encontraban y foco de actividades gubernamentales y militares, relacionadas entonces con la famosa "Guerra de las Galaxias".

Si difícil es probar que supuestos seres extraterrestres son los culpables de las misteriosas y traumáticas abducciones, más difícil es acusarlos de implantar extraños "biochips" en sus víctimas. ¿Será que los misteriosos manipuladores son totalmente terrestres? "*...Otro procedimiento para activar directamente las neuronas es la implantación de electrodos múltiples en el cerebro terminados en conectores fuertemente anclados en el cráneo* -explica Rodríguez Delgado en su libro *El Control de la Mente*-. (...) *Técnicas más refinadas sustituyen los cables de conexión por ondas de radio para establecer comunicaciones inalámbricas. Más recientemente se ha logrado estudiar el cerebro por medio de la utilización de campos magnéticos.*"

Aunque lográramos conocer a la perfección las técnicas mediante las cuales se pueden controlar algunas reacciones humanas, lo más inquietante es el uso que se puede hacer de ese conocimiento. Está probado que se puede llegar a inhibir la agresividad de un individuo aplicando métodos psicotrónicos. Podríamos incluso aventurar que se llegará a "mejorar" el comportamiento humano en general, con la consecuente mejora de la especie. Pero, dejando aparte las connotaciones morales que esto conlleva y que pueden ser motivo de discusión, no olvidemos las aplicaciones totalmente negativas.

LA HISTORIA NEGRA

Desde 1949, la CIA (*Servicio Central de Información*), junto a otros estamentos oficiales, desarrolló en EE.UU. un maquiavélico plan destinado a extender un programa de control mental. El proyecto más conocido seguramente es el *MK-Ultra*, pero a lo largo de los años se llevaron a cabo otros como *Bluebird, MK-Delta, MK-Naomi, MK-Search*... Por terrible que pueda parecernos, todos estos proyectos podrían ser la continuación de las investigaciones iniciadas por científicos nazis, tomando

karma 7

El neurobiólogo José Manuel Rodríguez Delgado es el creador de los temidos implantes.

Porque lo más importante eres tú

GABINETE ANDROMEDA

Es mucho más que un tarot.
Orientación humana.
Seriedad, profesionalidad y eficacia.

24 h. 906 422 522

Entra en el mundo mágico de la meiga ACUARIO y descubre tu futuro en directo.

906 424 609

Al instante te responderé personalmente, consultame tu problema o tus dudas.

Precio llamada:
Max. 142 ptas. minuto
Min. 112 ptas. minuto

MAGA ASTREA

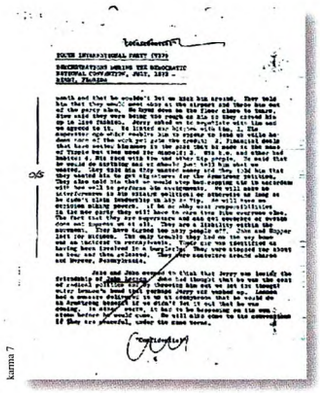
Colaboradora de RTV y Prensa

Nuevo servicio de tarot en directo con la seriedad y experiencia de siempre.

LLAMAME

906 421 312

"Se puede llegar a inhibir la agresividad de un individuo aplicando métodos psicotrónicos."



como conejillos de Indias a los prisioneros de los campos de concentración de Dachau y Auschwitz, durante la Segunda Guerra Mundial. En el *MK-Ultra* participaron 185 científicos que llevaron a cabo 149 experimentos diferentes sobre el comportamiento humano, entre los que se incluían la creación de dependencias, diferentes formas de sugestión, alteraciones en la conducta sexual... Científicos, laboratorios, hospitales, prisiones, todos se unieron para trabajar en esas investigaciones utilizando hipnosis, drogas, ultrasonidos, microondas, estimulación eléctrica del cerebro, etc. ¿Y sobre quién experimentaron? Pues sobre enfermos, presos y cientos de personas que, sin saberlo, "colaboraron" en la violación de sus libertades más íntimas.

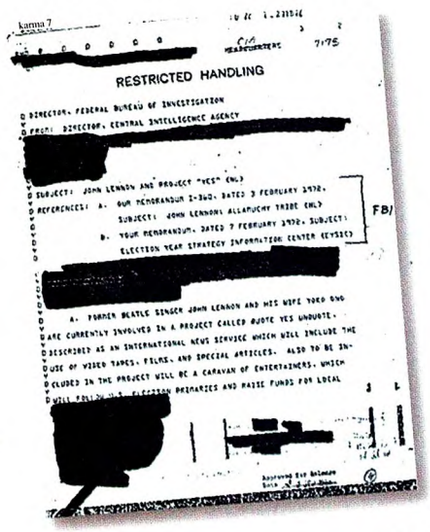
Tanto las agencias gubernamentales estadounidenses como las ex soviéticas trabajaron activamente en proyectos que desarrollaban armas psicotrónicas. Una de las terribles aplicaciones fue, supuestamente, la "creación" de asesinos, la transformación de simples ciudadanos en verdaderos *Terminators* sin ningún tipo de sentimiento de culpabilidad.

Uno de los supuestos asesinos programados pudo ser **Mark D. Chapman**, culpable de la muerte del cantante **John Lennon** en diciembre de 1980. Nadie, hasta ahora, ha podido dar con las verdaderas razones que llevaron a Chapman a cometer ese atroz acto; pero quizás no fue él quien tenía los motivos. De todos es sabido que el fallecido cantante, ex componente de *The Beatles*, defendía unos ideales que el FBI (*Oficina Federal de Investigación*) calificaba como "revolucionarios" y que durante mucho tiempo Lennon fue considerado "peligroso". Mark D. Chapman recibió en 1977 un fuerte tratamiento psiquiátrico que le ocasionó posteriormente muchos problemas (llegó a intentar suicidarse). Parece ser que en el hospital donde estuvo internado recibió un novedoso tratamientó para la modificación del comportamiento en el que se incluían terapias basadas en potentes drogas...

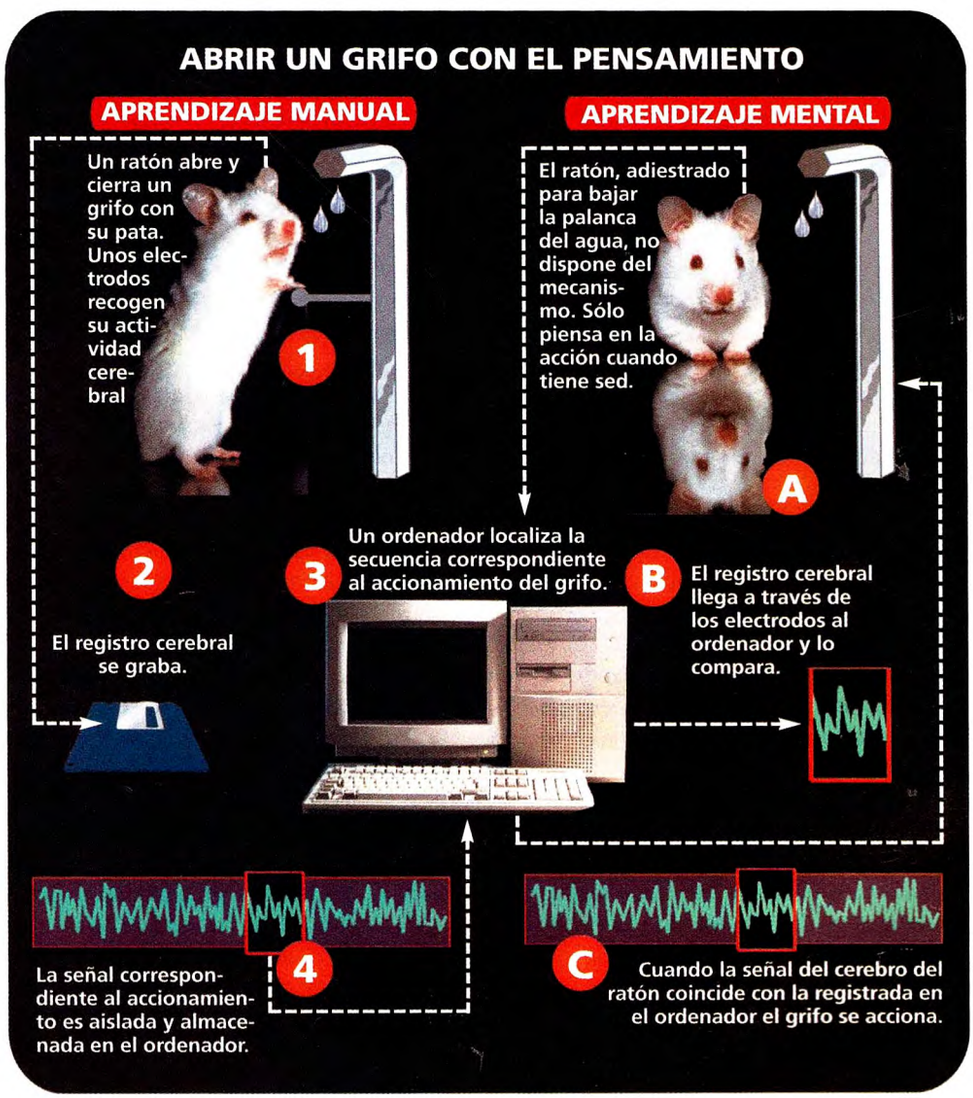
¿Hasta qué punto podemos ser manipulados sin que nosotros podamos hacer nada para evitarlo?

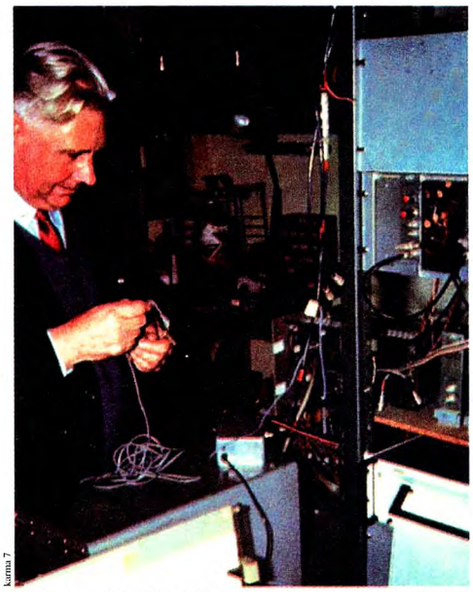
EL PROYECTO NOSMAN

Nosman, palabra que se forma de la unión de '*Nos*' con la primera sílaba de '*Manipulan*', es el nombre de un proyecto de investigación que intenta recopilar toda la información existente en el mundo, y sobre todo en España, sobre los implantes y las posibles investigaciones no divulgadas realizadas por el doctor Rodríguez Delgado. Los que integran este pro-



Sobre estas líneas y arriba a la izquierda, documentos del FBI y la CIA que califican a John Lenon como "peligroso". Arriba a la derecha, Yoko Ono junto a John Lenon. ¿Murió este último en manos de un asesino programado?





El doctor John Hasted realizó interesantes investigaciones con el dotado Uri Geller.

yecto -que mantienen su anonimato por cuestiones de seguridad- creen que se ha experimentado y se experimenta sobre seres humanos y sobre animales con el fin de "manipular" impunemente nuestra conducta y nuestra libertad al fin. Los objetivos de *Nosman* se centran en conseguir información de todo tipo que pruebe estas afirmaciones; buscar supuestos abducidos que digan tener implantes y estudiarlos; obtener apoyo de los principales movimientos civiles de la defensa de los Derechos Humanos en España y estar en contacto con periodistas independientes; obtener apoyo de médicos para la extracción de implantes, análisis, etc. Pero lo más importante para los miembros del Proyecto *Nosman* es "*conseguir que todas las personas del mundo que crean tener implantes y pruebas que demuestren la veracidad de su caso nos hagan llegar todos los datos posibles sobre sus experiencias (...), para probar, sin ninguna duda, que esto es una realidad cuando se muestren y apoyar, ante un público inconsciente del problema, el aluvión de datos 'increíbles' que constituye la manipulación del cerebro a distancia*".

CONOCER EL CEREBRO

De hecho, conocer el cerebro, saber cuáles son las zonas a estimular para producir reacciones concretas, puede tener infinitas aplicaciones: desde potenciar sentidos (como colocar implantes que hagan que un sordo pueda oír o un ciego recuperar en parte la vista) hasta, como hemos comentado, controlar la conducta humana. Recientes estudios realizados en varias universidades estadounidenses han demostrado, por primera vez, que la actividad neuronal grabada directamente del cerebro puede incluso ser utilizada después para controlar, en este caso, un dispositivo robótico. En las pruebas, realizadas sobre animales, se grabó el registro cerebral de un ratón que había sido previamente adiestrado para que abriera un grifo accionando una palanca, y en el que se habían colocado unos electrodos. Se analizó el registro para identificar qué parte correspondía al hecho concreto de mover dicha palanca y, una vez aislada la señal, se almacenó en un ordenador. Posteriormente, habiendo eliminado la palanca que accionaba el grifo, pudo comprobarse que, al registrar las señales cerebrales del ratón en el ordenador, éste llegó a identificar la secuencia previamente almacenada de "bajar la palanca" y así, a través del pensamiento, el ratón llegó a accionar el grifo. En este caso, las aplicaciones de este descubrimiento pueden ser tan espectaculares como lograr que un enfermo afectado por parálisis pueda superar en parte su enfermedad.

El conocimiento y la información pueden lograr que seamos inmunes a las manipulaciones, ¿o no? No podemos olvidar que la información puede tomar dos direcciones y que, además, alguien la pone en circulación... ¿Será ya demasiado tarde para preocuparse por descubrir quién es en realidad el dueño de nuestros pensamientos?

EL AUTOR

Marta Riera

Redactora Jefa de Karma 7. Periodista especializada en temas paracientíficos. Colabora en Ràdio Gramenet dirigiendo y presentando el programa "El Laberinto".

MÁS DATOS:
"El control de la mente".
José Manuel Rodríguez Delgado. Ed. Espasa Calpe.

otras opiniones

1. ¿Crees que a través de nuestro pensamiento podemos influir sobre otras personas o sobre cosas?
2. ¿Por qué?

ANA Mª PÉREZ
Estudiante

1. Supongo que sí. Si eres una persona fácilmente influenciable, te dejarás llevar por la opinión que te den los demás. Si tienes una personalidad fuerte, eso no ocurrirá. Ahora bien, a distancia no.

2. Porque sólo mentalmente, yo no creo que se pueda ejercer ninguna influencia ni sobre personas ni sobre cosas.

JUAN ALARCÓN
Trabajador de la construcción

1. Vamos a ver. Yo creo que podemos influir sobre otras personas, pero sólo porque yo piense que voy a influir en ti... eso no lo creo.

2. Porque hacer que otra persona, sólo con mi pensamiento, haga lo que yo quiera, no puede ser. Yo creo en el poder de la mente, pero no en la influencia mental a distancia.

TONI VILLACAMPA
Pensionista

1. No, de ninguna manera. No creo en el poder de la mente, sin ninguna posibilidad. Nadie puede leer el pensamiento de otra persona.

2. Porque el pensamiento sólo puede leerlo Dios, ni tan siquiera el Diablo puede hacerlo. Por mucho que diga la gente, de verdad, no es posible hacer nada especial con el pensamiento.

BEATRIZ S.
Coordinadora

1. Yo sí, porque creo en todo esto. Aunque también creo que para eso se ha de tener fuerza de pensamiento. Yo no lo he probado nunca.

2. Es muy difícil saber por qué. Claro, yo creo que es posible porque creo en el poder de la mente. Y también creo que se puede influir sobre las cosas. Eso sí, se necesita mucha constancia, como en todo.

SILVIA PASCUAL
Pedagoga

1. No creo demasiado en estas cosas. Vamos a ver, yo no he estudiado este tema y quizás, si profundizara, encontraría alguna posibilidad de que esa influencia exista.

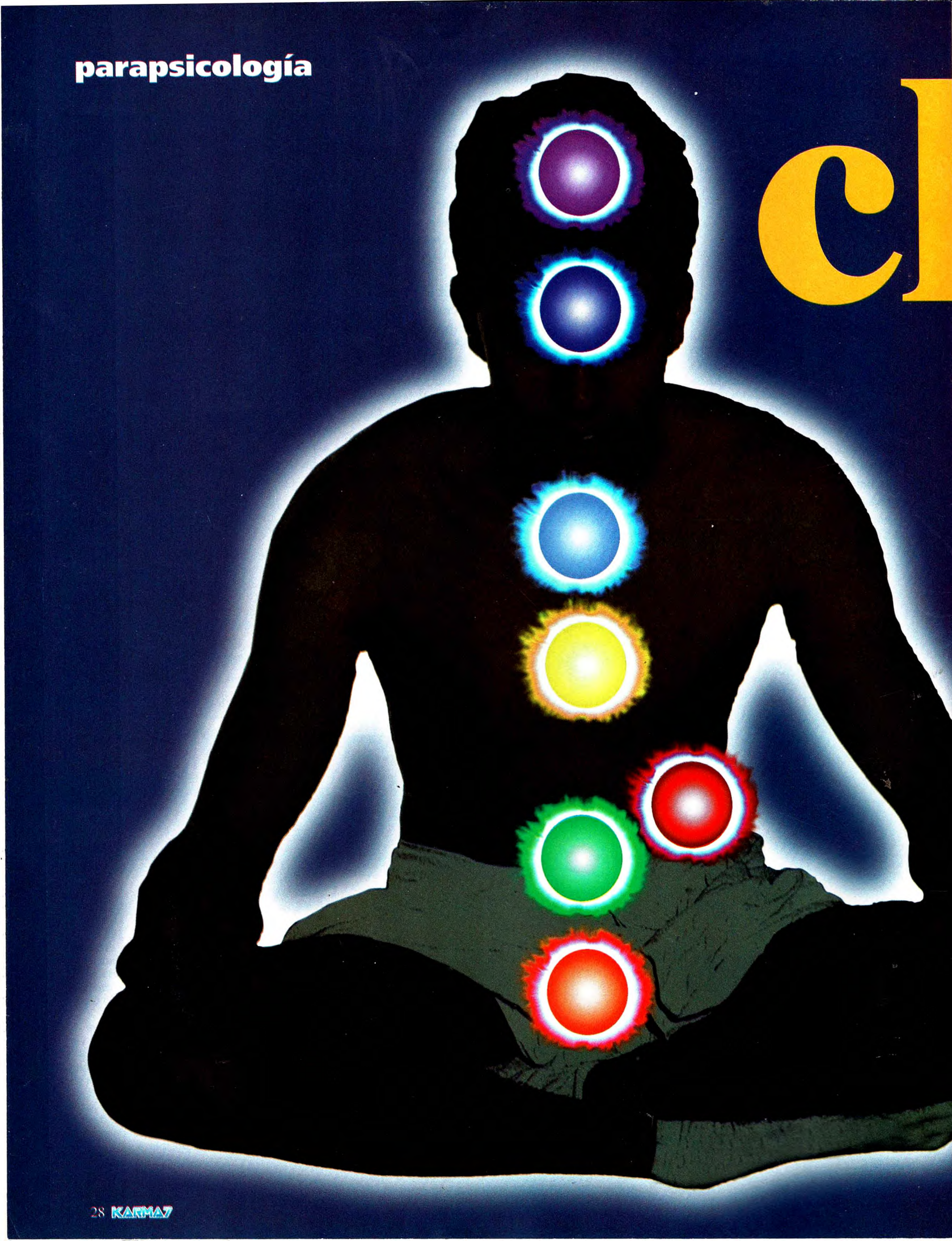
2. Porque no puedo saber si es cierto que a través del poder de nuestra mente podemos mover objetos, por ejemplo, a no ser que exista una razón física como la utilización de una corriente eléctrica.

JOAN MATAS
Jubilado

1. Influir sí. Si a alguien muy próximo a ti, lo "bombardeas", puedes influirle perfectamente. Sólo pensándolo... no lo creo.

2. No digo que sea imposible pero, la verdad, veo muy difícil sólo pensando influir sobre una persona o sobre un objeto. Pero vaya, que yo no lo crea no quiere decir que no pueda ser posible.

cl



hakras

primeras evidencias fotográficas

La investigación parapsicológica ha dado un gran paso: los chakras, esos etéreos e invisibles puntos de nuestro cuerpo por donde fluye la bioelectricidad, han sido fotografiados. ¿Será ésta la prueba definitiva que necesita la ciencia para reconocer su existencia?

Hace aproximadamente un año, junto a mi compañero **Alfonso Galeano**, recibimos la grata visita de **André Banos**, doctor en medicina y uno de los expertos más importantes de Francia en Energética Humana y Electrografía Kirlian. Durante nuestras conversaciones, el doctor Banos nos expuso los avances más importantes que se estaban realizando sobre este área y tuvo conocimiento de nuestras investigaciones, tanto en el terreno de la Fotografía Kirlian, como en las prácticas de Transcomunicación Instrumental (TCI). Recuerdo perfectamente, durante el transcurso de nuestra charla, una frase que marcaría para siempre una nueva línea de investigación y que hoy por hoy se encuentra muy avanzada: "*Amigos míos, cuando realizamos un registro fotográfico de los chakras...*"

Imagina la cara de asombro y sorpresa que mi compañero Alfonso y yo pusimos al escuchar estas palabras, sencillamente no dábamos crédito a lo que este reconocido profesional de la medicina nos decía. ¡¡¡Registro fotográfico de *chakras*!!! En realidad, ¿qué era lo que habíamos encontrado?

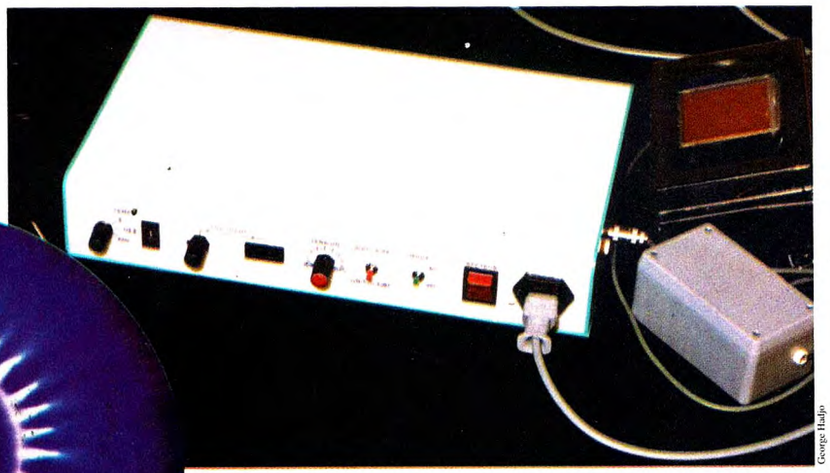
En la actualidad, y tras un año de intensos contactos, intercambio de información y resultados, incluido un viaje a Francia, los miembros del CEPU (*Centro de Estudios Parapsicológicos y Ufológicos*) nos encontramos en plena disposición para poder informar a todo el público interesado por estos temas, sobre uno de los avances más importantes que se ha logrado en el campo de la Energética y el registro Kirlian. Como se suele decir muchas veces, "*la realidad supera a la ficción*". En este caso nos encontramos ante un hecho que podríamos catalogar de absolutamente revolucionario. Hasta la fecha habíamos creído, desde ciertas posturas racionalistas, que el concepto y significado del los *chakras* obedecía a postulados teórico-filosóficos propios del pensamiento oriental que atribuían, de manera subjetiva, la existencia de centros energéticos en diferentes puntos del cuerpo humano susceptibles de ser tratados como reguladores terapéuticos de la intergridad física y emocional. Hasta ahora, los profesionales que actuaban sobre estos centros energéticos, con fines curativos, se basaban en supuestos poco sólidos. Sin embargo, ya podemos disponer de un mecanismo avanzado para el estudio y análisis de estas estructuras. La revista KARMA 7 te presenta los primeros registros, reales y objetivos, de los *chakras*.

LOS INICIOS DE LA INVESTIGACIÓN

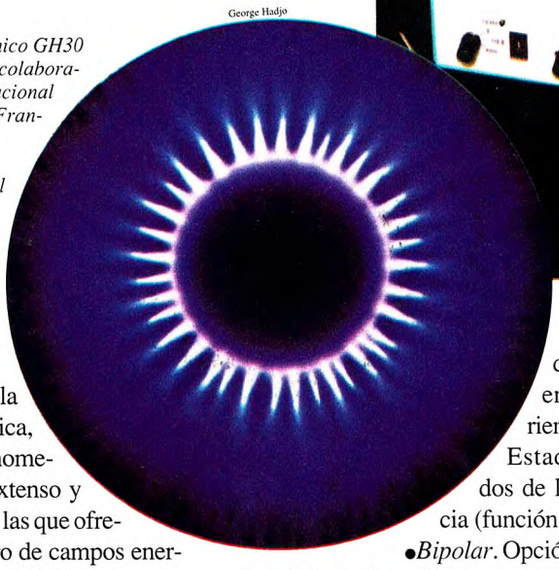
El autor de este portentoso avance es **George Hadjo**, investigador francés afincado en París, técnico en *fotografía de Alta Definición* y experto en el *Efecto Kirlian* desde el año 1970. La tenacidad, paciencia y dedicación de este hombre sobre el campo de la Electrografía Kirlian le llevaron a mantener contactos con el mundo científico y técnico de su país. Los continuos avances que Hadjo venía consiguiendo sobre el registro de campos sutiles, establecieron un protocolo de investigación que implicó la puesta en escena de ingenieros electrónicos del C.N.R.S. (*Centro Nacional de Investigaciones Científicas de Francia*).

Después de muchos años de experimentación y desarrollo investigativo se llevó a cabo la construcción de un aparato de captación y registro de las estructuras energéticas sutiles, llamado Generador Electrofisiónico GH30. La composición electrónica y circuitería de este equipo ha sido cuidada al máximo y todos sus elementos constitutivos son de alta tecnología. Este equipo consta de tres tipos o modalidades para su utilización en campos tan

"Ya podemos disponer de un mecanismo avanzado para el estudio y análisis de los chakras"



George Hadjo



George Hadjo

Arriba, Generador Electrofisiónico GH30 diseñado por George Hadjo en colaboración con el C.N.R.S. (Centro Nacional de Investigaciones Científicas. Francia).

Junto a estas líneas, análisis del producto homeopático Phosphorus 9CH. En el conjunto de los parámetros, se aprecia una buena estructuración de las luminiscencias blancas de alta energía.

variados como pueden ser la medicina, clásica o energética, la psicología, acupuntura, homeopatía, etc., es decir, un extenso y amplio abanico de áreas en las que ofrece la posibilidad de registro de campos energéticos sutiles y su posterior análisis.

Estas tres modalidades son:

•*Unipolar*. La utilización de un electrodo de emisión para el análisis y medición de potencia energética de sustancias (homeopatía, esencias florales, etc.), vegetales, cristales, gemas y metales, así como para el estudio de cambios bio-psico-dinámicos en las experiencias con los Estados Alterados de la Conciencia (función ESP).

•*Bipolar*. Opción para la utilización de dos placas-electrodos flotantes para el estudio y análisis de diagnóstico energético. La calidad y la sutileza de las imágenes Kirlian obtenidas con esta modalidad supera todas la expectativas de análisis. Se consigue reproducir el efecto Kirlian cuantas veces se desee bajo condiciones experimentales óptimas.

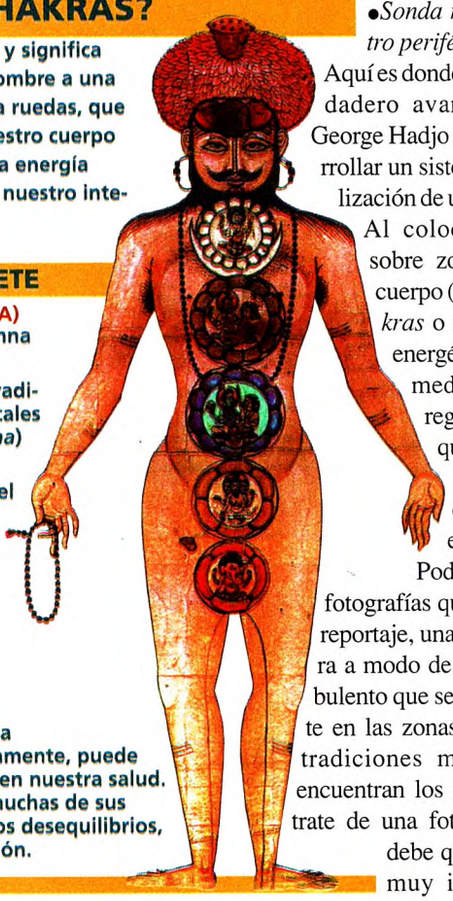
•*Sonda móvil para el registro periférico de organismos*. Aquí es donde se encuentra el verdadero avance experimental. George Hadjo ha conseguido desarrollar un sistema mediante la utilización de un electrodo flexible. Al colocar este elemento sobre zonas periféricas del cuerpo (situación de los *chakras* o mapas de estructura energética para Auriculomedicina) se obtienen registros de estructuras que hasta ahora estaban fuera del alcance de las técnicas energéticas.

Podemos observar en las fotografías que acompañan a este reportaje, una especie de estructura a modo de cono o cilindro turbulento que se localiza exactamente en las zonas donde las antiguas tradiciones manifiestan que se encuentran los *chakras*. Aunque se trate de una fotografía estática nos debe quedar clara una cosa muy importante: es una estructura dinámica en continuo movimiento. La vida es puro dinamismo en continuo avance y evolución... El registro energético Kirlian nos permite "colapsar" un instante de esa dinámica y reflejarla sobre un soporte fotográfico. Por resonancia y reflexión podemos estudiar el comportamiento de estas estructuras y obtener información vital para el diagnóstico precoz.

Las implicaciones que supone este nuevo descubrimiento son inmensas, y los lógicos y limitados márgenes de un artículo son insuficientes para detallar todos los elementos prácticos que nos puede aportar. Una de las conclusiones más importantes e interesantes que se consiguen mediante el estudio de estos campos energéticos, es la comprensión real y obje-

¿QUÉ SON LOS CHAKRAS?

La palabra chakra es sánscrita y significa "rueda". Definimos con ese nombre a una serie de vórtices, semejantes a ruedas, que existen en la superficie de nuestro cuerpo energético. A través de ellos la energía fluye hacia el exterior o hacia nuestro interior.



LOS CHAKRAS SON SIETE

•RAÍZ O BÁSICO (MULADHARA)
Situado en la base de la columna

•DEL BAZO
Situado ante ese órgano (la tradición india lo sitúa en los genitales con el nombre de *svadishthana*)

• DEL OMBLIGO (MANIPURA)
Situado en el ombligo, sobre el plexo solar

• DEL CORAZÓN (ANAHATA)
Situado sobre el corazón

• LARÍNGEO (VISHUDDHA)
Situado frente a la garganta

•FRONTAL (AJNA)
Situado en el entrecejo

•CORONARIO (SAHASRARA)
Situado en lo alto de la cabeza

Si la energía no fluye correctamente, puede generar a la larga problemas en nuestra salud. La medicina oriental dedica muchas de sus terapias a la corrección de esos desequilibrios, así como técnicas de meditación.

LA IMAGEN DE LA ENERGÍA

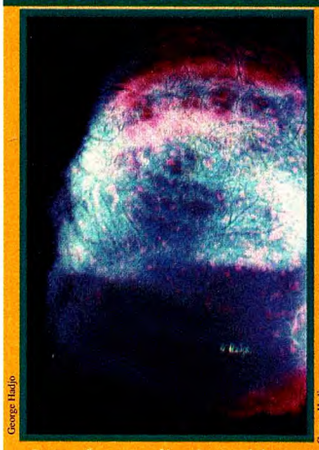
El técnico en electrónica Semyon Kirlian descubrió, en 1939, que podía fotografiar unas extrañas emanaciones parecidas a un aura que rodeaban, en su primera fotografía, los contornos de las puntas de los dedos de la mano. Esas primeras investigaciones llevaron a Kirlian y a su esposa a fabricar lo que hoy conocemos como "cámara Kirlian".

A través de la cámara Kirlian se obtiene la electrofotografía. José Garrido nos explica cuál es su mecanismo (ver KARMA 7, nº288):

"...nos encontramos con un aparato que posee un electrodo opaco o de cristal y sobre él colocamos una película fotográfica, trabajando en absoluta oscuridad exponemos un campo de alta frecuencia a un objeto o una persona; tras un tiempo determinado de exposición guardamos la película y realizamos el revelado".

Karma 7

PRIMERAS FOTOS DE LOS CHAKRAS


George Hadjo

George Hadjo

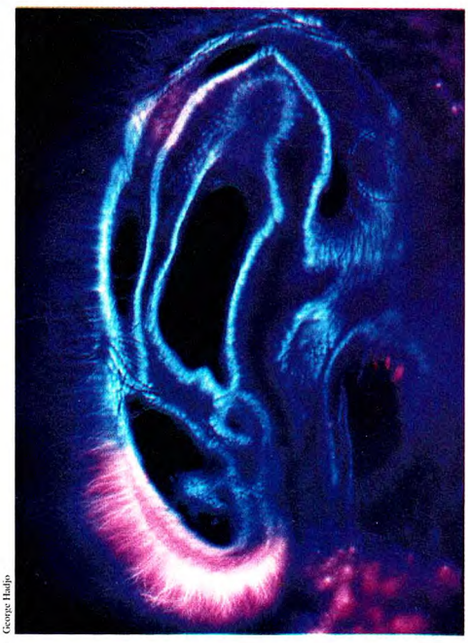
George Hadjo

Estas fotografías han sido realizadas por G. Hakjo con la GH30 sobre zonas relacionadas con el plexo solar (chakra solar) de tres personas diferentes. La reacción física local da cuenta de la vitalidad potencial energética de una zona tan particular. Sobre la primera imagen, la radiacion blanca y azul muestra un nivel energético fuerte. Sobre la segunda imagen, el blanco ha desaparecido y la tonalidad azul empieza a teñirse de rojo, señalando el inicio de un debilitamiento energético. Sobre la tercera imagen el rojo avanza, estableciendo un estado degenerativo más amplio. La aplicación práctica en el "antes y el después" de una terapia puede dar cuenta de las modificaciones hacia la mejoría aplicada sobre un paciente.

tiva de la existencia de una Realidad Holográfica inherente en el Ser Humano.

HACIA UNA NUEVA VISIÓN DE LA REALIDAD

Como he citado antes, una de las implicaciones que conlleva este nuevo avance es precisamente la comprensión del Ser Humano como unidad holográfica, más aún, como entidad dentro de un vasto *Universo Holográfico*. En principio, llama poderosamente la atención el nombre que recibe este tipo de registro: *Captación de Resonancia Mórfica*. Con seguridad, a muchos lectores esta definición les recuerde los revolucionarios postulados del biólogo británico **Rupert Sheldrake** sobre los Campos Morfogenéticos, como sistemas sutiles de información que transciende los conceptos biológicos clásicos de transmisión de los aspectos informativos constitutivos de los organismos, más allá de los simples cambios aportados por la herencia, el desarrollo de las funciones orgánicas e incluso inorgánicas. Según Sheldrake, toda la naturaleza (orgánica e inorgánica) recoge y aprovecha, por resonancia mórfica, las "experiencias" adaptativas anteriores, como si fuera creando un gran registro mórfico de información que influye en un cambio decisivo cuando éste llega a una masa crítica. Pensaremos, entonces, que nos encontramos ante una prueba de esa realidad mórfica. No seamos tampoco tan aventurados y quedemos a la espera de nuevos avances; los primeros pasos ya se están dando en este sentido.


George Hadjo

Esta imagen, aparte de su espectacularidad, posee un interés médico muy importante para la práctica de la Auriculoterapia. Según el mapa somatotópico de la oreja, se observa un aspecto claramente degenerativo de la energía cefálica, de la extremidad inferior de la columna vertebral y de la cadera. Permitirá guiar la indicación terapéutica y comprobar posteriormente el resultado después del tratamiento con otra muestra fotográfica.

Los planteamientos finales o reflexiones serían los siguientes: ¿Cuál sería la naturaleza de estas estructuras? ¿Acaso nos encontramos con un nuevo sistema fisiológico distinto hasta los ahora conocidos como pueden ser el sistema circulatorio o el nervioso?

Estamos acostumbrados, desde el punto de vista de la física tradicional, a ver el Espacio y el Tiempo de una forma lineal, indivisible. Todo Espacio y Tiempo es igual en todo momento como una especie de accidente que

GABINETE de CIENCIAS OCULTAS

- TAROT TELEFÓNICO -
- RECUPERACIÓN PAREJA -
- CARTA ASTRAL -
- AMULETOS Y TALISMANES -
- RITUALES DE LIMPIEZA -
- MAGIA -

La Fuerza del Mago
906 42 00 23
¡¡Llámame!

TE ESPERAMOS

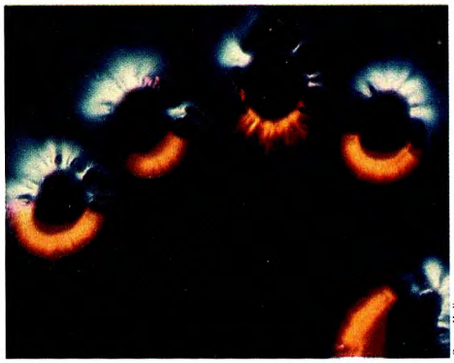
Precio máximo 143 ptas./min. Precio mínimo 119 ptas./min.
De 10 de la mañana a 3 de la madrugada.

"El ser humano es un único e integro Espacio-Tiempo que se enreda en una multitud de espacios y tiempos"

afecta a toda la materia localizada en el espacio; este concepto visto desde esta perspectiva, es meramente una coordenada para localizar objetos.

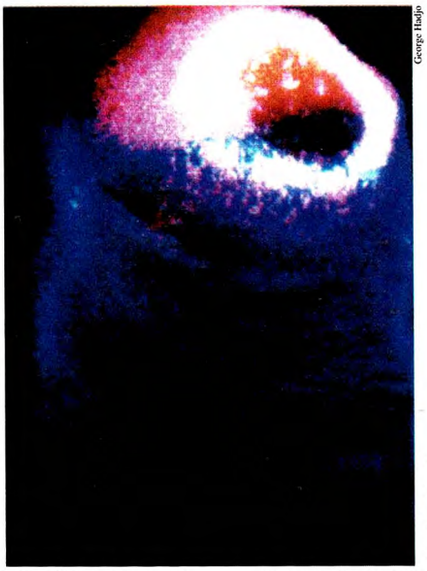
En realidad, somos seres humanos que procesamos nuestra realidad eludiendo la descripción mecánica anterior. En nuestra experiencia de la vida superamos la idea impuesta de la superación de las cosas y entramos de forma íntima y personal en la comprensión real de que formamos parte de todo lo que nos rodea.

La inmensa mayoría de los científicos, así como el público en general, hemos permanecido durante mucho tiempo impasibles ante una nueva revolución conceptual. Actualmente existen varias líneas de investigación que evidencian y convergen sobre un nuevo


George Hadjo

En esta fotografía se muestra la dicotomía entre la parte alta de los dedos, muy potente en energías y la parte baja, muy degenerativa, con una interrupción entre las dos partes. Esta fórmula energética muestra la actualización (estado de trance) de un médium que "corta" su cuerpo energético en dos partes concentrando todas sus energías arriba y abandonándose en su parte más baja. Este ejemplo también señala el peligro que supone este tipo de prácticas para personas que no posean muy buen equilibrio energético.

Junto a estas líneas, chakra laringeo (Vishuddha). A su derecha, chakra sacro (Muladara).


George Hadjo

George Hadjo

cuadro denominado *La Nueva Textura de la Realidad* y que sugiere que un Espacio/Tiempo de orden orgánico posee una estructura y que esa estructura es holográfica. Esta nueva visión mantiene que los procesos naturales y las estructuras poseen dimensiones de carácter fractal, en las que nosotros también nos encontramos inmersos. Estos fractales capturarían un nuevo tipo de orden caracterizado por una autosimilitud que parte de un todo bajo muchos balances diferentes. Sobre esta dinámica se producen "extraños atractores" espacio-temporales que generan nuevos hologramas. Aquí es donde se podría encontrar la diferencia entre un Espacio/Tiempo Mecánico y un Espacio/Tiempo Orgánico.

La diferencia entre un sistema mecánico (entidad cibernética) y un sistema orgánico (ser humano) se encontraría en que en el segundo engloba un equilibrio dinámico sobre sistemas abiertos, basados en intercomunicación y sensibilidad mutua, su estabilidad depende de que todas las partes del sistema reciban Energía-Información con el fin de participar y actuar de manera apropiada para el mantenimiento del todo.

El ser humano puede crear Espacio y Tiempo y aumentar su diferenciación sobre el Espacio y el Tiempo en desarrollo y evolución. La *Arquitectura Holográfica* sería la creación espacio-temporal de orden orgánico que extiende y refuerza nuestra experiencia como organismos, debe exhibir por sí misma una dinámica y resonancia que se despliega simultáneamente y que envuelve, diverge y converge en la vida misma; sería como la densidad en la que se unen las cosas.

El ser humano es un único e integro Espacio-Tiempo que se enreda en una multitud de espacios y tiempos. Como una obra de arte, la *Arquitectura Holográfica* es más un icono que un símbolo. Es una superposición coherente que accede a una multiplicidad diversa de espacios y tiempos.

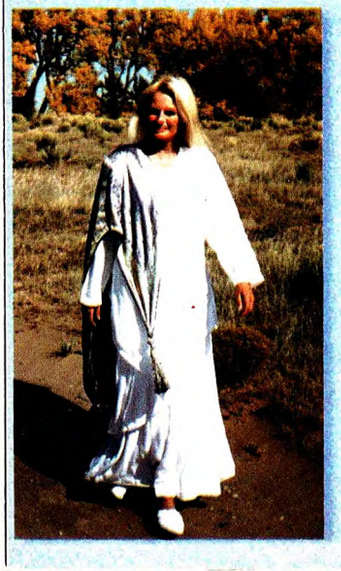
Éste puede ser el verdadero desafío. Nuestras investigaciones en Electrografía Kirlian y Transcomunicación Instrumental nos pueden abrir una nueva ventana hacia la comprensión de intrigantes fenómenos con implicaciones directas sobre una *Nueva Realidad* oculta y la existencia de un inmenso *Universo Holográfico*.

EL AUTOR

José A. Garrido

Investigador parapsicológico, técnico en electrofisiónica y fotografía Kirlian. Miembro del Centro de Estudios Parapsicológicos asociado a la Escuela de Ciencias de Vanguardia.

MÁS DATOS:
http://personal.redestb.es/garridoromero/index.html.



Chris Griscom
SANAR LAS EMOCIONES
El Ser Holográfico Original

Para más información y peticiones:

Máriat G. Bernabé
Centro de Terapia Regresiva CITAR (Centro colaborador de Chris Griscom)
Tels.: 932 906 941 - 607 22 33 99 • Fax: 932 250 737
Web: http://visitweb.com/mariatgbernabe

Curso en video en el que **Chris Griscom** nos enseña a contemplar al Ser Humano como un Ser Multidimensional que va más allá de la mente lineal.

Con este intensivo, Chris nos acerca a su nueva tecnología de la conciencia: Técnicas de Respiración, Visualización con Color y Ejercicios de Expansión de Conciencia para superar miedos y fobias procedentes del pasado. Los sorprendentes resultados que se obtienen fueron relatados y alabados por una de sus clientes más célebres, la gran actriz **Shirley Maclaine.**

También puede solicitar información sobre la Terapia Regresiva, los cursos de formación y el cassette de meditación "El poder está dentro de ti" a cargo de Mariat G. Bernabé

GRATIS • GRATIS • GRATIS • GRATIS • GRATIS

MARIA DUVAL, la más grande vidente* del mundo:

"Quiero ofrecerte GRATIS mi Talismán, y estoy convencida de que puede cambiar tu vida"

(Y no te costará ni un solo céntimo)

Una oferta gratis increíble, pero cierta.

"Estoy cansada de ver cómo hay algunas personas que tienen todo lo que quieren de la vida... mientras otras están obligadas a luchar a diario contra la adversidad", dice la célebre vidente Maria DUVAL. Y es por esto que ha decidido ofrecer gratuitamente a las primeras 500 personas que le envíen el cupón adjunto, antes de 15 días, su famoso Talismán que, como verás a continuación, puede traer a tu vida la prosperidad, la suerte y poderes extraordinarios.

Debes hacer tu pedido con el cupón original. No se aceptan fotocopias.

"Este Talismán ya ha dado pruebas de sus poderes", declara Maria DUVAL. Tiene poderes mucho más fuertes que los de algunos de esos pretendidos amuletos que probablemente ya hayas recibido alguna vez. Bastará con que lo toques para sentir en tus manos sus radiaciones y su fuerza magnética."

He aquí testimonios que comprueban lo que Maria DUVAL puede hacer para que tú consigas ganar a la Lotería, la Primitiva o la Bono Loto, como ya lo ha hecho para muchas otras personas.

"Quiero darte las gracias por tus Números porque el día 3 de Marzo, Sábado gané en la Primitiva un premio de 270.422 Ptas."

A.B.G. (Alcalá de Guadaira, Sevilla).

"Con todo placer le comunico que el pasado 19 de Octubre, tuve un premio de 500.000 escudos (400.000 pesetas) en el joker de la Totoloto".

(I.M.P., Portugal).

"... la suerte en el juego sigue... aquellas 100.000 Pts. de víspera de Nochebuena... en Primitiva y BonoLoto acerté 4 números..."

A.B.L. (El Raal, Murcia).

"He jugado con los números que tú me indicabas y ya he ganado dinero en juegos de azar".

O.C.L. (Las Palmas de Gran Canaria).

"En primer lugar quería agradecerte lo que estás haciendo... hasta la fecha he podido comprobar que lo que indicas se va cumpliendo".

J.C.C.B. (Huesca).

"Debo felicitarla por las previsiones que me ha hecho hace algún tiempo. Todo, absolutamente todo lo que predijo llegó en las fechas indicadas, y como usted lo había indicado. Esto entra casi en el dominio de lo irreal".

(I.G., París)

"Puse su Talismán em mi bolso, porque estaba enferma y tenía graves problemas financieros. En el momento en que la situación era más grave, logré resolver mis problemas. Confío en usted."

(E.F., Hungría)

"Antes que nada, quisiera expresarle mi admiración por la calidad de sus dones de predicción: en su momento usted me predijo una tentativa de "regreso" de mi marido, y así ha sido efectivamente, ante mi mayor asombro".

G.V. (NIZA).

Los ejemplos que acabas de leer te demuestran lo que podría sucederte a ti... si te decides hoy mismo a enviar el cupón adjunto, para recibir gratis este Talismán. Imagínate que, por fin, te has liberado de tus preocupaciones y de tus problemas. Imagínate que vives tu vida con mucho más dinero y con más suerte. Te sientes feliz. Te has liberado de las confusiones que actualmente te deprimen. La gente viene ahora a ti, atraída por tu nueva alegría de vivir y tu personalidad magnética.

¿Difícil de creer?

Puede ser que, como muchas otras personas, dudes de los efectos de este Talismán.

Pero en cuanto lo recibas, y una vez que lo lleves unos días contigo, tus dudas se van a transformar en asombro.

¿Por qué? Porque probablemente te sorprenderás al ver cómo, día tras día, tu vida se transforma.

Y muy probablemente también te asombrarás al verificar que tus problemas actuales pueden desaparecer uno tras otro, como por "milagro".

Ponlo en tu bolso o en uno de tus bolsillos. Es todo lo que tienes que hacer.

Cuando recibas el envío que contiene tu Talismán, ábrelo delicadamente (no lo abras delante de otras personas). Luego coge el Talismán y míralo durante algunos minutos. En seguida mételo en tu bolso o en el bolsillo de alguna prenda que uses regularmente.

En sólo 48 horas podrás observar los primeros efectos.

No tendrás que esperar mucho para constatar los cambios que habrá en tu vida. A las 48 horas verás cómo TU Talismán comienza a actuar. ¿Que cómo podrás verificarlo? De varias maneras.

Por ejemplo:

- Puedes ganar rápidamente una suma importante en la Bono Loto, Lotería o Primitiva.
- Puedes reencontrar un amor perdido.
- Puedes ver realizado uno de tus deseos.
- Puedes comprobar que, de pronto, una persona importante te dedica su atención.

En realidad, no se puede decir exactamente qué es lo que te va a suceder, porque esto es diferente para cada persona. Los efectos del Talismán parecen adaptarse a los deseos y a las necesidades de cada persona.

Por ejemplo, si tuvieses dificultades financieras, el Talismán ejercerá una influencia prioritaria sobre los juegos relacionados con dinero.

Si lo que te falta es amor, el Talismán ejercerá su influencia para atraer hacia ti el tipo de persona que buscas.

Si tu cónyuge o tu pareja no te profesa los mismos sentimientos que al comienzo, el Talismán ejercerá su influencia sobre el espíritu de tu pareja.

Importante para los que quieren recibir este Talismán, completamente gratis.

Los pedidos serán atendidos por orden de llegada. Las primeras 500 personas que devuelvan el cupón anexo en un plazo máximo de 15 días podrán recibir el Talismán magnetizado de Maria DUVAL totalmente gratis (no tienes nada que pagar, ni ahora ni más tarde).

Para tener la seguridad de que vas a recibir TU Talismán, rellena y envía en seguida el cupón anexo. (No se admiten fotocopias: un solo pedido por cada domicilio).

Regalo gratis suplementario.

¿Quieres saber qué cambios habrá en tu futuro? Si respondes en el plazo de 5 días, Maria DUVAL te enviará, además, una videncia concreta, de una a tres páginas.

Esta videncia responderá a las preguntas que te formulas con respecto a tu futuro próximo.

Pero, ¡atención!: sólo puedes recibir la videncia gratuita, además del Talismán, si devuelves el cupón dentro de 5 días. En este caso, no olvides indicar tu fecha y lugar de nacimiento, y rellena el cupón con tu propia mano.

***¿QUIÉN ES MARIA DUVAL?**

"La prensa la ha calificado muchas veces de "radar humano". Es la presidenta del Instituto Francés de Investigaciones en Parapsicología, Miembro y conferenciante de la "Facultad libre de Astrología", y vidente médium espiritista en la Sociedad de Estudios Psíquicos y Parapsíquicos.

Llaman a su puerta riquísimos industriales, artistas, escritores y políticos. Un gran Banco la consulta para seleccionar a sus ejecutivos y hasta el mismo Juan Pablo II, Su Santidad en persona, la recibió con ocasión del Primer Congreso Mundial de Ciencias y Religión celebrado en la Universidad de Parapsicólogía del Vaticano, dirigido por el Padre Andrés Reach."

(Guía de Videntes y Astrólogos)

IMPORTANTE

Para los que no tienen suerte en la vida

Al leer el correo que recibo, muchas veces me asombro: cuántas personas llevan una vida miserable, cuando bastaría tan poco para cambiarlo todo y poder tener felicidad, prosperidad y suerte.

¿Crees que el destino no te favoreció con la suerte, o que has nacido bajo una mala estrella?

Hay una razón muy simple, que voy a desvelarte.

Si hasta ahora no has tenido una vida feliz, contesta a las preguntas que siguen, para que yo pueda ayudarte a hacer realidad tus sueños y tus deseos, tal como he hecho para cientos de personas como tú.

¿Crees que las personas que te rodean no te comprenden? ¿Que no se te aprecia en tu justo valor?

❒ SI ❒ NO

¿Necesitas dinero con urgencia? En caso afirmativo, indica el importe que necesitas:

Ptas. - 500.000 Ptas. - 1.000.000 Ptas.

¿O cuánto?_____

¿Crees que el destino no te era favorable cuando naciste?

❒ SI ❒ NO

¿Has oído hablar de personas que tienen un sexto sentido? ¿Sientes a veces la sensación de que tú también lo tienes?

❒ SI ❒ NO

¿Crees que alguien ha podido echarte mal de ojo?

❒ SI ❒ NO

GRATIS

Cupón especial Talismán

Devolver a: Maria Duval

Apartado de Correos Nº 30 28080 Madrid

❒ Sí, su Talismán me interesa. Queda bien entendido que:

1. Lo recibiré como regalo, totalmente gratis y en un embalaje cerrado y sin ninguna marca exterior.
2. No tendré nada que pagar, ni ahora ni más adelante.
3. No tengo obligación de comprar nada.
4. Los poderes del Talismán deben modificar todo lo que está equivocado en mi vida.

Bajo estas 4 condiciones, le pido que me envíe urgentemente su famoso Talismán.

❒ Envíeme también su videncia gratis sobre mi futuro próximo.

❒ Señora ❒ Señorita ❒ Señor Telf.: .....

Fecha de nacimiento: .....

Localidad de nacimiento: .....

Nombre y apellidos: .....

.....

.....

Calle y número: .....

.....

Población: .....

..... C.P. .....

De conformidad con la Ley Orgánica 5/92 de 29 de Octubre, le informamos que sus datos están incluidos en un fichero automatizado, cuyo responsable es ASTROFORCE, S.L., para enviarle más información sobre nuestros productos. Si quiere recibir el producto, debe cumplimentar al menos las casillas relativas a: Nombre, Apellidos, Calle, Nº, Población, C.P. y Fecha de Nacimiento. Asimismo le informamos que sus datos podrán ser cedidos a otras empresas del sector con fin de enviarle información de sus productos. Si Ud. no está conforme con el registro informático de sus datos para los fines expuestos, le rogamos nos envíe este cupón en le plazo de 15 días a la dirección abajo indicada, marcando una cruz en el recuadro que corresponda: ❒ No deseo recibir más información sobre los productos de ASTROFORCE, S.L. ❒ No deseo la cesión de mis datos a otras empresas del sector con fines de promoción comercial. Si Ud. desea ejercer sus derechos de acceso, rectificación y cancelación puede dirigirse por escrito a ASTROFORCE, S.L., Santiago Bernabéu, 6, 28036 Madrid.

MDU 1122

karmateca
Olga Roig

EL ORÁCULO

LECTURA DE HUMOS

Hubo un tiempo en el que encender un fuego para calentar la cueva, tuvo que ser sagrado. Seguramente alguien observó que la combustión provocaba alteraciones en el ambiente. A través de la hoguera o de la antorcha, aparecían fragancias y aromas, apetecibles y también desagradables. Pero el humo generado llegaba más allá, era capaz de formar sinuosas figuras en el aire o incluso nubes que bien podían recordar hechos vividos.

Como es lógico, no sabemos en qué momento preciso un chamán o hechicero se dio cuenta de que el humo era algo más que el proceso natural generado a partir de las llamas. Pero lo que está claro es que llegó a la conclusión de que con él podía llegar a la trascendencia y, en según qué casos, traspasar las fronteras de la lógica para penetrar en misterios aparentemente indescifrables.

Mediante la quema de determinadas hierbas, plantas y raíces, se descubrió que podían generarse fragancias de diferentes efectos para quien estando cerca las olfateaba. A este respecto recordemos que en algunos poblados orientales decían que el humo de las hierbas en combustión era lo único capaz de aplacar la ira de los demonios que vivían en las nubes pero "*no te equivoques jamás de aroma, pues de lo contrario el humo les molestará y lanzarán su rabia contra ti*".

Son numerosos los métodos de adivinación amparados en el humo. Así, encontramos los generados a partir de las brasas de una hoguera cubiertas puntualmente por la piel húmeda de animal que, al volver a destapar los restos de la hoguera, provocaba una nube de humo que era interpretada.

Otro sistema no menos peculiar y que algunas personas utilizan en la actualidad, es la lectura del humo y cenizas de un puro. Para este procedimiento se utiliza un habano que previamente es ritualizado siendo sostenido entre las manos del iniciado. Seguidamente se prende y tras efectuar tres aspiraciones seguidas se lanza una pregunta al aire, se vuelve a realizar una aspiración y se observa la pequeña nube de humo generada a partir de la exhalación de éste por la boca del adivino. La lectura se complementa mediante la observación de los anillos de ceniza que se forman en la punta del puro.

Concluiremos con un tercer sistema de adivinación basado en la quema de incienso, una técnica conocida como *libanomancia*. Este método adivinatorio consistía en determinar primeramente el tipo de pregunta a efectuar, ya que de esta manera el adivino podía preparar una mezcla de hierbas e inciensos adecuada para la cuestión. A continuación, ya escogida la fragancia, se agrupaba en un pequeño montón que era quemado tras la formulación de la pregunta oportuna. La rapidez de la combustión marcaría el tiempo, la sinuosidad de las figuras del humo los acontecimientos y, finalmente, el efecto que produjera en los congregados determinaría el resultado final.

Debemos destacar que existían tres tipos de aromas: dulces, penetrantes y duros. Con los inciensos de perfume agradable o dulce se preguntaba por cuestiones afectivas y sentimentales y también familiares. Las fragancias "penetrantes", aquéllas con las que el chamán alcanzaba un estado modificado de la consciencia, eran reservadas para temas trascendentales. Los aromas "duros" (suponemos que eran los más desagradables) se usaban para consultar sobre problemas de toda índole.

EL SÍMBOLO

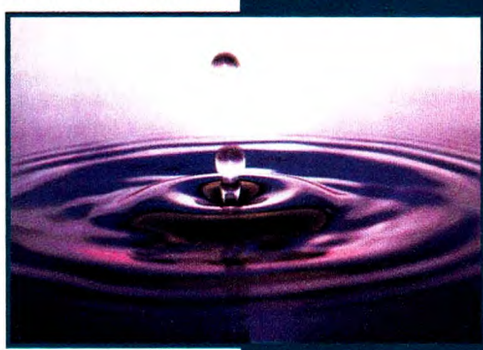
EL AGUA

El agua es la materia prima de la vida en casi todas las culturas y pasa a ser un elemento considerado como sagrado, seguramente por su capacidad de transmutación, al estado sólido o al gaseoso.

Las aguas, que han pasado de ser lágrimas de los dioses a un bien muy preciado, se manifiestan en ritos, religiones y creencias, como la gran panacea que todo lo cura y todo lo puede.

Se trata de un elemento asociado a las emociones, la imaginación, las dudas y la feminidad. El agua es mutable y como tal quien esté representado por ella tendrá capacidad de cambio, de metamorfosis y de pacto.

El agua forma parte de la cuna del Hombre y como elemento que lo purifica se utilizará en actos sagrados. El agua limpia lo que toca, tanto externa como internamente. Sagrada es el agua del Jordán usada por **Juan el Bautista** para limpiar de pecado a quien pasó por sus manos, **Jesús** entre otros. Agua bendita era utilizada antiguamente para efectuar exorcismos, alejar a los demonios o cualquier entidad incorpórea de malignas intenciones.


Zardoya

Para cristianos y judíos el agua es un referente básico de la vida y la creación; por su parte el Islam otorga al agua la categoría de líquido purificador y antes de efectuar la oración, manos, brazos, nucas y pies deberán limpiarse con agua para ser dignos de Alá.

Para concluir, el *Rig Veda* dice: "*vosotras, las Aguas, que reconfortáis, ¡traednos la fuerza, la grandeza, la alegría, la visión! (...) Vosotras las Aguas, llevaos esto, ese pecado cualquiera que sea, por mí cometido, ese entuerto que perpetré contra quien fuere, ese juramento falaz por mí prestado*" (VEDV, 137).

LAS FIESTAS

EL SOBRIO SEPTIEMBRE

Quedando pocos días para disfrutar el verano, (el 21 de este mes llega el otoño), vemos que septiembre ha estado caracterizado por ser un mes bastante sobrio. Pese a todo, en algunas culturas agrarias se celebraban con fervor los días de luna creciente ya que "*todo cuanto bañe la luna de septiembre será benéfico*". Y como curiosidad destacaremos que el día 16 es **San Cornelio**, protector contra las infidelidades aunque para ello era necesario rezarle con fervor durante siete años seguidos. En algunos pueblos de España, el día de San Cornelio hombre y mujeres casados rezaban ante el santo y, según la tradición, éste avisaba de la condición de engañados con picores en la frente.

Zaidaya

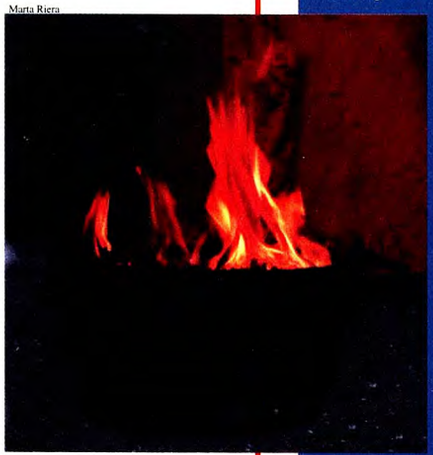
EL OBJETO

CALDEROS

El receptáculo mágico por excelencia no deja de ser un instrumento de poder, un recipiente místico en cuyo interior se encierra la fuerza, energía y hasta alma del operador mágico.

Los calderos representan un microcosmos creador y fertilizador. Estando asociados con lo femenino, manifiestan a la mujer de la misma forma que la varita o cucharón (mágicos) implican el sexo masculino.

Pero cuando hablamos de calderos mágicos no debemos caer en el error de visualizar una olla donde cabe todo. El caldero como objeto sagrado debe ser confeccionado para un fin, debe elaborarse a partir de arcillas o metales que serán manipulados a mano por el oficiante bajo un estado meditativo y ritual. Además, en su composición, este objeto contendrá mezclados los elementos fetiche del mago como restos de animales, arenillas, hierbas, raíces y todo cuanto el místico considere que representa una parte de su poder.


Marta Riera

CALDEROS MULTIUSO

•El de Dagda, que emanaba abundancia.
•El de Kerridwen, que otorgaba inspiración y conocimiento.
•El de Medea, en cuyo interior se hirvió a Pelios para rejuvenecerle.
•El Ting de los chinos, en cuyo interior se hierven las ofrendas.

EL LUGAR

LABERINTO DE MOGOR

Se trata de una piedra que tiene grabado un laberinto. Su nombre es *Pedra do Laberinto* y se calcula que data de la mitad del primer milenio antes de Cristo. En el punto de arranque del dibujo vemos una casi perfecta cruz con asa, el *ankh* de la simbología egipcia, el signo de la vida para los primitivos ocultistas.

En la misma zona encontramos un segundo laberinto en la *Pedra dos Campiños*. Un tercer petroglifo es la *Pedra dos Mouros*. destacaremos que los *Mouros* son seres mitológicos de aspecto humanoide, que viven en los castros.

Pilar Abejón

Junto a estas líneas, un petroglifo gallego.

EL PERSONAJE

LAO-TSE

Entre el 570 y el 604 antes de Cristo nació **Lao-Tse**, el que ha sido denominado como "sabio escondido" de China, siendo junto a **Confucio** uno de los personajes más reconocidos de aquellas latitudes. En honor a la verdad, diremos que no hay datos exactos sobre la vida de este hombre, ya que sus hechos biográficos están basados en tradiciones orales y memorias que fueron escritas unos cuatrocientos años después de su muerte.

A pesar de la "oscuridad" que reina en torno a las circunstancias de su existencia, se sabe que Lao Tse fue archivero de la corte imperial de Chow y que compaginaba este trabajo con una obsesión: recopilar las antiguas tradiciones y sabiduría del conocimiento milenario, lo que dio como resultado la redacción del *Tao-te King*.

El *Libro del Camino y la Virtud*, conocido como el *Tao-te King*, es un manual de comportamiento que abarca tres conceptos: *Tao*, concepto ético y metafísico central de la doctrina; *Tê*, la idea de este principio filosófico convertido en acción o en forma de conducta y cuyo carácter se traduce por *Poder*, o bien, en otros casos, por *Virtud*; y finalmente *Ching*, que es un equivalente a *Canon*, *Tratado*, *Libro sagrado* o Biblia.

Los taoístas o seguidores del *Tao*, buscan el equilibrio entre el lado tranquilo y femenino del cuerpo (*Yin*) y el activo y masculino (*Yang*). Creen en muchos dioses y tratan de vivir en armonía con la naturaleza, es por este motivo que utilizan los símbolos mencionados anteriormente, *Yin Yang*, para representar la existencia.

El *Tao* es una filosofía vigente, practicada por numerosos grupos de culto para trascender la cotidianidad.

Karma7

adivinación

el lenguaje de las runas

Los vikingos, personajes reales, legendarios, hicieron temblar el alma de pueblos enteros. Muchos los llamaron bárbaros del norte. Pero junto a su crueldad y destrucción, y a pesar de ella, los rodeó una cultura inquietante y misteriosa. En ella encontramos el uso de las runas como sistema para contactar con el más allá. Durante cientos de años los vikingos las utilizaron de guía. Hoy siguen vivas...

Un oráculo ancestral esculpido en piedra

Existen muchas teorías sobre quién creó las runas, pero ni las más científicas pueden ser probadas al cien por cien. Una de ellas centra su creación en torno a los años 100 y 200 después de Cristo. La atribuyen a los godos u otras tribus germanas localizadas en el Mar Negro y estarían inspiradas en los alfabetos griego y latino.

Las runas fueron usadas por los godos, los germanos, etc... en el sur y la mitad de Europa, y los anglos y sajones en el este. En el norte fueron empleadas como oráculo por los noruegos, suecos y daneses.

En el 300 después de Cristo sólo los suecos seguían usando este alfabeto, quizás por la gran profusión que tomó el alfabeto latino, seguido de la expansión cristiana.

Las runas pueden ser escritas de derecha a izquierda y de izquierda a derecha. Pero también podemos encontrar la primera frase escrita de derecha a izquierda y la segunda de izquierda a derecha; e incluso como la imagen de un espejo, de arriba abajo o juntas como las noruegas Æ (a + e).

Normalmente se escriben sin separación entre palabras y frases. Si quien las escribe desea hacer la separación, simplemente pone una X o una serie de puntos. Sería algo así: "Os:muestro:la:separación:con:dos:puntos".

No existen normas definidas a la hora de escribir el alfabeto runaico. Podía, y puede, ser escrito en muchas direcciones y materiales, con hermosas decoraciones o con formulas mágicas.

Según la antigua mitología vikinga, fue el mismo dios **Odín** quien trajo las runas. Él era el encargado de entregarlas después de pasar el ser humano las nueve pruebas iniciáticas donde tenía que encontrar dentro de sí mismo todo lo que busca. Y superadas esas pruebas y tomada consciencia, Odín regresó con la recompensa de las runas y su simbolismo, que pasaría al conocimiento de los pocos elegidos capaces de pasar las pruebas.

"Se usan para la invovación mágica, la protección de los muertos y como amuletos"

EL CONOCIMIENTO DE LAS RUNAS

El conocimiento de las runas no sólo se basa en saber escribirlas y conocer su correspondencia. Su saber es una tradición, un misterio.

Se usan para la invocación mágica, la protección de los muertos y como amuleto. *"Lleva siempre este tejo en medio de la batalla"*, reza una inscripción rúnica sobre un báculo rúnico encontrado en Britsum, Países Bajos.

Existen tres tipos de runas diferentes: la fudjar antigua, que estaría compuesta de veinticuatro runas (veinticinco si contamos la runa en blanco), la de orden anglosajón o frisio, con treinta y tres runas, y la fudjar nórdica, que se compone de dieciséis. Aunque estas dos últimas son modificaciones de la fudjar antigua, que es la más usada.

El Bidky, el mago del grupo, será el único conocedor de la naturaleza triple, sabrá la forma de la runa, la idea y el valor numérico. Y a partir de ello recreará una serie de rituales al aire libre que serán usados para la magia runaica. Se hace en los altos de las colinas, entre árboles nobles como el fresno o el roble y se traza un círculo dividido en ocho partes, rodeado a su vez de otro círculo de veinticuatro runas. Es como recrear sus nueve mundos en la cosmología nórdica.

Todos estos rituales han de hacerse en momentos especiales, buscando lugares, horas, estaciones, dependiendo del propósito de lo que se desee conseguir.

LA TRIADA NÓRDICA

En la mitología escandinava los dioses luchaban por un brebaje llamado hidromiel. Éste otorgaba la inspiración a quien lo bebiera, pero sólo los dioses podían tomarlo. En otras mitologías, como la griega, se alimentaban con ambrosía y en la religión cristiana con el maná.

Odín, **Thor** y **Freyja** eran los dioses más importantes. Se les trataba como triada, a semejanza de la trinidad de los cristianos, padre, hijo y espíritu santo. Odín era el dios de la sabiduría, creador y rey de los dioses y del reino de **Asgard**, poseedor de la lanza Tiwaz, que le daría siempre la victoria en todas las batallas. Thor era el dios de la comunidad, protector de los que cultivan las tierras y se reúnen en asambleas locales. También era el dios del cielo, como **Júpiter** o **Zeus**, su martillo simboliza el trueno y el relámpago que cruza el cielo. Y Freyja, la dama, era una figura de poder, honor, no sólo a las mujeres sino también a los héroes; además era la diosa de la fertilidad.

LOS NAZIS Y LAS RUNAS

Al ser consideradas las runas fuentes de poder y sabiduría, durante el período nazi el rúnico inspiró una interminable corriente de libros. Gran parte de este trabajo era erudito, pero estaba inevitablemente distorsionado con fines políticos. Los escritores nazis extremistas explicaban que las runas fueron las precursoras de toda escritura, que habían tenido su origen en la Atlántida, e incluso que contenían conexiones extrañas e impensables. Al final de la gran guerra los futuros nazis se pusie-

DIOSES VIKINGOS

BALDR: Hijo de Odín destinado a morir.
FREYJA: Diosa de la fertilidad, hermana de Freyr. Representa el amor del matrimonio. La tierra cultivada.
FREYR: Dios de la fertilidad y de los ancestros reales. Representa el amor de los amantes. La tierra sin cultivar.
FRIJA: Reina del cielo y esposa de Odín.
HEIMDALLR: Guardián del reino de Asgardr y reconocido como el padre de la especie humana.
HOENIR: Dios del silencio, amigo de Odín.
LOKI: Compañero de los dioses, primo de Odín.

Patricia Hervás

NJORDHR: Dios del mar y de los navíos, padre de Freyr y Freyja.
ODIN: Dios de la magia, de la inspiración, de la guerra y los muertos. Rey de los dioses.
THOR: Dios del cielo y del trueno, guardián de la ley y protector de la comunidad.
TYR: Conocido por atar de pies y manos al lobo.
ULLR: Un dios que tiene unos esquís y un arco.
HEL: Vieja diosa verde del mundo de los muertos.
HEIMDALL: Dios del aro iris.

ron a estudiar sus ideas y en 1923, año en que se fundaron las SS, resultaba evidente que el emblema había de ser rúnico. Dos runas, sig, simbólicas del poder y la victoria. Las insignias de la *Deutsche Jungvolk*, un grupo como los *boy scout* pero nazis, llevaban una sola sig; las insignias de premios deportivos de la *Hitler Jugend* (Juventudes Hitlerianas) mostraban la runa tyr de la victoria; y el personal médico nazi llevaba la "runa de la vida" en rojo sobre fondo blanco (equivalente pagano de la Cruz Roja). Tal fue la obsesión de los nazis que los SS y sus "caballeros" de la Orden negra de Wewelsburg fueron obligados a realizar cursos sobre meditación rúnica para influir físicamente en el curso de la Historia.

Todo lo relacionado con las SS tenía algún motivo runaico. Las dagas que poseían tenían su propio nombre mágico y personalidad.

El hombre de las SS, ceñido con tal protección mágica, se sentía invencible, guardado y guiado por poderes superiores para cumplir el destino prometido por sus maestros, a quienes había jurado obediencia hasta la muerte.

MATERIALES Y MÉTODOS

Los métodos de utilización de las runas han sido muchos y variados, y unos son más validos que otros. Cada cual debe elegir aquél con el que se encuentre más cómodo. Hay que tener en cuenta el tamaño y el material en el que están construidas las runas,

Patricia Hervías

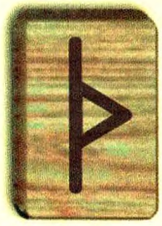
INTERPRETACIÓN DE LAS RUNAS

¿Qué significa cada runa? ¿Tienen algún tipo de orden? Existe un orden de conjunto, de agrupación. Se dividen en tres grupos, las aetas, a la hora de su descripción, pero esto no afecta a las tiradas, sino al significado en conjunto.

PRIMERA AETA

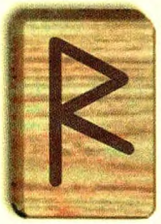
FEHU: GANADO
Prosperidad, dinero, conjunción con las necesidades físicas y financieras, promociones, karma, salud. Es la runa de día a día. Necesidad de necesidades físicas y caer en los placeres de la casa, la familia y un buen trabajo.

URUZ: AUROCH
Pasión, vitalidad, instinto, locura, sexualidad, fertilidad, el inconsciente, la mente primitiva, irracionalidad, experiencias chamánicas. El auroch es una especie de buey salvaje. Representa el paso de la niñez a la madurez del hombre. Es la runa de la libertad. Nos hace conscientes de nuestra muerte y nuestra propia mortalidad.

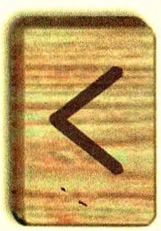


THURISAZ: GIGANTE
Dificultad, sucesos dolorosos, disciplina, conocimiento, introspección, focalidad. Es la primera de las runas obstáculo. Estos obstáculos no son necesariamente cosas destructivas.

ANSUZ: DIOS
Es una figura autoritaria, líder, la balanza de la mente y el cuerpo, justicia. Es la runa de Odín. El instinto es lo que acontece en esta runa, la necesidad de apoyo de otras personas para poder llegar a ser justo y tomar las decisiones adecuadas.



RAIDO: VIAJE
Viajes, peregrinaje, cambio, destino, reto, progreso. Representa el camino personal y cómo se interacciona con otros caminos. Recuerda que caeremos muchas veces, pero que tendremos la fuerza suficiente para levantarnos de nuevo.

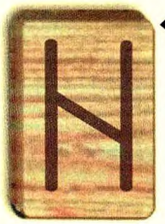


KAUNATH: ANTORCHA
Solución de un problema, creatividad, inspiración. Es la runa de la interpretación, el conocimiento. Brinda poco a poco lo que necesitamos, esa inspiración que nos ayuda a superar un problema.

GEBO: REGALO
Regalos, ofrendas, relaciones, amor, matrimonio, compañerismo, generosidad, son sus significados mágicos. Es la runa que avisa de que el solitario viaje está a punto de dejar de serlo. Avisa de relaciones personales. Es el regalo de nuestra amistad, amor, etc...

WUNJO: PERFECCIÓN
Suceso, júbilo, reconocimiento de nuestros puntos, son sus significados adivinatorios. Nos muestra el fin de un ciclo y el comienzo de otro. Es una runa muy positiva, pues este nuevo comienzo enseñará cosas nuevas, aunque no todas serán positivas.

SEGUNDA



HAGALAZ: GRANIZO
Destrucción, desastre, claridad, lección kármica, cambio drástico, son sus significados. Esta runa es sólo negativa si se observa así. Es una runa que instiga a aprender de los errores cometidos y que nos aparecerá hasta que no los remediemos.

NAUTHIZ: NECESIDAD
Responsabilidad, descontento, obstáculo, frustración, son sus significados. Nos recuerda que todo no es como debería ser. Lo que se tiene no es lo que se desea, queremos algo mejor.

ISA: HIELO
Sus significados son inactividad, bloqueo, potencial, paciencia, reflexión, descanso. Representa el período de descanso después de la actividad. Las formas y materiales que crearon la vida.

JERA: AÑO
Es el cambio, cambio de ciclo, productividad, inevitable desarrollo. Ésta es la runa del cambio inevitable, de eso con lo que se puede luchar en contra. Pero también es la alegría de la vida, la comunión entre las estaciones.

ya que cada construcción puede pedir una tirada específica.

Las inscripciones rúnicas, escritos y las figuras runaicas, pueden ser usadas de muchas maneras, por ejemplo como talismanes. También pueden ser utilizadas para propósitos inmediatos. por ejemplo tallando una runa en madera y después quemándola. Hacer runas para propósitos mágicos es diferente que hacerlas con propósitos adivinatorios, pero el proceso de coloración, construcción y nombramiento es esencialmente el mismo.

Hay que elegir muy bien el material con el cual se va a construir la runa, ya que éste será el medio por el cual viajará ese mensaje que nos ayudará. Y también porque en ese proceso de construcción ese material tomará la energía que nosotros desprendamos.

Las palabras runaicas y talismanes eran tradicionalmente pintadas o talladas en madera. La mayoría de las runas encontradas estaban realizadas en madera de Tejo, un árbol de larga tradición con relación a las runas y la magia.

Para elaborar una runa con toda la magia necesaria hay que seguir los siguientes pasos:

-Pintar o tallar las runas en la madera, hueso o piedra.

-Pintar las runas con pintura roja ocre.

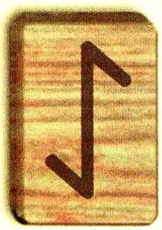
-Decir o cantar los nombres de las runas para hacerlas poderosas.

-Mandar la runa a su destino (si no va a ser un talismán permanente), antes de quemarla.

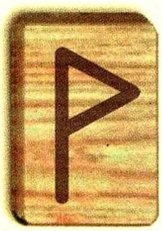
La ofrenda de agradecimiento a los dioses normalmente suele ser hidromiel (que es una mezcla de agua y miel, sin los poderes que la mitología impregna) o cerveza. Este ritual se puede realizar tantas veces como se desee con la condición de agradecérselo a los dioses cada

Algunas runas en un campo de Noruega.

AETA



EIHWAZ: TEJO
El cambio, renacer, la iniciación, confrontación con los miedos, y una transición de la vida. Representa el cambio, la muerte, pero no una muerte física. Una transición, el nacimiento de una nueva persona o el cambio hacia un nuevo acontecimiento.



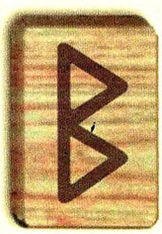
PERTHO: ¿VAGINA?
El renacer, misterio, magia, adivinación, fertilidad, sexualidad y nuevo comienzo. El acto de nacer es un curso de causa-efecto, de acción y reacción. Es el intentar, a través de las runas, entender las cosas de otra manera, no como lo vemos, sino como realmente son las cosas, y como las vamos a aprender.

ALGIZ: PROTECCIÓN
La protección, asistencia, cuidado y el apoyo son sus significados. Es el punto crucial. La persona debe elegir adoptar un sistema ético o ignorar los efectos de la ética y sólo trabajar para servirse a sí misma. Se debe elegir entre defender u ofender.

SOWUOLO: SOL
Energía positiva, poder, actividad, fertilidad y salud, son algunos de sus significados y poderes. Esta runa es la última de la segunda aeta, la de la energía, la positividad, lo que se llama el descanso del guerrero y la necesidad de recargar las energías. Este momento es el indicado para comenzar con fuerzas todo aquello que se desee.

TERCERA AETA

TEIWAZ: TYR
Sus rasgos más destacados son la disciplina, la responsabilidad, el conflicto, la fuerza, la victoria. Nos enseña la fuerza de la deidad, la responsabilidad y el heroísmo. La enseñanza del guerrero para llegar al camino deseado, después de luchar contra las adversidades, no sin perder mucho por el camino.



BERKANA: ABEDUL
La salud, un nuevo comienzo, la concepción y la plenitud, están encerrados en el interior de esta runa. Es el símbolo de la fertilidad. Representa ese poder femenino. Es la abundancia y la buena providencia. Es la runa de la maternidad.

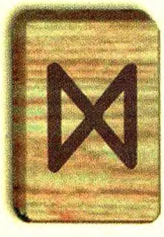
EHWAZ: CABALLO
Transporte, movimiento, asistencia, energía, poder, comunicación. Las necesidades y deseos han de ser cogidos, pero no usados como esclavos. Nos recuerda que todo lo que nos ha sido dado es para ayudar, no para hacer el mal.

MANNAZ: HOMBRE
Es la runa de la familiaridad, las relaciones, las reuniones sociales, la comunidad. Representa a la humanidad, las conexiones personales del entorno más inmediato, recordando que somos animales sociales por naturaleza. Es lo femenino y lo masculino, pasado y presente.

LAGUZ: AGUA
Emociones, miedos, el inconsciente, revelaciones, intuiciones. Esta runa hace que podamos admitir el lado oscuro que se puede tener y se puede presentar aprendiendo de ello.

INGUZ: ING/FREY
Trabajo, productividad, balance, conexión con la tierra. Es la armonía entre los cuatro elementos y la naturaleza humana en sí. Hace que se conecte con la tierra, con el cuerpo, las mentes y lo más importante, el espíritu.

OTHILA: HERENCIA
Tierra, casa, legado, síntesis son sus significados. Es el encuentro entre las personas y los dioses. No hay nada como el hogar. Esta runa lleva hacia allí, a la seguridad, al hogar.



DAGAZ: DIA
Felicidad, actividad, satisfacción, son las claves de esta runa. Es la última, el final de nuestro viaje a través de nosotros y nuestro entorno. Es la runa que nos marca toda la conexión entre lo celestial y lo terrenal, llevándonos a un estado emocional que intentará ser lo más armonioso posible.

¿DE DÓNDE VIENEN LAS RUNAS?

Patricia Hervías

Hay otras tres teorías sobre la historia de las runas:

1) Las runas fueron introducidas en Escandinavia durante el mismo período que los ya conocidos ornamentos espirales de Creta, sobre el 1800-400 antes de Cristo. De acuerdo con esta teoría, los godos estarían familiarizados con el arte de las runas antes de que llegaran a Escandinavia entre el 200 antes de Cristo y el 200 después de él. Quizás, esta teoría no sea tan descabellada.

2) Kjell Aartun es doctor en filosofía y estudioso de los lenguajes. Dice haber probado que las runas no estaban inspiradas en los alfabetos latinos o griegos. Según él las runas noruegas son idénticas a las usadas en el lenguaje semítico en áreas de Asia Menor y Canaan (Palestina) en el 2000 antes de Cristo.

3) Estas runas son, según Aartun, uno de los muchos sistemas orientales que fueron plataforma de los alfabetos griegos y latinos. Dice, también, que puede probar que la primera inscripción runaica noruega estaba escrita en lenguaje semítico, citando textos basados en cultos eróticos.

"Hay que elegir muy bien el material con el cual se va a construir la runa, ya que éste será el medio por el cual viajará ese mensaje que nos ayudará"

vez que se realice.

Como método adivinatorio la runa se puede utilizar de diferentes formas:

1.Una runa rápida

Para responder a una pregunta muy específica. Se puede hacer después de una meditación o antes de irse a la cama. Hay que pensar en esa pregunta específica, sacar la runa de la bolsa y mirarla. La respuesta ha de ser un sí o un no. Pero si la runa que has cogido no le da sentido a la pregunta realizada, hazle otra o inténtalo más tarde.

2. Las Norns (o las tres runas rápidas)

Este método sirve para otorgar explicación a situaciones concretas y dar alguna idea sobre el futuro. La información que se obtenga dependerá del tiempo que se pase uno analizando, leyendo y entendiendo las runas. Se coge una y se pone boca arriba. Esta runa representa la primera Norn, un suceso del pasado que afecta al presente. Se pone otra runa a su lado, es la segunda Norn, el presente, normalmente una elección que ha de ser realizada. Se coloca la tercera, que será la tercera Norn y la más difícil de interpretar. En algunos casos puede representar el inevitable destino de la persona, en otros, la resolución de un problema o simplemente uno de muchos resultados. En estos casos hay que dejar al instinto que marque el camino a seguir.

3.El lanzamiento de las nueve runas

Este método puede dar detalles sobre la situación personal, aclarando o guiando hacia las mejores soluciones. Nueve es quizás un número arbitrario (se puede usar el número que más convenga). En este caso hemos elegido el nueve porque: A) El tres y sus múltiplos son mágicos (las Norns son tres); B) Es un número lo suficientemente grande para tener una lectura detallada de las runas. Y es muy fácil coger nueve runas con las manos. Y C) Nueve son los mundos de la mitología escandinava.

Se sacan nueve runas de la bolsa. Se retienen entre las manos por un momento, y concentrándose, se dejan sobre la mesa, suelo, o donde sea (si es un lugar liso). Leer primero las runas que han caído boca arriba, serán las que revelarán esas situaciones presentes. Las runas centrales son más importantes que las que se van esparciendo. Y las que se tocan o están unas encima de otras pueden ser situaciones que se complementan.

Después de haber leído las runas boca arriba, damos la vuelta a las que se encuentran boca abajo, las cuales representan las posibles cuestiones futuras.

Este antiguo alfabeto germano-vikingo, aún hoy en día se sigue usando tanto para la adivinación como para la meditación y el crecimiento interior a través de sus formas.

EL AUTOR

PATRICIA HERVÍAS

Estudiosa de temas paranormales, colaboradora del programa MUNDO MISTERIOSO en Radio VOZ.

MÁS DATOS:
"Futhark. Manual de magia runa", Edred Thorsson. Ed. Humanitas. Barcelona, 1992

¿ TIENES PROBLEMAS DE AMOR, TRABAJO O SALUD?

CONTE DI LUCCA

CONFIA EN MI, QUIERO Y PUEDO AYUDARTE, TENGO LOS PODERES PARA HACERLO Y MAS DE 20 AÑOS DE EXPERIENCIA EN:
ALTA MAGIA - BLANCA Y NEGRA (MAESTRO)
MAGIA BRASILEÑA (BABALAO)
TAROT Y VIDENCIA

LLAMA AL NUMERO 906 428 042

ATENCION PERSONAL Y TELEFONICA PARA TODA ESPAÑA Y EL MUNDO

LIBRERÍA KARMA

La genuina librería del Paral.lel

VENTA AL POR MENOR
Y TAMBIÉN AL POR MAYOR

LIBRERÍA KARMA
Teléfono 93 325 79 88
Fax 93 425 45 73
Avda. del Paral.lel, 143
08004 BARCELONA

Metro: Línea III (verde)
estación <<Pueblo Seco>>
Subsalida: Teodoro Bonaplata
Salida Manso
Autobuses: 38, 57, 55 y 91

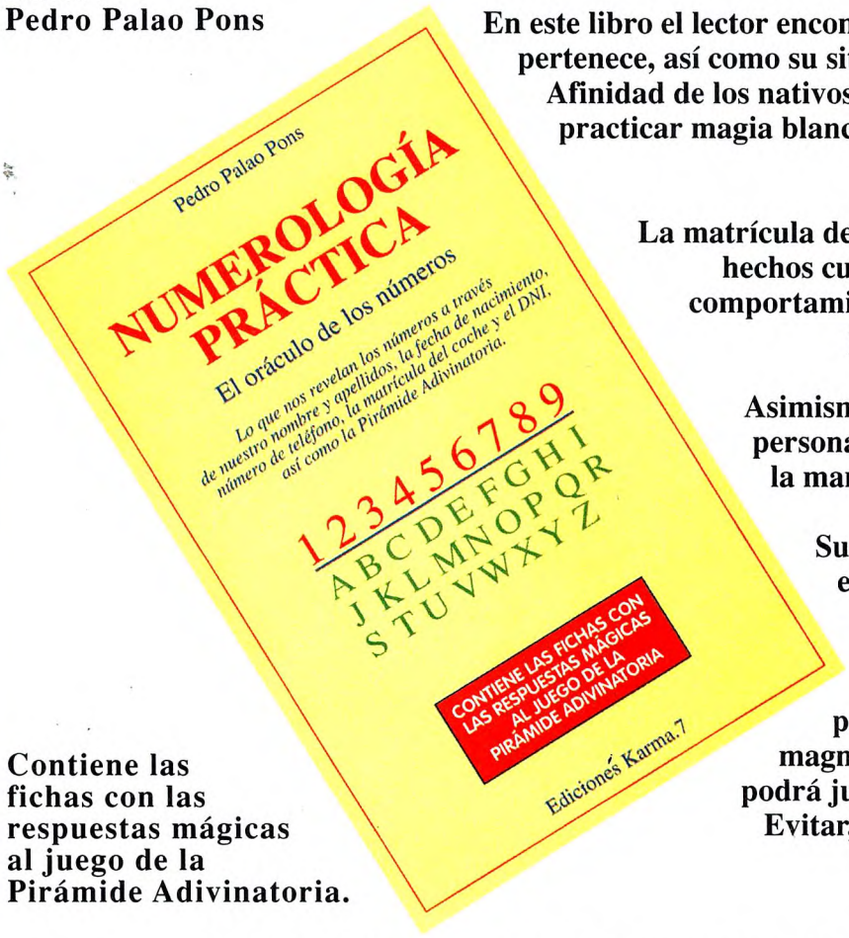
VENGA A VER NUESTRAS NOVEDADES

Nuevo libro de EDICIONES KARMA.7

NUMEROLOGÍA PRÁCTICA

El oráculo de los números

Autor:
Pedro Palao Pons



Contiene las fichas con las respuestas mágicas al juego de la Pirámide Adivinatoria.

En este libro el lector encontrará la interpretación general del número al que pertenece, así como su situación amorosa y su aspecto económico y social. Afinidad de los nativos de un número con otro. Con los números podrá practicar magia blanca con mucha facilidad; cada número para lograr algo diferente.

La matrícula de su coche reducida a un número, le va a resaltar hechos curiosos en su forma de conducir, así como su comportamiento ante el volante nos revelará si es usted una persona pacífica, violenta o tolerante.

Asimismo su número de teléfono nos dirá si usted es una persona extrovertida que se pasa el día con el teléfono en la mano o si espera únicamente que la llamen los demás.

Su DNI y el número de la casa y el nombre de la calle en que vive influye de modo notable. Sabiendo todo esto puede conocer mejor a sus familiares y amigos, y también a usted mismo/a y, aunque sea medio en broma medio en serio, pueden divertirse y pasar un rato muy agradable. No desaproveche esta magnífica ocasión de pasarlo francamente bien. Además podrá jugar a la Pirámide Adivinatoria, que le invitará a Evitar, Experimentar y Potenciar ... ciertas cosas.

¡LIBRO RECOMENDADO! Referencia K59; 1.750 Ptas

¿TIENE PROBLEMAS?

QUEREMOS AYUDARLE

A SOLUCIONAR SUS PROBLEMAS
ORIENTÁNDOLE MEDIANTE LA TIRADA DEL TAROT

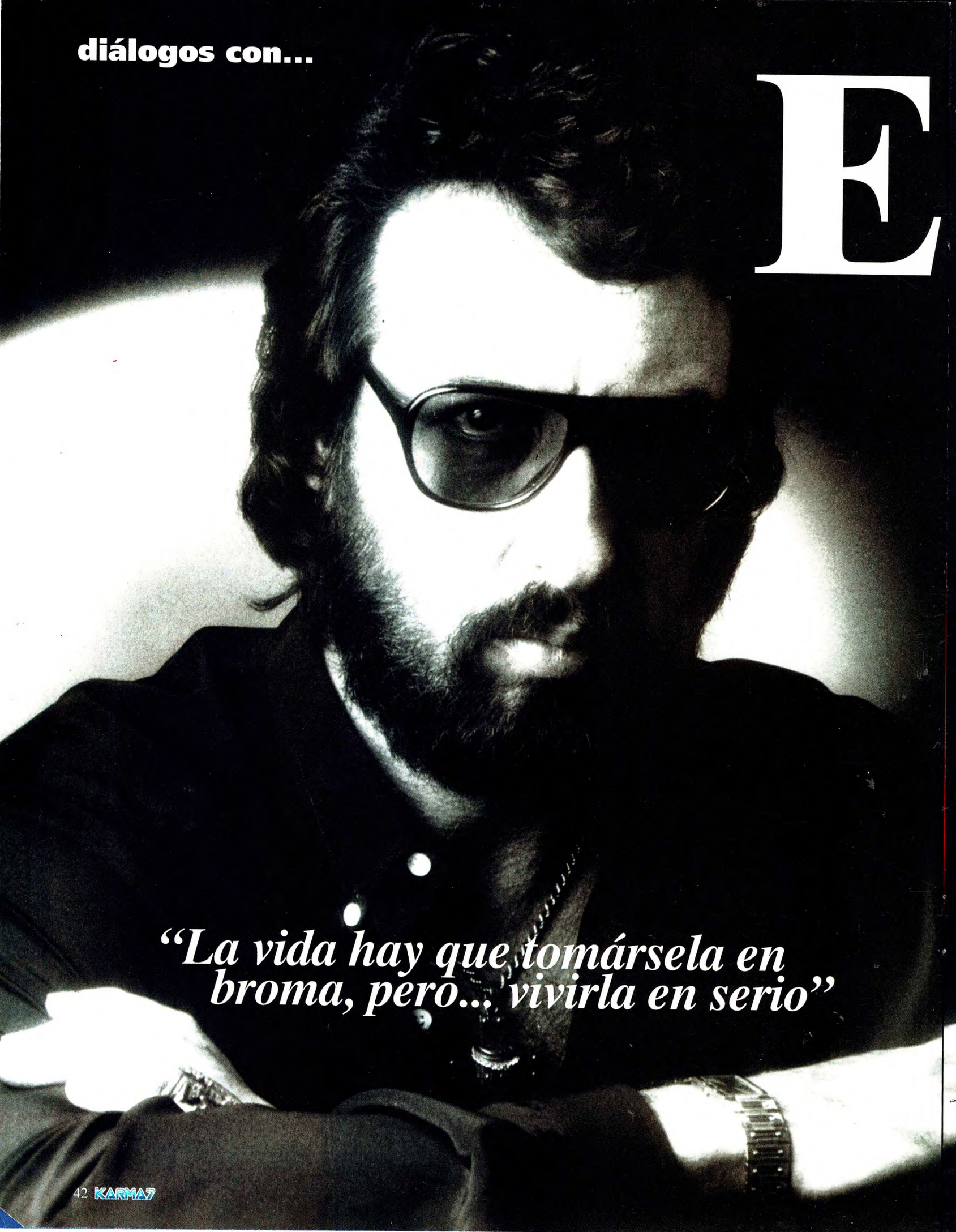
¡NO PAGUE MÁS!
NO EXIJA MENOS

LA EXPERIENCIA DE LOS MEJORES PROFESIONALES Y LA GARANTÍA DE LIBRERÍA KARMA

De una forma simple y sincera
le orientaremos honestamente
para ayudarle a ver clara su situación y
poder así afrontar sus problemas.

Consultorio de
LIBRERÍA KARMA
LA MEJOR SOLUCIÓN
INFORMACIÓN Y RESERVAS 93 325 79 88

E



"La vida hay que tomársela en broma, pero... vivirla en serio"

ugenio *humorista*

Tras el telón, tras las cámaras, el humorista Eugenio muestra su verdadero semblante lleno de sensibilidad, intuición y sabiduría. Después de vivir amargas experiencias, su capacidad de superación le ha conducido a descubrir caminos inesperados.

Cientos de páginas han hablado de su trabajo y han llenado, a lo largo de varios años, los reportajes, interviús, opiniones, críticas y hasta los ensayos en los medios de comunicación, especialmente escritos, sobre un personaje tan conocido, admirado y querido como **Eugenio**. Pero hay en su persona, que no en el personaje, facetas desconocidas, apariencias ocultas, todas ellas a su vez muy naturales, como las que tenemos la gran mayoría de los mortales.

Desde estas páginas queremos sacar a la luz una parte de esas vivencias que hasta ahora han permanecido difuminadas, formando parte de ese atuendo cotidiano de azabache y humo con el que el artista se lanza a la arena de los escenarios trazando verbalmente, actuación tras actuación, ese divertido garabato que el público carcajea antes de aplaudir.

P-*"Saben aquel que dice...?"* El soniquete ha vuelto junto a su autor como el ave Fénix. ¿Has renacido de tus propias cenizas, purificado por el fuego?

R- *Sí, ha sido una larga travesía pero ha merecido la pena. Las situaciones desagradables pueden conducirte a una situación agradable y viceversa; yo he descubierto en la vida que cuando destacas en algo o triunfas, siempre suele ser el resultado de un tránsito traumático, desagradable. El mismo nacimiento lo es y el resultado es la vida, pues la clave está en aceptar la vida tal como viene. En la vida no puedes elegir -esto me gusta, esto no me gusta-; la vida se ha de afrontar sencillamente.*

P- **En este paréntesis en tu carrera, has estado en dos ocasiones muy enfermo, por no decir totalmente al borde de la muerte. ¿Ciencia o milagro?**

R- *La enfermedad se apodera del ser humano como consecuencia de un desequilibrio interior producido por la inquina, la aversión, la malevolencia, llámala como quieras, que ejercemos y empleamos con otro u otros. Para que se me entienda: el estar en contra de una situación de esta naturaleza nos suele cargar de una tensión de tal calibre que suele ser el principio de un estado de laceración continuo y que termina acabando con nosotros. Primero fueron unos papilomas cancerígenos. Recuerdo al médico que me atendía: "Eugenio, yo te puedo ir aplicando cirugía, pero si tú no cambias tu manera de pensar, tu actitud en la vida, esto no se arreglará". La situación planteada me hizo pensar.*

P- **¿Cómo llegaste a esa conclusión?**

R- *Con la toma de la propia conciencia. Comencé a tomar conciencia hace años y durante mucho tiempo intuía que había algo superior que me guiaba; eso que, sin pensar, meditar o analizar solemos llamar instinto. En mi caso, no tenía nada claro lo que era meditar y sin embargo meditaba, y nadie me había dicho que ese acto que yo realizaba era meditación.*

P- **¿Produjo en ti los efectos esperados?**

R- *Yo diría que más que esperados fueron efectos muy positivos, dado que gracias a ellos descubrí en mí la faceta por la que se me conoce y otra muy importante: la capacidad de haber superado mis propias enfermedades.*

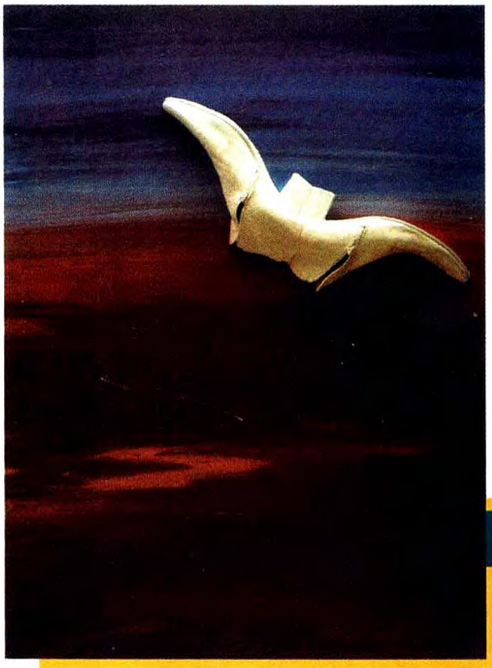
TRABAJANDO CON LA ENERGÍA

P- **Estás diciendo que has aprendido a dominar tu propia energía y la sabes usar positivamente, ¿no?**

R- *Sí, pero teniendo en cuenta que la energía te llega de algo y de alguien, y que por lo*

"No tenía nada claro lo que era meditar y sin embargo meditaba, y nadie me había dicho que ese acto que yo realizaba era meditación"

tanto no es sólo el resultado de una reacción de tipo químico. ***Lavoisier****, en su famosa teoría de la energía, ya sentó las bases archiconocidas de, "ni creación ni destrucción, sólo transformación", sin olvidar por supuesto que esa energía tiene variadas formas de manifestarse. Al pairo de lo que estoy comentando, voy a relatarte algo que me ocurrió hace unos años volando de Argentina a Brasil. En un cierto momento de la travesía nos pidieron las azafatas que, aunque había autorización para hacerlo, dejásemos de fumar ya que un pasajero se encontraba muy indispuesto y quizás el purificar un poco el ambiente podía beneficiarle. Mi pensamiento actuó de manera muy rápida, -acércate a ver qué pasa me dije-. Hacia la mitad del avión vi postrado en los asientos a un hombre que llevaba puesta una mascarilla de oxígeno y era atendido por el pasaje. Su aspecto era verdaderamente preocupante, pues parecía ya más fuera que dentro de este mundo. Me senté a su lado, tomé una de sus manos entre las mías y al cabo de unos instantes aquel hombre empezó a reaccionar, abrió los ojos y mirándome fijamente, dado que llevaba la mascarilla puesta, me hizo con su mano el signo romano con el pulgar de la mano hacia arriba, como gesto inequívoco de su recuperación y agradecimiento. Hablábamos idiomas distintos... Por no alargarme, en otra ocasión te contaré cómo acabó.*



P- **¿Curación por imposición de manos? ¿Nuevas técnicas?**

R- *Imponer, cubrir, transmisión de energía... ¿Qué más da el calificativo o la ceremonia? Lo que importa es lo que subyace... "Yo te voy a curar", no es lo mismo que "voy a ayudar a curarte". Cuando te rompes un brazo o una pierna, el médico es el experto y lo que hace es mediante unas técnicas encarar un hueso con otro pero, ¿quién regenera el hueso? Se suele decir, sin más pensar: la naturaleza. Lógico, no hay nada más intrínseco al ser humano que la propia naturaleza. La persona ha tomado conciencia y pone en marcha su propia capacidad para curarse. Cuántas veces oímos tras un óbito: "¡Pero si era un resfriado sin importancia! ¡Qué desgraciado, si era una operación muy sencilla!". Había que añadir la conciencia del individuo que no tuvo la fuerza requerida o no supo.*

P- **¿Estás refiriéndote al instinto de supervivencia? ¿Acaso éste puede cultivarse?**

R- *Ya sé que es manida la frase china de "no le des el pez, enséñale a pescar", pero no quiero complicar mi lenguaje de manera que no quede muy claro. Nuestra capacidad para pensar es universal, más luego meditar y eso nos ha de llevar* per se *al reconocimiento de "algo" superior. Eso mismo que te hace seguir respirando aunque la voluntad que estimula nuestros sentidos esté en situación latente o nula, y que una vez tomada conciencia de ello se convertirá en la esencia que nos dará esa suficiencia e independencia de la que muchos carecen. La bondad de ese ser superior está en esa energía, que por otro lado no hace diferencias y que te beneficia a ti en el mismo momento en que tomas conciencia de ella. Merece la pena que la gente empiece a*

EUGENIO PINTOR

Otra de las facetas desconocidas de Eugenio es la pintura; su capacidad creativa se ha ido plasmando en lienzos elaborados con una técnica muy personal y con la perfección e infinita paciencia que le caracterizan.

Durante casi un lustro sabático, ha ocupado sus días en la creación y puesta a punto de una extensa obra, que a pesar de denominarse *Ópera Prima*, refleja el saber hacer y el resultado de una obra retrospectiva que forma con la actual esa colección que fue presentada al público en sendas exposiciones en Madrid y Barcelona.

Podemos recrearnos con alguna de sus obras catalogadas y de cuyo conjunto los que opinaron lo hicieron así:

"A lo largo de su trayectoria creativa, Eugenio Jofra es fiel a una técnica pictórica que él mismo ha desarrollado y que actúa a modo de sello personal, estando presente en todo su trabajo... Debemos constatar la coherencia interna de toda su obra, la honestidad y profesionalidad de su trabajo y, sobre todo, la capacidad de condensar complejas ideas y sensaciones en el reducido espacio que marcan los límites de un lienzo". **Jaume Nebot,** ***Fenicia,*** **galería de arte (Barcelona).**

"A pesar de lo impropio, si tuviese que definir la pintura de Eugenio con un solo adjetivo, diría 'sólida'. Sólida en la técnica, sólida en la forma, sólida en el color". **Mariano Vázquez, humorista (Barcelona).**

Joan López

hacerse preguntas sobre su propio interior. Una cierta despreocupación les lleva, como decimos, a tomar con comodidad lo que les dan sin preocuparse en absoluto de lo demás.

LA IMPORTANCIA DE PENSAR

P- **¿Vivimos según tus palabras "entretenidos por el gran circo" y nos olvidamos de pensar?**

R- *Estamos viendo a diario en las televisiones, revistas, etc., los problemas de los demás y no nos preocupamos de ver los nuestros, ni tan siquiera nos ponemos a pensar, a meditar.*

No hace mucho tiempo que en el mercado aparecieron los hoy día familiares mandos a distancia para activar cualquier cacharro electrónico de esos que han invadido nuestros hogares: televisores, cadenas HI-FI, aparatos de aire acondicionado, etc., etc. Pues bien, la gente aprieta un botón y ve con sorpresa cómo a cierta distancia uno de esos aparatos antes mencionados se pone a hacer aquello que a través del mando se le ha ordenado...¡Hombre! Un aparato que emite y otro enfrente que recepciona... Vaya inventos, ¿eh? Pero cuántos son los que se preguntan "chss,chss, oiga... Y entre el uno y el otro, ¿qué hay?" Algo habrá. ¡Digo yo!

P-**¿Insinúas que en la era de la internet-información no disponemos de cierta información?**

R-*Las religiones, en sus máximas, recomiendan al individuo a través de la meditación, el reconocimiento de un ente superior como vehículo para llegar al autodominio y así purificar el ser que le transporte a ese ente. Pero siguen muy ligadas a las tradiciones y dan poca información.*

Los gobiernos de las naciones comienzan a ser más tolerantes en este sentido. Las cosas, por otro lado, cada vez son más difíciles de ocultar. Al igual que los círculos del tronco denuncian su edad y los estratos del planeta describen sus cataclismos, la información en poder de los humanos comienza a ser lo suficientemente importante como para suscitar movimientos en este sentido. Ya existen en los mercados editoriales interesantes revistas, como KARMA 7 -la vuestra- que, por medio de la información que ofrecen a sus lectores, abren el pensamiento a la interrogación continua y al debate buscando nuevas respuestas. Cantidad de documentación elaborada por gente clarividente y fidedigna como ***Félix Gracia****, el profesor* ***Fassman****,* ***Antonio Blay****, psicólogo de gran prestigio con numerosas publicaciones y también personas que han aceptado el reto de enfrentarse directamente a los problemas de la gente, sanadores o videntes, como* ***Eugenio de Diego*** *o* ***Dori Blanco****, que están concienciando, unos a sus lectores y otros a sus seguidores, de la importancia trascendental de la meditación y el conocimiento interior. El que busca información la encuentra.*

P- **Con más información sobre el conocimiento interior de la persona, ¿el Hombre puede ir corrigiendo defectos seculares?**

R-*Evolucionamos, pero en algunas cosas de una manera muy lenta. Volvamos la cabeza y veremos aún el polvo no asentado en los Balcanes. Falta espíritu de unión; mucho avanzar en ciertas cosas pero siempre mirando las raíces, la estirpe, la raza, la posición social, etc. Te voy a hacer una comparación. El mundo de las personas es*

"La vorágine a la que estamos abocados me apartó de aquello que yo mismo había descubierto y me arrastró a la enfermedad"

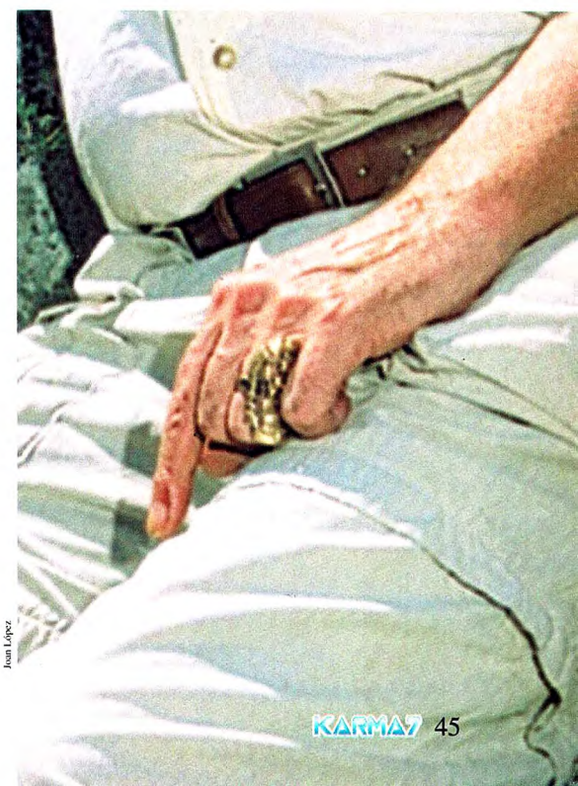
un poco como el formado por las piezas que componen un coche: si el coche funciona es porque hay una unión. Ahora imagina que las piezas tuvieran eso que se llama inteligencia: las ruedas querrían ser el volante, porque el volante tiene una función digamos más cómoda; el pistón querría el puesto del retrovisor, porque el retrovisor no hace nada en todo el viaje. Consecuencia: el coche se deshace.

UN LARGO CAMINO

P-**¿En qué etapa de ese conocimiento interior te situarías?**

R-*Es un largo aprendizaje y un camino nada fácil lleno de obstáculos. Cuando ya estaba en el camino debido y había aprendido a tener conciencia de mis sensaciones, como decía al comienzo de este entrevista, la vorágine a la que estamos abocados en cualquier actividad que realicemos, me apartó de aquello que yo mismo había descubierto y me arrastró a la enfermedad. El cerebro tiene que funcionar sincronizado con el cuerpo. Cinco días en la UCI y un diagnóstico de muerte o hemiplejia fue el resultado de ese descuido. La ciencia puso su parte y yo volví a poner mi energía para una vez más salir adelante.*

P- **¿Aprendiste la lección o estás en ello?**



Joan López

"La casualidad no existe. Vivimos rodeados de continuas causalidades"

R- *El ser humano dispone de la misma capacidad para enfermar que para curarse. ¿Es un milagro? Un milagro es el convencimiento de que hay algo superior, pero también la certeza de que tú te puedes curar. Con esto no quito el mérito a los santos, ni mucho menos, pero tú sigues siendo la pieza más importante con tu deseo de que así sea. Uno pone su parte y la naturaleza pone la suya y a vivir, pero cuidado: la vida ha de tomarse a broma pero... vivirla en serio.*

P- **¿Te gustaría poder transmitir estas sensaciones?**

R- *Por supuesto, pero las personas tienen que entrar en un estado de predisposición. Los accidentes, por ejemplo, se podrían evitar, pero no sólo bebiendo menos alcohol. Hay gente que no bebe y se accidenta... Que entren a pensar y a meditar, a saber mirar en su interior. Si hay problemas, hay algo que no funciona en él, en la familia, en su entorno. Piensa que no eres nadie pero al mismo tiempo llegarás a la conclusión de que tampoco nadie te puede avasallar. Quiero aclarar que lo que estoy diciendo no es algo que yo tenga en exclusiva, todos los seres están dotados de esta energía, en el universo no hay discriminación, las leyes, los principios y los privilegios son iguales para todos.*

P- **¿Crees en la casualidad?**

R- *No, la casualidad no existe. Vivimos rodeados de continuas causalidades, pero en el día a día nos encontramos con una serie de hechos que cuando se concatenan producen efectos que por no meditarlos y analizarlos, nos lo sacamos de encima con el marchamo de casualidad.*

Y como viene al hilo, voy a contar en qué acabó mi viaje a Brasil cuyo vuelo relataba al principio. Unos días después del episodio del avión paseaba por Sao Paulo, una de las ciudades más populosas de Brasil, cuando sentí en mí el extraño impulso de comprarme unas botas. En esta ciudad, aparte de muchos habitantes, hay bastantes cadenas de grandes almacenes. El impulso me llevó a unos de ellos y al entrar pregunté por la sección de calzado, a donde me encaminé oportunamente. Al llegar al mostrador de la sección levanté los ojos y tras él estaba... ¡El señor al que ayudé en el avión!

Hemos deducido por tus palabras la gran necesidad del ser humano de dejar los enfrentamientos personales y por medio de la meditación, cambiar el pensamiento secular de posesión por un pensamiento mucho más universal, e incluso cósmico, de compartir. Esto no se vende; afortunadamente no tiene un sólo propietario, es patrimonio de la humanidad.

Por enseñarnos a ver un poco más allá de donde estamos mirando...

¡Gracias Eugenio!

APUNTES BIOGRÁFICOS

Joan López

Eugenio Jofra Bafalluy, nació en Barcelona el día 11 de octubre de 1941. Signo zodiacal: Libra.
Realizó sus estudios primarios y secundarios en colegios franceses. Más tarde ingresó en la prestigiosa Escuela Massana de la Ciudad Condal, cursando la especialidad de dibujo artístico, donde acabó especializándose como Diseñador-Artesano Joyero-Orfebre.
Se dedicó a esta profesión que compaginaba con la música y la canción ligera hasta finales de los años setenta, cuando adquirió el *Pub Sausalito* en Barcelona, donde actuaba con su primera mujer, Conchita. De estas actuaciones salieron los primeros chistes y la primera grabación que le llevó a la popularidad. A esto siguieron dos discos de larga duración, nueve casetes y un disco compacto. Y todos ellos dieron fe de la fama alcanzada. Además, fue el primer contador de chistes que lanzó un compacto al mercado.
Tras cinco años dedicados a la pintura y al trabajo de recopilar textos para nuevos proyectos, ha vuelto a los escenarios y a los medios audiovisuales estimulado sobre todo por revalorizar el chiste, ese arte que, aunque menor, se estaba desprestigiando en los últimos tiempos.
Este retorno al mundo del espectáculo se ha visto acompañado por la edición de un nuevo disco compacto y casete, con un desconocido repertorio de sus mejores chistes.

EL AUTOR

José Franco Rivas

Periodista, dibujante ilustrador y colaborador en prensa y radio

MÁS DATOS:
"Érase otra vez" Eugenio. Picap.1999

EUGENIO DE DIEGO

VIDENTE - SANADOR

AYUDAS DE PAREJA - ESTUDIOS - PERSONALES Y DE EMPRESAS
SANACIÓN ESPIRITUAL.
ENFERMEDADES DE LOS NERVIOS, (FOBIAS, ANSIEDAD, ATAQUES DE PÁNICO, ETC.)
AYUDAS EN LIMPIEZAS DE ENERGÍAS NEGATIVAS, ETC.

Próximos cursos sobre el desarrollo de las facultades paranormales en Madrid y Canarias

CONSULTAS EN MADRID Y BARCELONA
TELS.: 607 23 49 16 - 93 323 79 53

CONSULTAS DE VIDENCIA TELEFÓNICA A TODA ESPAÑA
- 93 323 55 60 -
VISA

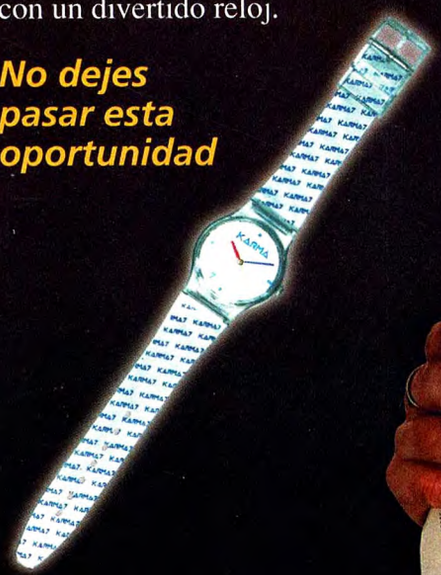
Existen otros puntos de vista...

Suscríbete a KARMA 7 y déjate sorprender

Recibe en casa KARMA 7 y descubre las inquietantes realidades que nos rodean, los últimos, los fascinantes descubrimientos científicos y los más asombrosos desarrollos técnicos.

Este mes, si te suscribes a KARMA 7, podrás contar el tiempo que falta para llegar al 2000 porque te obsequiamos con un divertido reloj.

No dejes pasar esta oportunidad



Puedes hacer tu pedido por:

CORREO
Ctra. Molins a Sabadell, km. 13,
nave 94. 08191 RUBÍ, Barcelona, España

TELÉFONO
93 697 03 11

FAX
93 697 04 00

CORREO ELECTRÓNICO
karma7@sumi.es

un año por sólo 4000 ptas.

Números atrasados KARMA7: 425 ptas

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

PUEDE FOTOCOPIARSE

Apellidos ..... Nombre ..... D.N.I. ..... Calle ..... Nº ..... Esc. .....
Piso ..... Puerta ..... Población ..... Provincia ..... C. P. ..... Fecha Nacimiento .....
Profesión ..... Teléfono ..... Temas preferidos ..... Nº ATRASADOS .....
Forma de pago elegida: ❑ En efectivo. ❑ Por cheque bancario a MC SERIGRAFÍA INDUSTRIAL. ❑ Contra reembolso al recibir el material (más 700 ptas. por gastos de envio).
❑ Domicialización Bancaria (más 200 ptas.): Banco/Caja ..... Dirección .....
Ciudad ..... C.P. ..... Entidad ..... Oficina ..... D.C. ..... Nº de Cuenta .....
Me suscribo por un período renovable de: ❑ Un año. Cuota anual 4.700 Pesetas/28,25 Euros (IVA incluido) A partir del número .....

Ctra. Molins a Sabadell, km. 13, nave 94. 08191 RUBÍ, Barcelona, España. Tel. 93 699 93 61 - Fax 93 588 13 28 - Karma7@sumi.es

"La casual rodeados

R- *El ser humanc capacidad para enfe se. ¿Es un milagro? vencimiento de que l también la certeza de Con esto no quito el mucho menos, pero t más importante con Uno pone su parte y suya y a vivir, pero tomarse a broma pe*

P- **¿Te gustaría p sensaciones?**

R- *Por supuesto, nen que entrar en u ción. Los accidentes an evitar, pero no*

APUNTES

Eugenio Jofra Ba octubre de 1941. Realizó sus estud franceses. Más ta Massana de la Ci dibujo artístico, Diseñador-Artesa Se dedicó a esta música y la canci setenta, cuando celona, donde ac Conchita. De esta primeros chistes le llevó a la popu dos discos de lar tes y un disco co dieron fe de la fa fue el primer con lanzó un compac Tras cinco años d textos para nuev medios audiovis chiste, ese arte q los últimos tiemp Este retorno al m por la edición de nocido repertori

CONCIENCIA ECOLÓGICA

El veterano astronauta norteamericano John Glenn expresó recientemente en la ONU su esperanza de que en un futuro no lejano los políticos viajen al espacio y actúen de otra forma diferente cuando regresen al planeta. Glenn, que regresó al espacio con 77 años de edad, reconoció que su experiencia espacial transformó física y mentalmente su perspectiva sobre el mundo, la Humanidad, la Historia y la política. Añadió que, como astronauta, lo que más le preocupó fue ver lo delgada y frágil que es la capa atmosférica que hace posible que exista vida en la Tierra.

LE PIDIÓ LA MUERTE TELEPÁTICAMENTE

Eso es, al menos, lo que aseguró ante el jurado Juan Martín García, el joven de 19 años que se confesó autor de la muerte del líder de la secta *Edelweiss* el pasado 1 de septiembre de 1998. El detenido explicó en la Audiencia de Palma que su víctima y él se comunicaban *"mentalmente"* y que Eddie, condenado a 169 años de cárcel por abusos y corrupción de menores, le pidió morir porque *"sabía que era escoria"*.

KENNEDY FUE TESTIGO DE UN OVNI

William Knell, asesor de la serie *Expediente X* y conocido investigador de lo paranormal, ha dado a conocer que el presidente Kennedy fue testigo de un avistamiento OVNI mientras navegaba en barco con su primo político Michael Wolf. Al parecer la información ahora divulgada a través de la agencia *Wireless Flash News Services* le fue ofrecida al investigador norteamericano por el fallecido Wolf, que describió el objeto como un disco de 60 pies de diámetro, muy brillante y con el fuselaje de color gris.

EXPLICAN LAS ABDUCCIONES COMO PARÁLISIS DEL SUEÑO

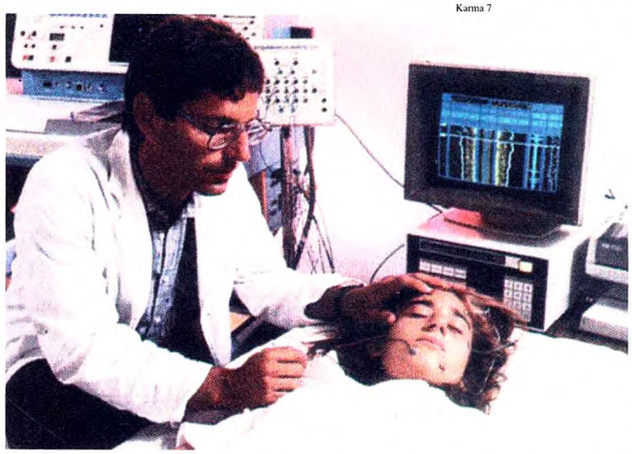
Josep Guijarro

Kazuhiko Fukuda, psicólogo de la *Universidad de Fukushima* (Japón), ha declarado que buena parte de los ataques de vampiros, fantasmas y abducciones se deben, en realidad, a la llamada parálisis del sueño, término con el que se define un desarreglo durante la "desconexión" entre el cerebro y el resto del cuerpo que ocurre en el umbral del sueño.

Fukuda tomó conciencia de esta realidad tras el estudio del caso de **Jean Christophe Terrillón**, un ciudadano que se despertaba por las noches sintiendo la presencia de un ser en su cama. Terrillón quedaba completamente paralizado, sin poder gritar, y sentía que era desplazado fuera de su cuerpo hasta una camilla a la que llegaba tras haber cruzado un túnel de luz. Se da la circunstancia de que Terrillón es un eminente físico y no cree en extraterrestres ni en fantasmas. Su empeño en dar explicación a sus "alucinaciones" le ha llevado a ser objeto de frecuentes

Según los investigad del sueño, un proces mente, es extremadam ta, al menos, a la mit vez en la vida.

Emmanuel Mignot, *de Narcolepsia de la U ford* (EE.UU), ha preci patológico es un mister establecer si durante e rio el testigo está desp tesis más aceptada es despierto a pesar de qu les de estas personas se la fase REM (*Rapid Ey* fase de vigilia. *"En cie*


Karma 7

plica Mi *se REM escapar davía n con el sucede sis de su fren se pero aú control den perc vés de su* El proce los expe minutos para provocar alteraci ficientes. Fukuda y M que este fenómeno ocu cuencia tras cambios nos, como cuando se v ciones frecuentes del s laborales.

OVNI SOBRE AVIANO

Patricia Hervías

Patrizio Mancusso y su amigo de *Vittorio Veneto* (TV) se hallaban en Venecia el pasado 18 de abril. En el trayecto, alrededor de las 19.50 horas, creyeron ver un caza F16 americano proveniente de la cercana base aérea de Aviano. Patrizio apuntó el objetivo de su cámara profesional hacia el avión, pero entonces comprendió que se trataba, en realidad, de un objeto no identificado, un OVNI. Tenía forma discoidal, como un plato hondo invertido, con una cúpula y con una luz rojiza en la parte inferior. En la ampliación del fotograma se distinguía, además, una franja central, más oscura, que sugería una tira de ventanillas. Más tarde, el testigo mostró la filmación al profesor **Chiumento**, reconocido ufólogo italiano, quien está ultimando un exhaustivo análisis que será publicado en breve.

HUMANOIDES Y OVNIS EN UNA **ALERTA OVNI**

La vigilia de EDENEX duró 24 horas.

José Luis Peláez y Alberto Guzmán

Los pasados 10 y 11 de julio se celebró la ya tradicional *Alerta OVNI Internacional EDENEX* en su tercera edición. Grupos y particulares situados estratégicamente en España así como en países iberoamericanos y europeos fueron coordinados desde Torremolinos, donde se ubicaba la infraestuctura necesaria para el seguimiento de las incidencias durante veinticuatro horas por parte de la *Asociación Nacional de Estudios de Enigmas Extraterrestres*. Más de 70 reportes de fenómenos anómalos llegaron hasta dicha coordinación, de los cuales una decena pueden considerarse de origen claramente desconocido.

EDENEX

La alerta OVNI organizada por EDENEX reunió a numerosos interesados por el tema OVNI fuera de las grandes ciudades.

El primero de los informes llegaba desde Portugal, a las 13 horas. Desde la ciudad de Braga y a plena luz del día, un grupo de observadores del *Portuguese UFO Research Group*, divisó durante varios segundos un objeto cuadrangular de características muy similares al observado previamente por un radioaficionado situado en Pontevedra. También desde Portugal y sobre las 22.45 horas, **Manuel Andrade** informó de que sobre la ciudad de Faro se hallaba una masa luminosa que subió, bajó, giró y desapareció en la profundidad del espacio.

Desde las siete de la tarde y hasta las dos de la madrugada (horas españolas), un amplio grupo de observadores situados en la ciudad de Juárez (México) estuvo contemplando esferas blancas, algunas estáticas y otras en movimiento, de naturaleza desconocida y de aspecto metálico. La más sorprendente de las observaciones se produjo a las siete de la madrugada (hora mexicana), cuando 35 esferas en flotilla surcaron a gran velocidad el cielo del estado de Chihuahua. Parece ser que hay imágenes de dichas observaciones, las cuales intentaremos ofrecer en el próximo número. El nutrido grupo de la *Asociación Cultural Galileo-Einstein* situado en Morón de la Frontera (Sevilla) también fue testigo de una observación alrededor de la medianoche. Según nos informó **Miguel Alcaraz**, un objeto azulado de tamaño considerable sobrevoló la base aérea hispanoamericana siendo *"enchufado"* por los reflectores del centro. Minutos más tarde varias luces se desplazaban en zig-zag siguiendo al primero de los objetos. También desde Montserrat (Barcelona) se dejaron ver dos bolas de luz verdes y blancas. No menos interesantes fueron las observaciones de dos astrónomos que se encontraban en el punto de coordinación mundial, enfoncando sus potentes telescopios hacia Júpiter. Alrededor de las 4.05 horas, **José María Crisóstomo** y **Carlos Rubio** contemplaban atónitos como una luz amarillenta cruzaba a gran velocidad el campo de visión de sus telescopios. Ambos astrónomos, que realizaban sus observaciones por separado, mantienen que nunca antes habían observado algo parecido. Minutos más tarde **José** y **Antonio Martínez**, desde Alahurín de la Torre (Málaga), reportaron sendos avistamientos de luces que se cruzaban a gran altura en el aire, retrocedían, se adelantaban unas a otras, aparecían y desaparecían. Los dos informadores aseguran que no se trataba de aviones ni satélites artificiales.

El más espectacular caso ocurrió sobre las tres de la madrugada en las cercanías de la base militar de Morón de la Frontera. Diecisiete personas observaban el paso de una bola de luz a la que en principio no dieron mayor importancia. Minutos más tarde dos personas, **Juani** y **Carmen**, vieron por separado la presencia de dos entidades. Ambas eran de aproximadamente dos metros diez de altura, de largos brazos y tenían la cabeza *"como enfundada en una máscara"*. A ambas observadoras les llamó la atención una pequeña luz roja que portaba uno de los seres a la altura del ombligo. Las entidades desaparecieron tras hacer el ademán de agacharse.

Al cierre de la edición han llegado nuevos informes desde Galicia. El 11 de julio y por dos días consecutivos, varias personas vieron un objeto blanco, con destellos, a unos cuatro kilómetros de ellas, en San Agustín (La Coruña). El OVNI, que estuvo estático durante más de una hora, desapareció dejando una gran estela de luz que permaneció en los cielos durante varios minutos. Es posible que el 14 de julio, y según nos informa el coordinador gallego de la asociación EDENEX, una nave de origen desconocido aterrizara en las inmediaciones de Pontevedra.

OVNI SOBRE LA PLATA

Redacción

La *Fundación Argentina de Ovnilogía* (FAO), con sede en Buenos Aires, ha informado de un nuevo avistamiento a baja altura en una zona donde, hace años, hubo frecuentes apariciones de OVNIs. El caso tuvo lugar el miércoles 30 de junio de 1999, alrededor de las 19.30 horas, en la zona de las calles 7 y 600. Dos jovencitas observaron allí un objeto fijo, *"mayor que el lucero, de luz dorada"*, que tras describir un giro en "u" en dirección norte, pasó sobre ellas efectuando un descenso brusco, hasta una altura de pocos cientos de metros. Su luz cambió al rojo, dividiéndose en tres partes, quedando las dos laterales titilando. **Wanda B.** y **Diana B.**, de 14 y 17 años respectivamente, corrieron a su casa asustadas ante la aproximación del extraño objeto volador.

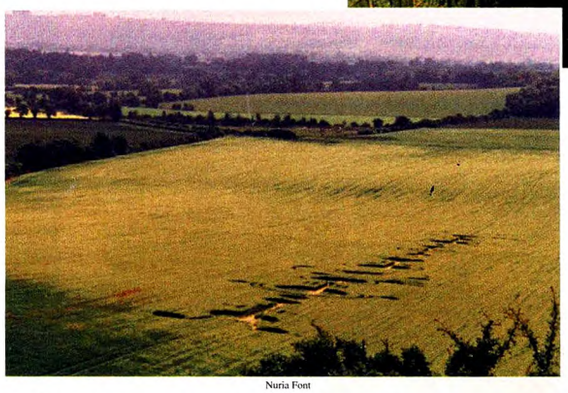
DE NUEVO LOS "CROP CIRCLES"

Nuria Font

Nuria Font

Desde principios de abril el condado de Wiltshire, en el suroeste de Gran Bretaña, ha vuelto a mostrar, como en tantas otras primaveras, sus campos de cereales bordados con dibujos perfectos, de los que a finales de junio se contabilizaban ya cerca de cuarenta.

Las tierras que, en amplias circunferencias concéntricas, tienen como centro el círculo de Stonehenge, han vuelto a ser las páginas donde la Consciencia escribe y dibuja señales y mensajes que empezamos muy escasamente a comprender.



Nuria Font

Estos grafismos que aparecen en campos de cereales en muchas zonas del planeta son conocidos desde hace más de 5.000 años en Wiltshire. Su propio nombre *"wilt"*, algo así como mustio, flácido, nos habla de ello. Sin embargo la realidad es que las espigas no están mustias ni flácidas, están simplemente inclinadas, como si los nudos de sus tallos ejerciesen de rótulas y cambiando su ángulo, se inclinasen dulcemente.

No hay ninguna sensación agresiva ni tensa en la flexión de los tallos de las espigas, sino algo apacible y suave que ronda por los circuitos que van describiendo los dibujos-mensajes como caminos de iniciación que entregan generosamente paz y serenidad.

Hoy sabemos que en las espigas inclinadas se constata un cambio en su estructura molecular y alteraciones en la composición química del suelo que sin embargo no dañan ni al cereal ni al terreno.

Los campos, paradójicamente, se han visto favorecidos con los glifos y son cada año más fértiles, precisando por tanto menos abonos, y las harinas que se extraen de las espigas son más nutritivas.

A finales de julio se celebró el *Simposium Internacional* en la ciudad del Rey **Arthur**, Glastonbury, donde expertos, físicos, matemáticos, geólogos, arquitectos, radiestesistas, energólogos... debatieron y compartieron investigación y experiencia.

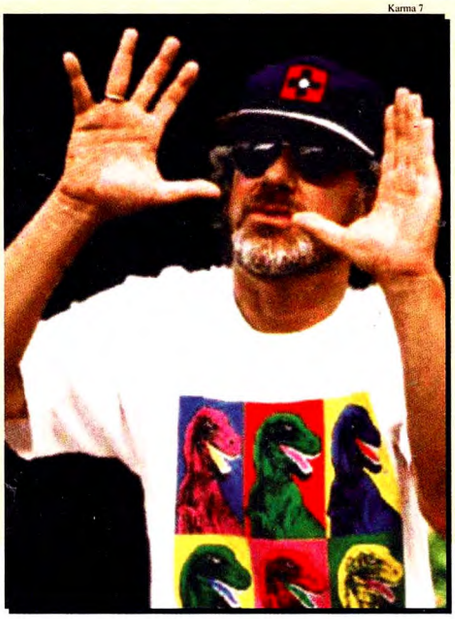
SPIELBERG REGRESA A LOS OVNIS

Redacción

Durante años, la comunidad ufológica ha esperado con ansiedad la producción de un largometraje que muestre la situación actual del fenómeno OVNI. La película *Encuentros en la Tercera Fase* (1977) fue el rodaje que determinó la cultura ufológica de toda una década, pero la presentación cinematográfica de una raza extraterrestre llena de benevolencia fue sustituida en los años 90 por la destructora nave nodriza de *Independence Day*. *Contact*, muy posiblemente, sea la mejor película sobre la realidad extraterrestre de la década, salvo porque no aparecen OVNIs.

Según ha publicado recientemente la revista norteamericana *FATE*, el Rey Midas de Hollywood, **Steven Spielberg**, está realizando una nueva aproximación a la fenomenología ufológica a través de *Taken*, una serie televisiva cuya trama discurre por el difícil mundo de las abducciones. **Barry Diller**, director de *SCI-FI Channel*, ha declarado a la revista *Daily Variety* que *"se tratará de una gran historia con personajes múltiples, protagonistas y antagonistas, y abarcará cierto número de décadas"*. La trama arranca con el estrellamiento de Roswell y culminará en la época actual.

Karma 7



CAMPISTAS CATALANES AVISTAN **UN OVNI**

Josep Guijarro

Un objeto no identificado permaneció visible durante algunos minutos desde un cámping cercano a la localidad de Viladecans (Barcelona) en la noche del 4 de julio de 1999. **Mercedes Arenas**, una mujer de 46 años que veranea habitualmente en el cámping *La Ballena Alegre*, se hallaba sentada en el avancé de su tienda cuando distinguió entre dos pinos una luz rojiza muy brillante, a unos 30 grados sobre el horizonte. El cielo estaba raso, sin nubes. Corrió a buscar unos prismáticos, unos *Cosina* provistos de zoom (10-30 X 50) y entonces advirtió que, en realidad, se trataba de tres círculos rojizos que formaban un triángulo. Mercedes, que descartó la posibilidad de confusión con un planeta, corrió hasta un lugar despejado donde pudo comprobar como el extraño objeto, situado al sureste, se desplazaba con lentitud hasta desaparecer. El objeto fue igualmente observado por su esposo, **Ángel**, quien tampoco pudo identificar la luz.

El cámping se halla próximo al aeropuerto del Prat, desde donde se descartó que sobre las 10.30 horas del pasado 4 de julio se produjeran anomalías en el tráfico aéreo. El misterioso objeto no ha vuelto a aparecer, descartándose así que se trate de un fenómeno astronómico. Por la ubicación del suceso en una zona densamente poblada, cabe la posibilidad de que existan muchos otros testigos. La búsqueda continúa.

Josep Guijarro

BONGIOVANNI DA POR ACABADA LA MISIÓN

Redacción

Karma 7

Desde el 27 de junio el contactado y estigmatizado italiano **Giorgio Bongiovanni,** líder del movimiento espiritual NONSIAMOSOLI, con sedes en los cinco continentes, ha sido *"liberado de toda mi responsabilidad por haber acabado su misión"*, según sus propias palabras. Bongiovanni ha declarado que *"todas las sedes que portan el nombre de la Asociación Nonsiamosoli y que hacen cabeza a mi persona deben dispersar y desvincularse de mi responsabilidad administrativa y legal para hacerse consiguientemente independientes"*.

La razón de esta maniobra, similar a la que años atrás tomó otro contactado, **Sixto Paz**, reside en que Giorgio no quiere *"ser fundador y promotor del bongiovannismo. El ismo* –añade- *es el sufijo que sigue el promulgador de cualquier sistema y yo no lo soy"*.

En consecuencia su deseo es *"disolver todas las arcas del mundo pero continuando en la misión de servicio a todos, hermanos y no, de las mismas arcas y de todos los hombres de la Tierra"*.

En declaraciones a KARMA 7 el representante legal del movimiento en España, **Juan Martins**, explicó que todavía no tiene decidida la continuidad de la ONG que desde hace tiempo impulsan desde Galicia.

escidva

ESCUELA SUPERIOR DE CIENCIAS ALTERNATIVAS DE VANGUARDIA

Rambla de Catalunya, 6, Pral.
08007-BARCELONA
Telfº 93.301.02.12 y 93.301.00.61
Fax 93.317.01.04
E-mail: guiasweb@mx4.redestb.es

CURSOS SUBVENCIONADOS 1.999/2000
Cursos de Asistencia Personal y a Distancia con Tutoría

Precios desde 16.500 el total del Curso a Distancia. Pago al contado o fraccionado desde 1.750 ptas. al mes

PARAPSICOLOGÍA
- Parapsicología Básica
- Master en Parapsicología
- Radiónica. Kirliangrafía.

CIENCIAS ESPIRITUALES
- Consejero en Ciencias Espirituales
- Maestría en Reiki
- Técnicas Mentales Tibetanas
- Magnetismo curativo

CIENCIAS ESOTÉRICAS
- Astrología y Numerología
- Tarot y Ocultismo

PSICOLOGÍA ALTERNATIVA
- Hipnosis y Técnicas mentales
- Psicología Transpersonal
- Hipnosis Superior y Clínica
- Neurotecnología y Neuro Feedback
- Sueños lúcidos (Control de experiencias oníricas)

OTRAS ÁREAS
- Investigación ufológica
- Egiptología

CURACIÓN CUÁNTICA
- Energías Vibracionales
- Naturopatía Cuántica y Ecléctica
- Cromoterápia. Cromopuntura. Cristaloterápia
- Electrografía y Cámara Kirlian

MEDICINAS ALTERNATIVAS
- Naturopatía
- Acupuntura. Electroacupuntura.
- Auruculomedicina.
- Quiromasaje. Masaje deportivo.
- Digitopuntura. Shiatsu.
- Kinesiología.
- Refexología Podal
- Elixires Florales
- Iridología
- Herbología Y Herbodietética

⇨ **Diploma y Carnet Profesional** ⇦

Conferencias y Seminarios Gratuitos
-"Técnicas del despertar de la Conciencia", por Ricard Bru.
-"Las medicinas de la Nueva Era", porFancesc Pardo.
-"La Astrología del Tercer Milenio", por Ernesto Cordero.
-"Las técnicas secretas de la Hipnosis Rápida", por Ricard Bru.
-"Acupuntura y sus fundamentos", por el Dr. Carlos Kiang.
-"Claves del Tarot Adivinatorio", por Esteban Olalde.
-"Las posibilidades curativas de la hipnosis y el autocontrol", por Pere Alcaraz.
-"Energías vibracionales, cristaloterápia y cromopuntura", por Mª Carmen Ibáñez.
-"La sanación por los Tattwas", por Daniel Rodes.
-"Investigación y fantasmogénesis", por Joan Tintó.
-"Fitocosmética natural", por Pau Reollo.
-"Ciencias espirituales: el teocentrismo", por A. López.

SOLICITUD DE INFORMACIÓN. Recortar y remitir por correo.

Nombre: _____ Dirección: _____
_____ Población: _____
C.P._____ Provincia: _____ Teléfono: _____ Solicito información de los cursos: _____

2ª parte

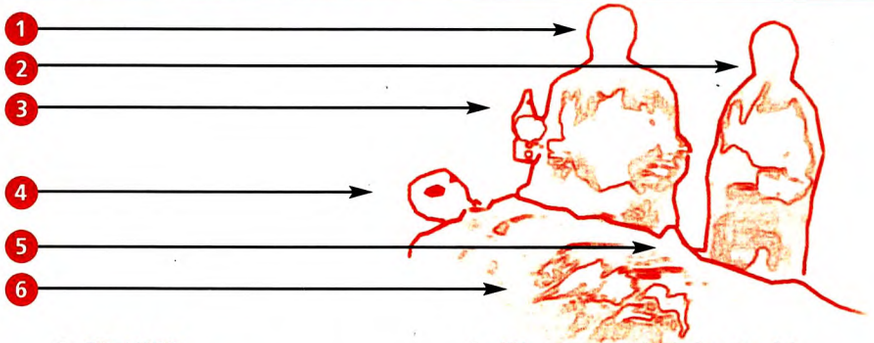
autopsias de

El misterio continúa

Sigue la pista al caso de las falsas autopsias a extraterrestres. Los últimos datos aportan detalles del ya conocido fraude, de boca de los que lo llevaron a cabo. En la primera parte de este artículo, publicado en nuestro anterior número, los protagonistas explicaban cómo falsificaron una de las autopsias y el dinero que giró a su alrededor. Conoce el resto de la historia.

RADIOGRAFÍA A LA AUTOPSIA

La llamada autopsia de la tienda es la primera de las filmaciones obtenidas por Ray Santilli. Hoy sabemos que fue realizada por AK Music en 1994 después de que el productor británico se dirigiera a sus estudios con el fin de mejorar una filmación en 16 milímetros. Los responsables de esta productora, Bruce Barlow y Keith Bateman decidieron entonces engañar a Santilli con una producción propia efectuada en un granero de la localidad británica de Rodgemont, ésta es la radiografía a uno de los fotogramas del polémico film.



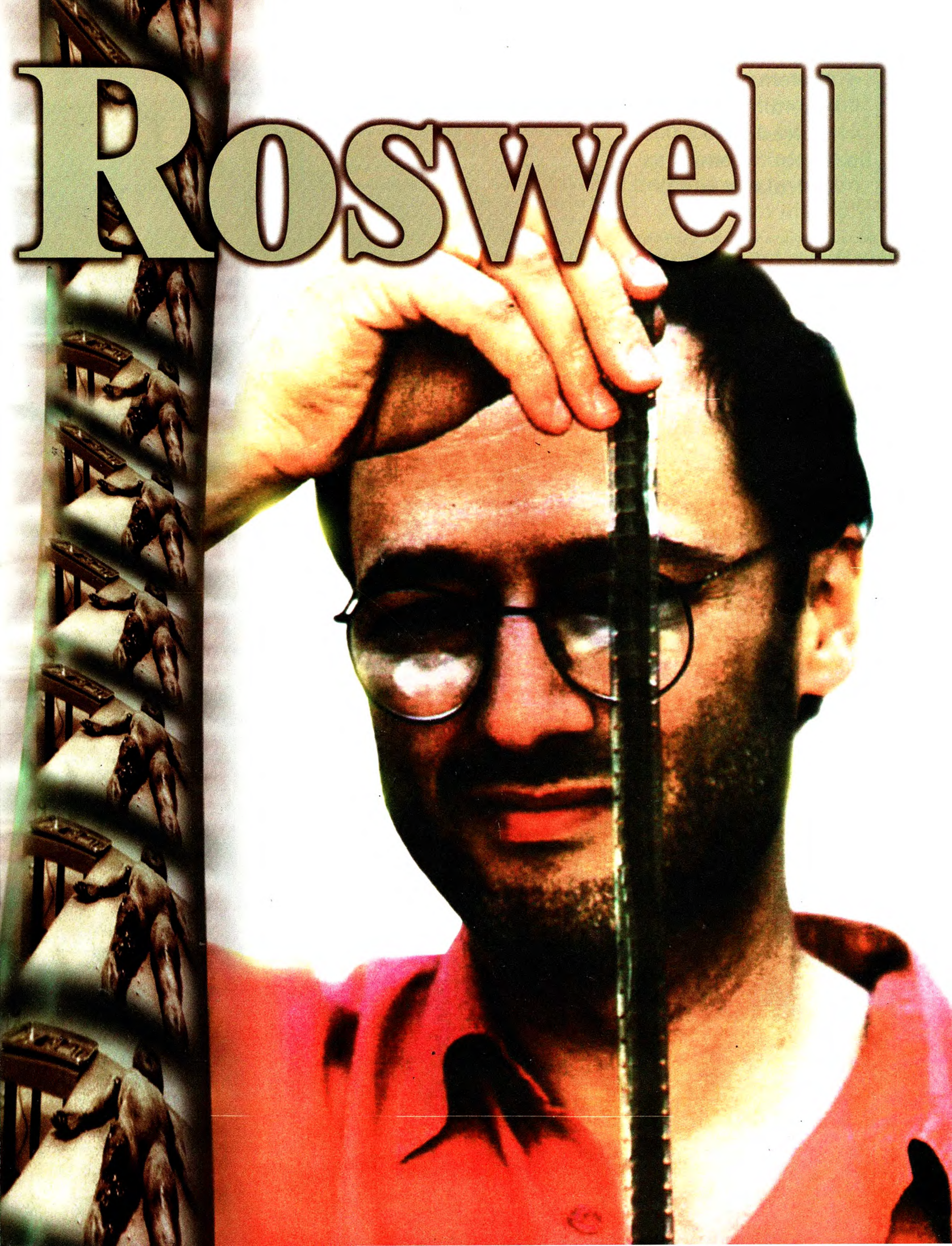
1 - Elliot Willis, técnico de AK Music
2 - Roger Baker, carnicero de Rodgemont
3 - Lámpara de parafina de Keith Bateman
4 - Máscara que cubrió el rostro del pequeño Price-Watts
5 - Se emplearon tripas de pollo, las de cerdo eran muy humanas
6 - La sábana cubría al niño de pies a cabeza

En la tarde de la visita de **Bateman**, en julio o agosto de 1995, **Bruce Barlow** fue al estudio de *AK Music;* **Andy Price-Watts** y Keith Bateman le entregaron una cinta U-matic de baja banda, la cual Barlow llevó a sus oficinas y él y **Natalie Martin** entonces se sentaron a verla. La película que habían suministrado a Barlow duraba alrededor de veinte minutos y mostraba lo que parecían ser dos doctores con batas blancas examinando una figura alienígena que yacía en una mesa, estaba tapada hasta la cabeza con una sábana blanca, se veían sus grandes ojos oscuros, y una figura se movía constantemente en primer plano. La totalidad de la escena parecía haber sido iluminada por algún tipo de linterna. La película sin embargo no era tan oscura, además era en color y parecía bastante moderna y nueva. Bateman explicó que esto no era un problema pues ellos habían suministrado a **Santilli** varias copias en blanco y negro que habían sido ralladas con un programa informático para hacerlas parecer una película antigua. Ellos además proporcionaron cada copia en oscuridades ligeramente diferentes, dijo Bateman, y algunas tenían un ligero matiz rosa o azul.

Trans Video Productions finalmente cortó dos minutos de la película y los usó en su vídeo *Razón para creer*. Es interesante apuntar que **Chris Carey**, un colega de Santilli, había remarcado el *looping* del largometraje de la tienda, cuando él se lo estaba mostrando al productor de televisión **Bob Kiviat** y a *US Networks*, pero Bruce Barlow dice que a él le fueron dados veinte minutos de la película, ninguno de los cuales fue trazado. El material fue entonces editado al final del vídeo. La presen-

> ***"Trans Video Productions* finalmente cortó dos minutos de la película y los usó en su vídeo *Razón para creer"***

Roswell



"Bateman dijo que Santilli les estaba ofreciendo 5,000 libras por no emitir su película en GMTV"

tadora del programa resalta que la película fue vendida a *Trans Video Productions* e invita al espectador a decidir si la película era genuina o no.

Una vez que el vídeo estuvo acabado, *AK Music* promocionó su contenido en diferentes canales de televisión y entonces el teléfono empezó a sonar. Llegaron solicitudes de los canales de televisión *GMTV* y el *Channel 4*, ambos querían ser los primeros en emitir el metraje. Preparados desde el principio, los de *AK Music* declararon que ellos querían permanecer en un segundo plano, y el acuerdo fue que si la empresa *Trans Video Productions* fuera contactada por Ray Santilli, entonces Barlow diría que la película les había llegado de una fuente desconocida. Si Santilli acudía a *AK Music* ellos negarían cualquier conocimiento de los orígenes de la copia del largometraje de la tienda de *Trans Video Productions*, y sugeriría que debía de haber sido filtrada de la propia organización de Santilli puesto que había varias copias. Mientras tanto, *GMTV* y el programa *The Big Breakfast* de Channel 4, continuaban disputándose la emisión del metraje. Natalie Martin, montadora de vídeo de *Trans Video Productions* fue la intermediaria que negoció durante un tiempo con los dos programas competidores. Llegó a ser casi una batalla entre los dos programas. Finalmente se decidió que como

El productor británico Ray Santilli en su despacho de Merlin Group.

P. Mantle

GMTV era el más serio de los dos shows se le cedería a él la emisión. Se acordó que sería Natalie Martin quien estaría en el aire y hablaría sobre el material. Se envió a *GMTV* una copia completa de *Razón para creer* y se fijó una fecha para la emisión.

La portada del vídeo había sido diseñada por **Phil Jarman**, quien trabajó para *AK Music;* se imprimieron cinco mil copias. Bateman telefoneó y solicitó cincuenta copias del vídeo para la promoción, las cuales fueron enviadas al estudio de *AK*. Fue en ese momento cuando las cosas empezaron a ir mal. Keith Bateman dice que en la tarde de ese mismo día que *Trans Video Productions* les había enviado los vídeos de promoción, él y Andy estaban sentados en el suelo de su oficina, rodeados de los vídeos, cuando Ray Santilli pasó por allí. Bateman dijo a Barlow que él pensaba que alguien de *Channel 4*, posiblemente molesto por perder frente a *GMTV*, había filtrado la noticia a Santilli, quien por otra parte había viajado al extranjero en ese tiempo. Si el metraje era mostrado en *GMTV* el contrato de Santilli con *Channel 4* (que estuvo haciendo un documental de Roswell que tenía la exclusiva de los derechos de la película de la autopsia en el Reino Unido) se rompería. Santilli se dio cuenta de que la película debía de haber sido proporcionada por *AK Music*, y él había volado directamente desde EE.UU., donde estaba de vacaciones, haciendo su camino rápidamente hasta las oficinas de *AK Music*.

La mañana siguiente Bateman llamó por teléfono a Barlow y le transmitió lo sucedido. Bateman dijo que Santilli les estaba ofreciendo 5,000 libras por no emitir su película en *GMTV*. Barlow fue inflexible, quería seguir adelante con la emisión, pero

MUCHAS PELÍCULAS PARA UNA AUTOPSIA

El viernes 5 de mayo de 1995, el productor Ray Santilli convocó a investigadores y periodistas a una rueda de prensa para presentar las pruebas definitivas de que en Roswell, Nuevo México, fueron recuperados los restos de una nave espacial y de sus cuatro tripulantes. Aquellas cien personas fueron testigos del documento ufológico más polémico de los últimos cincuenta años, pero había otros:

AUTOPSIA DE LA TIENDA

Con el calendario en la mano la primera en aparecer fue el film de la tienda de campaña. Fue comprado por Santilli al J.B en enero de 1995. Este film en 16 milímetros fue proyectado, por primera vez, el 20 de mayo de 1995 en el *Gran Hotel de San Marino* con motivo de la celebración allí de un congreso sobre ufología. La copia de seis minutos de duración muestra a dos "médicos" extrayendo vísceras de un ser de pequeña altura. Hoy sabemos que es un fraude.

P. Mantle

P. Mantle

LA TERCERA AUTOPSIA

Un anciano octogenario cuya identidad no ha trascendido asegura ser el autor de esta filmación obtenida tan sólo tres semanas después de que un OVNI se estrellara en la localidad de Roswell, Nuevo México, en 1947. La película muestra la autopsia a un ser de aspecto humanoide con una de sus piernas quebradas y cómo dos patólogos lo diseccionan. La película fue comprada en 1996 por un productor de vídeo alemán llamado Völker Spielberg. No se conoce su paradero.

LA INÉDITA

Maurizio Baiata, productor cinematográfico e investigador OVNI asegura estar en poder de otra autopsia practicada en Fort Worth (Texas) en 1949. Esta película de 12 minutos de duración que nunca ha trascendido posee, como principal diferencia, que el ser no está mutilado y ¡está vivo!
Ray Santilli declaró en su momento que la razón por la que no se conoce públicamente es porque el anciano la vendió directamente a un coleccionista japonés.

P. Mantle

BARLOW CONTRA SANTILLI

Bruce Barlow, quien también participó en el show televisivo de Kiviat *The World's Greatest Hoaxes (El mundo de las grandes estafas)*, fue también entrevistado especialmente acerca de este asunto -PM (Philip Mantle) BB (Bruce Barlow)-:

PM: ¿Por qué no le explicó a Bob Digby, uno de sus compañeros en *Razón para creer*, y uno de los gerentes de BUFORA, que el metraje de la tienda que usaron era un engaño?

BB: En ese tiempo había dado mi palabra de no revelar información sobre la película.

PM: ¿Por qué hay diferencias entre su historia y la de Keith Bateman y Andy Price-Watts?

BB: Yo solamente puedo pensar que ellos quieren guardar ciertos aspectos en silencio por alguna razón de la cual no estoy muy seguro. Pero esto ha salido a la luz recientemente al hablar a un carnicero cuyo nombre real no es lan como yo fui conducido a creer. (El carnicero es uno de los "actores" utilizados en el metraje de la tienda).

PM: Si Bob Digby utilizó una tercera parte del dinero para *Penetrando en la red*, ¿por qué usted no le informó de lo que estaba sucediendo?

BB: Bob Digby sólo puso una tercera parte del dinero para *Penetrando en la red 1*, no 2, y durante la producción él estaba trabajando en el extranjero.

PM: ¿Le declaró Keith Bateman claramente a usted que Ray Santilli había pagado a ellos por falsificar la película con las imágenes de la tienda?

BB: Sí, Keith Bateman me explicó que a ellos les habían pagado unos honorarios para hacer el metraje de la tienda pero nunca me dijo cuánto.
PM: Ray Santilli clama que él entregó la genuina película a *AK Music* para que ellos la mejoraran y que *AK* lo había engañado. En su opinión ¿por qué esto es incorrecto?

BB: *AK Music* no tenía facilidades para hacer televisión o cine, ellos sólo tenían un estudio de grabación de sonido el cual usamos para nuestras entrevistas para *Penetrando en la red 1* y máquinas de edición beta. Ellos no tenían medios para convertir una película de cine ni conocimientos para ello. Pienso que esto es solamente una historia fabricada por Santilli en un intento de quitarse la culpa por el metraje de la tienda.

PM:¿Tiene usted algo más que añadir a esta historia?

BB: Siempre me ha sorprendido que él eligiera *AK Music* para hacer el metraje de la tienda cuando ellos nunca habían hecho nada en el campo del vídeo, salvo karaoke o animación.

Josep Guijarro

Bateman y Price-Watts en ese momento querían echarse atrás. Uno u otro de los socios de *AK* telefoneaban continuamente a Barlow con la esperanza de persuadirlo para que cambiara de idea, porque a pesar de sus diferencias respecto al metraje de la tienda, *AK Music* quería continuar trabajando con o para Santilli. Finalmente Barlow accedió, dice que contra su propio juicio, para cesar la emisión de *GMTV*. El dinero fue por lo tanto dividido en 2,000 libras para *AK Music* y 3,000 para *Trans Video Productions*, y el posterior envío fue a sus locales, donde Bateman entregó un sobre marrón con 3,000 libras en metálico a Natalie Martin. Barlow dice que él siempre ha abrigado dudas sobre la suma total, creyendo que podría haberse manejado una cantidad mucho más grande.

A pesar de que *Trans Video Productions* estaba de acuerdo en reservar la película de la tienda de *GMTV*, Bruce Barlow siguió adelante con la difusión de *Razón para creer*, el cual todavía tenía el metraje de la tienda editado al final. Una copia del nuevo vídeo fue enviada al investigador OVNI **Philip Mantle** para que él pudiera examinarla para la publicación de BUFORA, *UFO TIMES*. Poco después Barlow recibió una llamada telefónica de Mantle, quien le preguntaba sobre los orígenes del metraje de la tienda. Barlow mantuvo su silencio sobre el origen la cinta.

DERECHO DE RÉPLICA

Antes de finalizar este artículo he ofrecido a Ray Santilli el derecho de réplica:

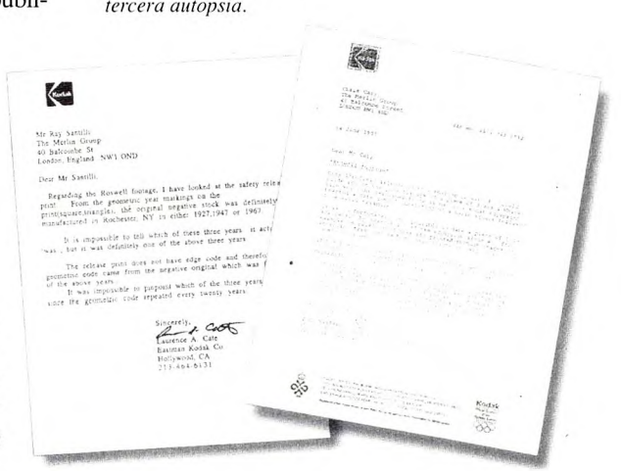
"Philip, no tengo mucho que añadir –asegura en su escrito del pasado 17 de abril- *Lo que sí diría es que la verdadera historia ha sido aumentada por la gente de Milton Keynes lo suficiente para confundir y tapar los acontecimientos reales y darles credibilidad. El hecho es: yo no encargué el metraje de la tienda que ellos tienen y la historia sobre el dinero pagado a ellos es una tontería. Ellos obtuvieron publicidad por crear una película, que yo ni utilicé ni quise, lo suficientemente interesante para que la prensa la tomara como una historia que merecía la pena. No me importa nada más. Si la gente piensa que esto tiene algún vínculo con la película real es una lástima. Con esto y algunas de las muchas tonterías dichas sobre la película la historia real de ésta nunca verá la luz. ¡No es problema mío!*

Usted y muchos otros han perdido mucho tiempo interrogándome durante años. ¿Han hecho lo mismo con la gente de Milton Keynes? Si no lo han hecho quizás deberían.".

Keith Bateman, de la hoy desaparecida *AK Music*, también hizo su réplica. En contestación a una carta que le envié me llamó por teléfono el lunes 19 de abril. Durante nuestra conversación le pregunté bastante categóricamente si Ray Santilli había pagado y encargado a ellos falsificar el metraje de la tienda. Keith me explicó sin dejar lugar a dudas que Ray Santilli no lo hizo, repito, no les pagó ni encargó falsificar la película. En cambio, fueron ellos en realidad quienes habían intentado dar gato por liebre a Santilli.

"Y queda otra película de la autopsia que solamente ha visto un grupo seleccionado de gente, incluido yo mismo"

Certificados de autenticidad de la película de la tercera autopsia.



"Keith sostiene que ellos intentaron engañar a Ray Santilli, un hecho aparentemente apoyado por el propio Santilli"

¿LA ÚLTIMA PALABRA?

Como ves, la epopeya del metraje de la tienda ha sido finalmente revelada. Las acusaciones y el recuento de acusaciones, comentarios y opiniones... todo está aquí (1ª parte en el nº 305-306 de KARMA 7). Keith sostiene que ellos intentaron engañar a Ray Santilli, un hecho aparentemente apoyado por el propio Santilli. Mientras otros como **Elliott Wills** y Bruce Barlow apuntan lo contrario, que Santilli encargó a *AK Music* falsificar el metraje de la tienda. Tú tendrás que sopesar ambas partes del argumento y sacar tus propias conclusiones.

Lo que podemos asegurar nosotros es que la parte del metraje de la tienda de la película de la autopsia alienígena es un engaño. Lo que esto nos dice sobre el resto de la película de la autopsia lo dejo de nuevo en tus manos.

Todavía queda algo: Santilli no ha proporcionado a nadie el resto de la película en 16mm que representa la imagen de una "criatura alienígena" para su análisis, ni nadie ha visto ninguna de las otras partes de la película. Y queda otra cinta de la autopsia que solamente ha visto un grupo seleccionado de gente, incluido yo mismo. Nadie sabe si el misterioso operador de cámara de Santilli realmente existe. Todo esto y más, cuando se junta, es suficiente para hacer sospechar a cualquiera, lo reconoce incluso el propio Ray Santilli. Hasta que éste y sus socios faciliten el resto de la película para su análisis, o alguien hable con el cámara, los debates sobre la autenticidad de la película de la autopsia continuarán escuchándose.

FOTOGRAMAS AL MICROSCOPIO

Reproducimos aquí dos fotogramas de la llamada Autopsia de la Tienda. Mientras para Bruce Barlow se trata de la misma cinta antes y después del proceso informático de envejecimiento, para Ray Santilli el primero corresponde a la cinta de 16 mm. que le entregó el anciano Jack Barnett y el segundo es un burdo fraude.

P. Mantle

P. Mantle

P. Mantle

Estos tres fotogramas muestran el proceso de análisis efectuado por los investigadores italianos Adriano Forgione y Cristóforo Barbato. El primero, presuntamente, es como lo entregó Santilli a AK Music para que lo transfiriera de la película al vídeo. Sobre estas líneas –y gracias al realce informático- se distinguen los cuerpos de los patólogos y sus posiciones. A la izquierda primer plano donde distinguimos "una entidad parecida a los grises de los que informan muchos abducidos". Ahora sabemos que se trata tan sólo de una máscara sobre el rostro de un niño.

P. Mantle

El fotograma que reproducimos a la derecha es, según Santilli, el que efectuaron en la productora británica para darle gato por liebre. Su nitidez es, sin duda, mucho mejor que la del fotograma 1 pero eso no prueba que sea distinto del de la película original. ¿Acaso no reconoció AK Music haberla envejecido artificialmente?

EL AUTOR

PHILIP MANTLE

Antiguo Director de Investigaciones del British UFO Research Association. Representante en Inglaterra de MUFON, y coautor de BEYOND ROSWELL.

MÁS DATOS:
Beyond Roswell, Michael Hesemann & Philip Mantle, Marlowe & Company, New York, 1997

CUANDO ACABA EL MUNDO FÍSICO...
... EMPIEZA LA MENTE
Prof. Rossana

Profesora Rossana
Presidenta del Gremio Nacional de Parapsicología, Esoterismo y Ciencias afines
1ª Maga cabalística de España

MATRÍCULA ABIERTA

CURSOS
Kábala
Tarot
Magia
Control Mental

SERVICIOS
Videncia
Tarot
Magia
Empresas

C/ Diputación 335 entlo. (Barcelona)
Telf. 93 231 59 00 • 619 79 40 79

También en el Vendrell (Tarragona) • 977668587

VISA
Videncia y tarot telefónico
Telf. 93 231 59 00

infokarma

Cursos Gratuitos de:
Tarot, Kábala, Viajes Astrales,
Interpretación de sueños, Chakras, etc.
Y Prácticas dirigidas de meditación.
93 415 14 59 y 93 430 44 42
Cursos Presenciales para toda España.

906 421 185
Tarot en vivo
(Tarifas vigentes).

Mari Carmen
Tarot, Numerología,
Interpretación de sueños.
Atiendo consultas telefónicas personalmente.
94 670 75 56 - 906 423 570
(Tarifas vigentes)

BAZAR ESOTÉRICO KIARA SABAT
Cartas astrales - Tarot
Por cada consulta de tarot,
regalo de una carta astral.
Venta de artículos esotéricos.
c/Calders, nº 83 - Sabadell (BCN)
93 710 49 60

Josefina
Lectura de Tarot,
Videncia, Magias y Rituales.
Horas convenidas
93 411 28 14

VIMANI
906 42 18 65
Tarot telefónico en directo
VIDENCIA - CARTA ASTRAL EN VIVO
(tarifas vigentes)

MARÍA *VIDENTE*
Conoce tu futuro en el tarot, lectura de manos.
Astrología personal escrita y grabada.
Trato profesional y serio.
Consultas en casa y telefónicas a toda España.
Tel.: 96 563 33 82 Cobro por tarjeta VISA

GRAN OPORTUNIDAD
TRASPASO BOUTIQUE ESOTÉRICA
• GRAN PRESTIGIO •
• CENTRO DE MADRID •
• PLENO FUNCIONAMIENTO •
• EXTENSA CARTERA DE CLIENTES •
TEL. **639 703 492**

¿Tienes dudas?
llamame y te daré respuestas.
- Magia para el amor -
- Cartas astrales -
- Numerología -
16:00 a 23:00 h.
906 421 377 ANA

libreria KIER
ESOTERISMO
ENVIO GRATUITO DE CATALOGOS.
VENTA CONTRAREEMBOLSO
Calle de Fuencarral, 93
Tlf. (91) 448 06 13, 28004 MADRID

- TAROT EL MAGO -
906 420 333
Máximo: 142 Ptas./ minuto.
Mínimo: 119 Ptas./ minuto.
Horario: 10 mañana hasta 6 madrugada.
Profesionalidad

GAYATRI
Productos Esotéricos
y Naturales
Envío CATÁLOGO
Venta al mayor y detall
Contrareembolso
Tels.: 608 51 17 45
91 597 14 73

TIENDA ESOTERICA
"EL RACÓ DE WICCA"
Terapias-Imposición de manos - Tarot
Velas - Regalos esotéricos
CURSOS: Reiki, Parapsicología,
Velas, Elixires de gemas.
Ntra. Sra. dels Desamparats, 64
08903 L´HOSPITALET (Barcelona)
Tel. 93 449 67 61

ASTROLOGIA
Informe psico - astrológico.
Revoluciones solares, progresiones.
Envíos contra reembolso a toda España.
Josep Lluis Albareda
Tel.: 93 793 80 92
E-mail: joseluis@activanet.es

Ananda y Azul
Tarotistas y videntes en directo
sin grabaciones
Solucionamos tus Problemas
906 42 15 96

VINCENT - MEDIUM
" TE AYUDA "
FUTUROLOGO/VIDENTE/SANADOR
*** TAROT DIRECTO ***
*** TRABAJOS A DISTANCIA ***
973 250 037 - 617 529 848
POR LA GRACIA DE DIOS

F. Cortés **<<CASANDRA>>**
Experta en Paraciencias.
30 años de experiencia.
Astrología kármica 50 pg.
Visita: Palma, Barcelona
Tlf: **971 27 19 23**
CONSULTA DIRECTA:
906 421 759

CARTAS TAROT
VIDENCIA
Limpieza de personas
casas y negocios
Trabajamos con velas y hierbas
Tel. 93 474 58 41 - GLORIA
Se pide seriedad

No hay problemas sin solución.
Llama al Profesor *CAMARA*.
Medium Vidente, le soluciono sus
problemas: Recuperar el amor,
negocios, curo enfermedades
con medicina tradicional, impotencia
sexual, desencantamiento, etc.
93 349 24 27 - 639 277 809
Resultados rápidos y garantizados.

MAGA DE OZ
- Expertos en Tarot y astrología -
- Técnicas mágicas -
- Videncias -
- Orientación sicológica -
(sicóloga titulada)
Atención en directo
906 42 17 47
A partir de 95 ptas. minuto

HIPNOSIS
Profesor *ANGEL GORDON*
Tel. 93 459 22 55

Vidente Cubana
Oñi Eggún
CONSULTORIO
Para concertar entrevistas:
de lunes a viernes
de 14,30 a 16 horas
TELS: 93 580 10 17
629 10 51 13

JADE
VIDENTE TAROTISTA
Runas, Magia con velas y magia blanca.
Rituales garantizados.
Máxima seriedad.
MÁS DE 12 AÑOS DE EXPERIENCIA
93 438 51 60
Consultas telefónicas a toda España.

GABINETE KETER
Ayudamos a mejorar
tu presente y futuro.
- Tarot en directo -
- Cartas Astrales -
Llama ya
al 906 42 20 16
Seriedad y eficacia.
De 9 de la mañana
a 2 de la madrugada.

ESTHER ***"tu amiga"***
¿Necesitas ayuda....orientación?
¿Quieres recuperar a tu pareja?
TAROT y Magia Blanca.
MATRÍCULA ABIERTA
Cursos (Tarot, Reiki, Astrología)
Consultas a horas concertadas:
C/.Galileo, 286 - entlo.3ª- (Barna.)
- 93.490.23.57 - visitas concertadas
- 619477094 y 936683796 urgencias-
906.42.15.89- tarifas vigentes
Puedo ayudarte "LLÁMAME"

ATENCIÓN:
PARA PROFESIONALES
GABINETE DE OCULTISMO
Y PARAPSICOLOGÍA
ESTUDIOS DE INVESTIGACIÓN
PARA SANADORES, VIDENTES,
MAGOS, ETC...
ESTOY A VUESTRO SERVICIO
DE 10 NOCHE A 1:30 MADRUGADA
PARA AYUDAROS DENTRO DEL
CAMPO DE LA VIDENCIA.
906 421 648 - CARMEN
(Tarifas vigentes)

EVA
CLARIVIDENTE
Tel.: 93 699 66 38
Móvil: 607 80 24 45
Consulta telefónica a toda España

el OVNI de Bajadilla

No hubo platillo volante ni nada parecido en la Bajadilla. Según los testigos del caso y las investigaciones de los ufólogos del Grupo Anjoma, el caso se reduce a la caída en la zona de una bengala, que provocó un pequeño incendio, en una noche de fuegos artificiales.

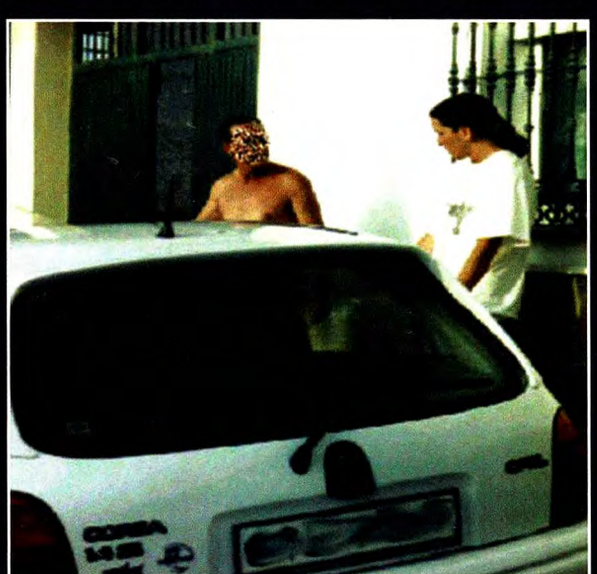
Veinte vecinos de la calle Sagrado Corazón, en el barrio de la Bajadilla (Algeciras), fueron testigos el pasado 18 de julio de 1996 de la caída de un objeto redondo y brillante en el campo, que tras precipitarse contra el suelo, provocó un pequeño incendio frente a la zona de Pajarete.

El caso fue recogido, posteriormente, por **Juan José Benítez** en su libro *Ricky B* siendo atribuido a un aterrizaje OVNI que causó en la vegetación diversos daños. El estudio efectuado por el desaparecido *Grupo Anjoma* y por el investigador **Andrés Gómez Serrano** concluyeron, sin embargo, que todo se debió a una confusión. El causante: un cohete de salvamento marítimo con paracaídas.

El viento de levante y la celebración con fuegos artificiales de la festividad de la Virgen del Carmen, durante aquella noche, son los dos pilares fundamentales donde basamos nuestras conclusiones.

Los hechos se produjeron sobre las 23:30 horas. Los vecinos dieron parte inmediatamente al parque local de bomberos. Describieron el objeto como de grandes proporciones y que caía muy lentamente dejando tras de sí una especie de cola que iluminaba el campo situado al otro lado de la vía del tren a su paso por Pajarete. "*Desde aquí mismo lo vimos todos los vecinos y nos asustamos un poco porque inmediatamente después de caer observamos unas llamas durante una media hora, aunque finalmente el incendio se extinguió por sí solo. Después vimos las luces de unas linternas por el campo y pensamos que eran los bomberos; aunque; como ya le digo, ya no había fuego*", declararon los vecinos a la prensa.

A varios metros de la calle Sagrado Corazón, ya en la zona conocida como Pajarete, una familia que regenta un desguace de coches, afirmó que también había visto a esa misma hora como se precipitaba un objeto, aunque, según la descripción de estas últimas personas, éste no era más que una bengala. "*Nosotros no vimos ningún objeto redondo* -declaró uno de los jóvenes que trabaja en el negocio- *observamos como una especie de bengala que iluminó todo el monte,*



Uno de los testigos relata la experiencia a los investigadores.

Proyecto C.R.E.B.E.

aunque cayó por detrás de aquella colina. No le dimos la menor importancia, porque por todos lados se celebraba la fiesta del Carmen. La bengala procedía de la Bajadilla y no creo que pudiera venir del Santuario de Rojas, porque se sitúa en dirección opuesta".

Esta percepción inicial de los testigos fue ratificada, más tarde, por el veterano investigador Andrés Gómez Serrano, quien sin pestañear un segundo se presentó en el lugar de los hechos. Tras preguntar a varios vecinos no obtuvo resultados satisfactorios por lo que abandonó la búsqueda. Andrés declaró a la prensa el 20 de julio de 1996 que el culpable de los acontecimientos era un posible cohete o bengala de salvamento marítimo.

Esta misma hipótesis también fue compartida por otros especialistas. El Grupo Anjoma, por su parte, inició una investigación en las inmediaciones del solar donde supuestamente cayó el objeto para esclarecer los hechos.

La descripción que ofrecieron los vecinos acerca del movimiento de descenso lento del extraño objeto también reforzaba esta hipótesis.

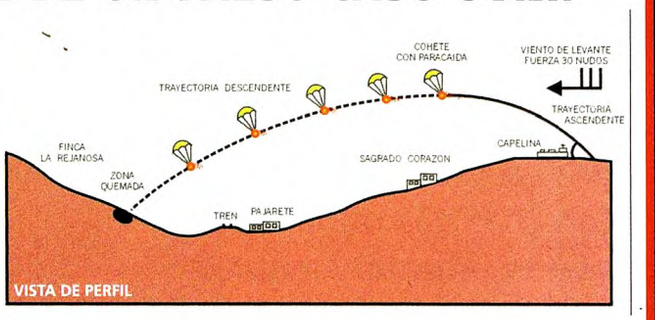
La bengala de salvamento marítimo puede permanecer suspendida en el aire durante mucho tiempo y caer muy lentamente. Alguien pudo lanzarla aquella noche desde el Santuario de Vicente Rojas o desde cualquier otro punto donde se celebrara la festividad del Carmen. El viento de levante pudo trasladarla hasta Pajarete.

LAS INVESTIGACIONES

Tras conocer el caso por la prensa el Grupo Anjoma se puso manos a la obra y acudió a la calle Sagrado Corazón para verificar los testimonios y recoger algún dato adicional sobre el suceso. Los vecinos se ratificaban en lo expuesto y nos indicaron el lugar exacto donde impactó el "misterioso" objeto luminoso. Al desplazarnos allí, y tras un exhaustivo rastreo, encontramos tres zonas quemadas bien diferenciadas. La combustión había calcinado superficialmente los matorrales del tipo germen, autóctono de esta zona, caracterizado por ser espinoso y adaptado a terrenos poco húmedos. Como dato a reseñar, no posee muchas hojas, cualidad importantísima a la hora de valorar en grados centígrados la combustión.

RECONSTRUCCIÓN DE UN FALSO CASO OVNI:

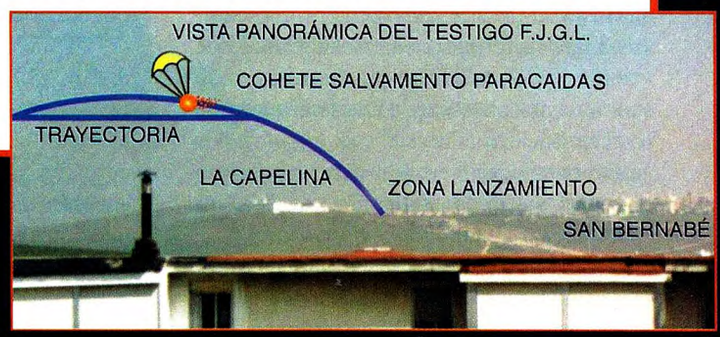
Proyecto C.R.E.B.E., valiéndose de los datos aportados por los testigos, ha reconstruido con datos testimoniales y técnicos un aterrizaje OVNI, como aventuraba J. J. Benítez a bombo y platillo en su libro *Ricky B*, relacionándolo posteriormente también con el caso de *Los Villares*.



A Nuestro testigo, cuyas iniciales son F.J.G.L., nos describía anteriormente la trayectoria de un objeto. Recordemos que en un principio el periódico *Europa Sur*, nos informaba con unos titulares muy objetivos dando a entender que un objeto había caído al suelo, pero en ningún momento se catalogó como OVNI. Dicho testigo, al igual que el propietario del desguace de Pajarete, no se asombraron de lo que vieron porque afirmaban contundentemente que era una bengala (para ellos bengala con paracaídas).

B Los dos testigos del parque local de bomberos que acudieron a la llamada, al contrario de lo que afirma J. J. Benítez, no vieron ningún dato o evidencia extraña a reseñar, en la zona quemada. Ellos afirmaron a *Proyecto C.R.E.B.E.* que era un simple quemado de pasto y que el carácter más o menos circular era normal. Objetando que era más difícil o casi imposible que un fuego provocara zonas quemadas triangulares o poligonales.

C Todos los testigos presenciales vieron caer el objeto luminoso que posteriormente provocaría un pequeño incendio, el cual fue sofocado por varios vecinos que habían sido confundidos con bomberos. Nadie, absolutamente nadie, vio en ningún momento despejar un objeto. ¿Entonces para qué se relaciona en el libro *Ricky B* este suceso con un aterrizaje OVNI? ¡En todo sería un estrellamiento OVNI! ¿no? ¿O es que se desintegró? Estamos acaso ante una conspiración?

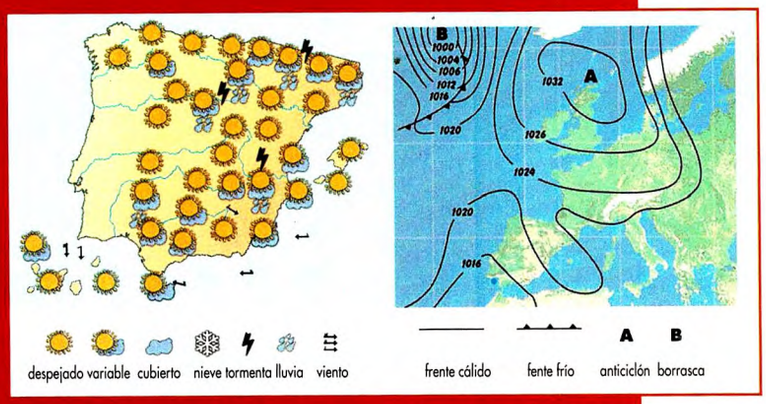


fue una bengala

PARTE METEOROLÓGICO, MARTES, 16 DE JULIO DE 1996

•PREVISTO EN ANDALUCÍA:

Intervalos nubosos con chubascos tormentosos, más frecuentes en las sierras y en las inmediaciones del Estrecho, donde serán ocasional y localmente moderados. Brumas en el litoral mediterráneo. Temperaturas sin cambios o en ligero descenso. Vientos de componente este, flojos a moderados en el interior, moderados en el litoral y fuertes en el área del Estrecho.



•PREVISTO PARA HOY:

Cielo nuboso en Melilla y en el área del Estrecho, con chubascos ocasionalmente tormentosos y localmente moderados. Intervalos nubosos en Andalucía oriental. Murcia, sur de la Comunidad Valenciana y sureste de Castilla–La Mancha, con posibilidad de chubascos ocasionalmente tormentosos. Poco nubosos en las demás regiones. Temperaturas en ligero ascenso en Galicia y las Comunidades cantábricas, y en ligero descenso en Canarias. En ligero descenso en las demás regiones.

"Los testigos entrevistados en las zonas más cercanas a la caída del objeto, afirmaban que lo que se había visto era una bengala"

Tras medir la zona abrasada nos llamó la atención que uno de los quemados poseía una extraña esferidad cuyas diagonales arrojaban estos datos en centímetros: 370 por 390. Analizando las irregularidades y características de la zona adyacente, comprendimos que la forma circular obedecía a que ciertos pasillos habían funcionado como cortafuegos, provocando una zona quemada con cierto carácter caprichoso. Las otras dos áreas quemadas, cercanas a la anterior, no ofrecían similitud alguna en esferidad ni tamaño con esta última.

Sabemos que normalmente, un fuego se propaga formando zonas más o menos circulares, dependiendo en última instancia de la homogeneidad del terreno. La superficie final puede ser moldeada como consecuencia de obstáculos que el fuego halla a su paso, como por ejemplo, piedras (en este caso aparecía una de gran tamaño) y caminos (existían unos senderos por los que caminaban las reses). Lo extraño hubiera sido que nos encontráramos ante una bengala causante de fuegos cuadrados o rectángulos. El parte meteorológico para ese día, publicado en el periódico *Europa Sur*, nos facilita una pista de por qué el fuego no se propagó indefinidamente arrasando la colina donde se hallaron las zonas quemadas (ver recuadro).

Después de analizar y medir la zona convenientemente, fuimos a la barriada de San José Artesano, para avisar a nuestro colega Andrés Gómez Serrano. Le presentamos y explicamos las incidencias del quemado, quedando constancia en vídeo y fotos. Posteriormente tomamos muestras del suelo, caracolillos y restos diversos del lugar.

Todo era evidente, las pruebas manejadas discurrían en un solo sentido: Primero, los testigos entrevistados en las zonas más cercanas a la caída del objeto, afirmaban que lo que se había visto era una bengala. Segundo, era el día de la festividad de la Virgen del Carmen, en la cual Algeciras como ciudad marítima se expresa particularmente festiva, lanzando todo tipo de artículos pirotécnicos, petardos e incluso bengalas. Tercero, en las zonas quemadas nunca se encontró resto alguno de aplastamiento del suelo, evidenciando un posible o hipotético aterrizaje OVNI. Tampoco encontramos alteraciones magnéticas del terreno, nada que reseñar tampoco en las fotografías ni en el vídeo que se efectuó en el lugar. Nada evidenciaba que aquello fuera algo extraño. Llegamos a la conclusión de que la hipótesis de la bengala (aunque no hubiera rastro alguno de ella), representaba la solución a la misteriosa luz que se había estrellado en la finca de *La Rejanosa*.

CASO PUBLICADO EN RICKY B.

Dos años más tarde, en el libro *Ricky B* de J.J.Benítez, se publica el mismo caso de la bengala como aterrizaje OVNI. ¡Oh, qué sorpresa!

Por ello, con fecha del 8 de octubre de 1998, le enviamos una carta al autor solicitándole una reapertura del caso porque creíamos que se había cometido una grave error. Señalamos como dato importante que las zonas quemadas habían sufrido una combustión normal, como correspondería a cualquier incendio pequeño de pastos. Al contrario Benítez aseguraba en su carta que "*...La energía propulsora (?) de la nave se había comportado selectivamente, afectando, por ejemplo, a las coronas de los cardos silvestres y respetando, en cambio, los tallos y las correosas hojas*". Comentar al respecto que las pelusillas blanquecinas que están adheridas en la parte superior de los cardos silvestres son extremadamente sensibles al calor de una llama al igual que al aire caliente producido por la combustión del incendio. Evidentemente era normal que un cardo borriquero, como muestra el investigador Andrés Gómez en la página 265 del libro *Ricky B*, presentara ese aspecto porque fue arrancado de una zona muy próxima al incendio. Prueba de ello es que tiene las pelusillas quemadas pero sin embargo no presenta combustión de tallos y hojas sencillamente porque son más resistentes al calor. Además le sugerimos que no existía hundimiento del terreno ni aplastamiento del ramaje quemado, por lo que creíamos que era absurdo que dicho suceso representara un aterrizaje OVNI como él dejaba patente.

La respuesta de Benítez nos dejó estupefactos: "*De haber caído una bengala en dicho lugar*, -reza la carta- *el incendio nunca tendría*

Los investigadores en la zona del presunto aterrizaje.

Proyecto C.R.E.B.E.

las características ya conocidas. Con viento de levante, y en una zona de matorral y monte bajo, las llamas se habrían propagado de forma anárquica, nunca formando tres círculos".

Quienes avisaron a los bomberos, confirmaron que el incendio apenas duró unos minutos y que inmediatamente fue sofocado por los vecinos de la zona que portaban linternas. Estos datos no sólo los conocían el grupo Anjoma y Andrés Gómez Serrano, sino incluso los bomberos que acudieron al incendio. Proyecto C.R.E.B.E. confirmó dichos datos tras su entrevista con los miembros del equipo de bomberos que aquella noche del 16 de julio acudieron a la llamada de los vecinos de la zona de Pajarete. El conductor de servicio, **Jesús** y el cabo **Manuel**, se trasladaron al lugar indicado para localizar el incendio. Tras recorrer a todo lo largo la avenida Aguas Marina no encontraron rastro alguno del mismo, se adentraron seguidamente en el zona de Pajarete (lugar colindante por la finca de *La Rejanosa* que está pasada la vía de ferrocarril). Los bomberos no pudieron continuar porque el carril no era lo suficientemente ancho para maniobrar con el camión. Por ello, el cabo se apeó del vehículo y sin ver rastro alguno del fuego preguntó a un vecino, quien le contestó que no hacía falta su intervención porque el fuego ya había sido sofocado por varios vecinos. Manuel y Jesús cruzaron de todos modos la vía del tren y se adentraron a pie monte arriba hasta llegar a los restos del quemado, que yacían completamente apagados.

Los detalles facilitados por Jesús de la zona quemada eran claros, no había aplastamiento ni de la superficie terrestre ni de las ramas quemadas, tampoco el fuego había ardido con mucha fuerza pues los restos carbonizados no eran abundantes. Todas las evidencias reflejaban claramente que era un fuego de pasto normal. Le preguntamos si un fuego puede crear zonas quemadas en forma de triángulo o cuadrado, y su respuesta, basándose en la experiencia, no dejaba dudas. Según este experto, los incendios normalmente se expanden formando abanicos, si existen fuertes vientos y no hay obstáculos, y en forma de círculo o más o menos redondo si no hay viento. Lo extraño para un bombero es encontrar fuegos en formas geométricas; pero sin embargo no le llamó la atención la forma redondeada de las zonas quemadas el 16 de julio de 1996. Este pequeño arbusto, denominado comúnmente jergenal, consta de un tronco central de pequeña altura pero grueso que se va ramificando a medida que se eleva en altura. La distribución de dicho ramaje es igual en todas direcciones, por lo que al quemarse provoca una especie de redondel chamuscado que fue una de las razones por la que ambos investigadores etiquetaron estos restos como algo insólito.

6 Europa Sur — ALGECIRAS

Vecinos de La Bajadilla avistan un extraño objeto en el cielo

Los vecinos de la Cuesta del Piojo y Pajerete sostienen versiones contradictorias, mientras que no hay noticias oficiales

El «extraño» objeto cayó cerca de la zona conocida popularmente como Pajarete

El periódico Europa Sur reflejó el suceso en sus páginas.

Los vecinos de la zona de Pajarete que extinguieron el incendio no comentaron ningún detalle extraño del suceso, de lo que deducimos que allí no aterrizó nada. En su defecto lo que pudieron hacer los vecinos, y que no está confirmando, es que algunos de ellos de forma inadvertida retirara el cuerpo del delito que en este caso apunta, según todos los indicios, hacia un cohete con paracaídas de salvamento marítimo.

Benítez aseguraba en su carta que: "*Si hacéis una simple consulta a las autoridades de marina comprobaréis que esa tarde-noche del 16 de julio de 1996 no se lanzó bengala alguna*".

Lo comprobamos. Nos dirigimos en primer lugar a la parroquia de Ntra. Sra. Del Carmen donde se organizan todos los actos referentes a la festividad de ese día. Nos entrevistamos con el secretario en la entidad, el sr. **Pelayo** quien no daba crédito a las afirmaciones de Benítez. Como todos los fieles que se reúnen todos los años en el puerto de Algeciras para acompañar a Ntra. Sra. Del Carmen, el señor Pelayo sabe más que de sobra que no ha habido ningún año que no se haya utilizado material pirotécnico y bengalas. Aún así, nos indicó la dirección y el

ANÁLISIS DE LAS MUESTRAS:

•MUESTRA RECOGIDA EN LA ZONA PRINCIPAL DEL INCENDIO

Muestra un aspecto negruzco con restos orgánicos fósiles carbonatados. La muestra aparece extremadamente seca con una humedad al 1%. Tras una exposición al calor de dos minutos a 150 grados centígrados desprende humedad que altera su peso en un 0,56%.
Dentro de la misma muestra se encuentran restos no afectados por el calor, por lo que deben de pertenecer a capas inferiores. La exposición al calor afectó sólo a un substrato superficial, posiblemente inferior a 1 cm.

•MUESTRA RECOGIDA A VARIOS METROS DEL INCENDIO

Proyecto C.R.E.B.E.

Es expuesta al mismo experimento desprendiendo una humedad inferior al 1%. Tras una exposición al calor de dos minutos a 150 grados centígrados desprende humedad que altera su peso en un 0,61 %.
La composición básica de las muestras son granos o partículas finamente divididas como arcillas, linos y rocas de estructura microcristalinas, ricas en nitrógeno. Ambas muestras llegan formando pequeños aglomerados producidos por la acción del agua.
Conclusión: no hay diferencia sustancial entre ambas muestras no habiendo cambiado la estructura mineralizada por el efecto del calor. Sí se detectan grandes cantidades orgánicas (carbón principalmente) en la primera de las muestras.

***Resultado de los análisis elaborados por la *Universidad de Málaga* y laboratorio privado recogido en el informe de la *Asociación EDENEX*.**

"Todas las evidencias reflejaban claramente que era un fuego de pasto normal"

nombre de un miembro de la hermandad que poseía una completa filmación de la procesión, embarque y desembarque de la imagen de la Virgen. Dato importante, facilitado por la grabación de vídeo, era que ese preciso año la virgen no sólo embarcó más tarde, sino que igualmente se recogió más tarde, propiciando que la festividad se convirtiera en una espléndida noche de fiesta. En la filmación, contrariamente a lo que afirma Benítez, aparecen personas portando en la mano gran número de bengalas o antorchas. Precisamos que bengala es igual a antorcha, es decir, el material en cuestión es portado o sujetado por la persona que está avisando de un posible peligro. Nunca la bengala puede ser lanzada, porque sencillamente no posee mecanismo de propulsión y podría caer al suelo de la embarcación y provocar un incendio o caer al agua y perder toda su efectividad.

Los fuegos artificiales que se estaban lanzando en la Capelina de Vicente Rojas no eran por supuesto observados en el puerto, pero sí por los vecinos de la calle de Sagrado Corazón y sus alrededores. Recordamos que al mismo tiempo que éstos se estaban deleitando con la pirotécnica, avistaron el cuerpo luminoso causante de las zonas quemadas. Sucedió exactamente a las 23:30 horas según confirman los testigos y el periódico Europa Sur. Sin embargo, y sirva de ejemplo de la poca seriedad con que han actuado tanto Andrés Gómez Serrano como J.J.Benítez, cometen un error al señalar que los hechos comenzaron media hora antes, a las 23:00 horas, según refiere el libro *Ricky B*.

Y por último hay que hacer referencia a los supuestos análisis del terreno que según la carta de Benítez han sido practicados en *"tres laboratorios de otras tantas universidades se han comprobado, en otros detalles no publicados aún, que lo que originó las marcas elevó la temperatura a los grados ya mencionados (1000º Celsius) pero durante un tiempo brevísimo, quizás infinitesimal de tiempo. Eso, según los informes científicos que obran en mi poder, explicaría por qué muchas de las ramas aparecían consumidas superficialmente y sólo por un lado, así como las quemaduras de los insectos."*

"Todas las evidencias reflejaban claramente que era un fuego de pasto normal"

Los resultados obtenidos por *Proyecto C.R.E.B.E.*, que mandó a analizar a través de la *Asociación Nacional EDENEX*, las muestras recogidas tanto por el extinto *Grupo Anjoma*, 48 horas después de los hechos, como las recogidas en la reapertura del caso, muestran que no existe alteración mineralógica de las muestras analizadas. Por consiguiente, la energía propulsora (?) de la supuesta nave que se había comportado selectivamente, como deja entrever el señor Benítez en su libro, son sólo imaginaciones sin fundamento científico producto de un mal consejo o de unas erróneas conclusiones.

¿PERO REALMENTE FUE UNA BENGALA?

Para demostrar que fue un cohete con paracaídas el causante de todo este embrollo, tenemos que partir primero de unas mediciones que realizamos in situ y con ayuda de los planos del terreno. Con los datos técnicos del cohete, trataremos de simular con ordenador la trayectoria que realizó en el aire para posteriormente precipitarse en los límites de la finca de *La Rejanosa*.

Así, el auténtico protagonista de toda esta parafernalia ostenta un poder de elevación homologado por la marina mercante de 300 metros de altura mínimo, con una suspensión en el aire de 40 ó 45 segundos, una velocidad de caída no inferior a 5 metros/segundo y debe apagarse a 40 ó 45 metros antes de caer totalmente. Estos datos pueden variar dentro de los márgenes legales según el fabricante. La trayectoria estudiada y calculada por ordenador, se fundamenta con un dato significativo: la velocidad del viento reinante en el momento del suceso. La fuerza del viento, según el parte meteorológico, era de 30 nudos, que expresada en otra manera es igual a 45 km./h. Dicha fuerza de empuje desplazó la vertical simetría del cohete con paracaídas, efectuando una inclinación hacia delante que favorece el llenado de aire en la cámara inferior de todo paracaídas, reduciendo la velocidad de caída vertical de 5mts/seg. a la mitad. Y si sumamos por un lado el desnivel de 20 metros entre el punto inicial y final y por otro, que el cohete fue lanzado en su punto inicial con una inclinación de 45º grados, provocó que otra fuerza adicional se sumara a la fuerza de empuje del viento desplazando el cohete con paracaídas a una distancia de 1.625 metros. Caso cerrado.

Proyecto C.R.E.B.E.

Una bengala de salvamento marítimo pudo ser la causante del caso de Bajadilla.

EL AUTOR

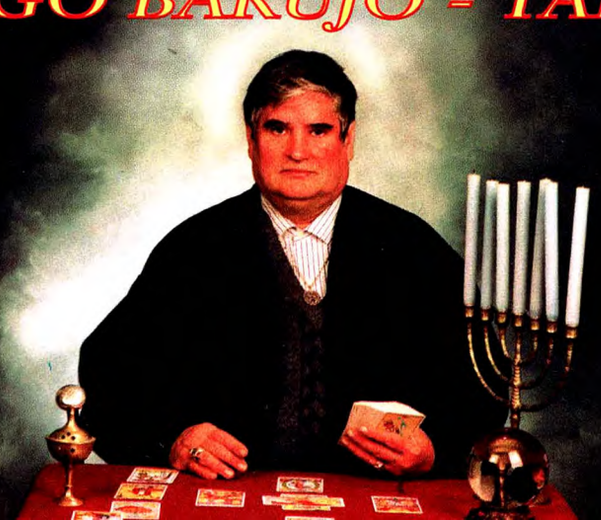
PROYECTO C.R.E.B.E.

Proyecto C.R.E.B.E. es el resultado de la unión de investigadores independientes del fenómeno OVNI, cuyos miembros son: Antonio y Manuel Aparicio, Aurora López y Marcos Ant. Benítez.

MÁS DATOS:
"Ricky B", J.J. Benítez, Ed. Planeta, 1998.

MAGO BARUJO - TAROT

Amarres de Parejas,
Amuletos y Talismanes,
Mágia blanca con
limpieza de energías
negativas,
Baños, Despojos...



Tels.: 607 22 85 0
630 53 95 8
610 73 79 4
Fax: 610 73 99 3
ZARAGOZ

NOSTRADAMUS®

C/ Rocafort, 159. 08015 Barcelona. Telf.: 93 229 62 82 - Fax 93 229 62 83
En Internet, http: // www.totmagic.com / ntrdamus /
E-mail: patricio@abaforum.es

La tienda profesional para el mundo esotérico

Importaciones PROPIAS de Brasil, Venezuela, México e India de artículos Esotéricos
Los productos que vendemos son totalmente AUTÉNTICOS y ofrecen la máxima CALIDAD

A diferiencia de los otros libros de tarot en éste se ha querido dar un enfoque diferente al mismo. Dividido en dos partes, en la primera podemos encontrar le biografía de uno de los mejores ocultistas de nuestros tiempos, Arthur Edward Waite y en una segunda parte tratamos los Arcanos mayores y menores individualmente y varios métodos de tiradas de los mismos.

Libro:
WAITE Y SU TAROT
ref. 1670
p.v.p. 1.200 ptas.

TAROT WAITE
(completo, 78 cartas)
ref. 710
p.v.p. 2.295 ptas.

Kit "Tarot + Libro":
Libro "Waite y su tarot" +
Tarot Waite: 3.100 ptas.
ref. 1680

La magia y la fascinación del antiguo Egipto en el tesoro de Nefertitis.
78 cartas impresas en oro
y con folleto de instrucciones
en castellano.

TAROT DE NEFERTITIS
ref. 1690
p.v.p. 4.990 ptas.

Por fin podemos ofrecerle a nuestro exigente público la colonia para el amor. Una colonia con los ingredientes mágicos y naturales para ayudarte en un tema tan importante como es el amor.

COLONIA VENUS
ref. 1150
p.v.p. 1.500 ptas.

Venta al MAYOR y al MENOR

Distribuidores de TAROTS AG MÜLLER

Más de 220 modelos de tarots

Referencia nº .....

Nombre y apellidos .....

Dirección.....C.P.....

Población .....Provincia.....Tel.....

Enviar a: NOSTRADAMUS, C/ Rocafort, 159. Barcelona. Telf. 93 229 62 82.

Forma de pago:

Contrareembolso: ❑ (más 650 ptas. de gastos de envío).

Con tarjeta de crédito: ❑ (más 450 ptas de gastos de envío)

Nº de tarjeta: |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_|

Fecha de caducidad: |_|_| |_|_|

Extranjero: Sólo tarjeta de credito ❑ (más 20$ de gastos de envío)

Autorizo el siguiente cargo a mi tarjeta.

Firma (indispensable):

una misteriosa en la

Durante más de treinta años, la Sociedad Benefactora Dignidad –hoy Villa Baviera- ha tejido una siniestra historia de mitos y realidades en Chile. Desde el gobierno de Frei se ha intentado acabar con las irregularidades, escándalos y misteriosas desapariciones. ¿Qué se esconde tras esta aparente secta? ¿Es cierto que los nazis viajaron hasta allí y gozaron de inmunidad durante años?

La Colonia Dignidad surgió en la Alemania Occidental de la postguerra. Algunas comunidades cristiano-radicales encontraron en líderes carismáticos la exteriorización de sus propias frustraciones. Algunos líderes como **Paul Schäfer**, **Hugo Baar** y **Hermann Schmidt** fundaron una comunidad bíblica en la que impusieron la subordinación incondicional, el diezmo y hasta la ruptura con la familia para obedecer más a Dios que al mundo.

En 1959 Paul Schäfer creó una secta denominada *Private Sociale Mision*. Tras romper con la Iglesia Bautista trató por todos los medios de dejar claro que esta *Misión Social Particular* no era una institución eclesial, aunque sí tenía una misión social: se preocupaba de los huérfanos de la guerra y los niños con problemas. Esta actividad le acarreó compli-

sociedad sombra

caciones legales y tras un periplo por diversos países europeos, la Misión se trasladó a Chile. Los primeros en llegar a Valparaiso fueron los artesanos, albañiles y carpinteros. Lo hicieron camuflados como misioneros bautistas, los niños como orquestas infantiles. Se instalaron en el sur del país, en un lugar conocido como el Parral, un paraíso de 17.000 hectáreas. Durante diez años (1960-70) se construyó allí la colonia con el rumor intenso del pasado nacional socialista de su líder.

La Colonia, sin embargo, posee todas las características de una secta, como la davidiana de Waco, en Texas, la Verdad Suprema, en Japón, o la Puerta del Cielo, de Estados Unidos. Para subsistir, como es lógico, éstas necesitan una potente financiación que, en el caso de Dignidad se consigue del trabajo de sus adeptos y de las empresas de la zona y de una misteriosa red de conexiones internacionales. En agosto de 1977 la revista *Stern* calculó que la fortuna de Schäfer ascendía a 100 millones de dólares.

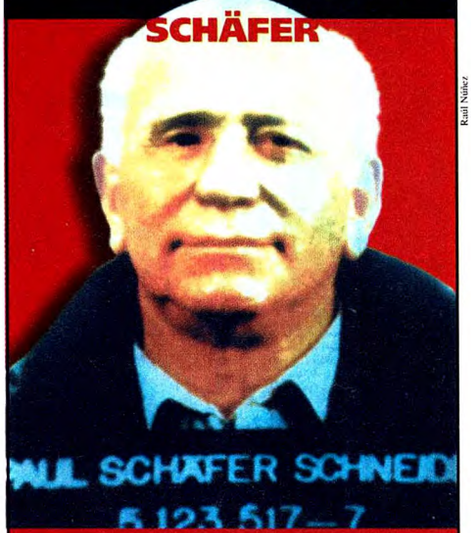
ALGUNOS HECHOS EXTRAÑOS

En marzo de 1966 **Wolfgang Müller** escapó de la colonia y destapó la existencia de este misterioso e impenetrable lugar llamado Dignidad. Declaró torturas mentales y físicas. Durante 1997 y 1998 las autoridades realizaron más de veinte registros sorpresivos a la ex Colonia Dignidad hoy llamada Villa Baviera. La policía se encontró con una situación humana muy especial entre los sectarios que vivían dentro del recinto.

La investigación también puso de manifiesto la existencia de una extensa red de túne-

"La Colonia posee todas las características de una secta, como la davidiana de Waco..."

EL PASADO NAZI DE SCHÄFER



Raúl Núñez

No es nuevo evocar la relación entre los nazis y Sudamérica tras la II Guerra Mundial. Schäfer fue cabo sanitario del ejército nazi de ocupación en Italia. Se le recuerda como algo excéntrico, paseándose en un caballo blanco por el pueblo y hablando con jóvenes adolescentes.
Otros miembros fundadores de la Colonia como el doctor Gerd Seewald y su esposa, la doctora Hermann Schmidt, fueron oficiales de la *Lufwaffe* y ex miembros de un selecto grupo de inteligencia, una policía personal de Adolf Hitler que dirigía el general Ghelen.
Existe una fotografía de la época donde Ghelen está junto a su estado mayor y puede reconocerse a Schmidt, que en Chile adquiriría la identidad de doctor Seewald que, curiosamente, nunca fue doctor salvo en conocimientos bíblicos. La suerte de Ghelen es un misterio. Estos datos nos conducen a pensar que nos hallamos frente a suplantaciones de personajes importantes para mantener ciertas ideas y esperar al momento oportuno para reiniciar sus actividades.

DIGNIDAD-FRIENDSHIP: ALGO MÁS QUE CASUALIDADES

Josep Guijarro

Las semejanzas entre la llamada Colonia Dignidad y el enigma de los *Friendship*, esa asombrosa comunidad de "extraterrestres" que se escondería en alguna remota isla del Pacífico Sur, sobrepasan la mera coincidencia: Comunicaciones radiofónicas, la obsesión de sus responsables por la limpieza y la salud, los avances técnicos en materia de vigilancia, la extensa red de túneles en sus respectivas bases, sus sistemas electrónicos, la central de Valparaíso, la identidad cambiada de alguno de sus "ángeles"... Muchas coincidencias, ¿no?

Durante mis viajes a Chile a principios de 1998 ya fui alertado por los investigadores locales de ésta y otras semejanzas; ¿eran los Friendship exiliados alemanes ocultos en este remoto confín del planeta? Es sin duda algo más que una posibilidad. Tras la divulgación de mi investigación en KARMA 7, en julio de 1998, se han producido muchísimas novedades. De un lado la localización de personajes y latitudes que hubieran sido determinantes meses antes para la ubicación definitiva de este "paraíso OVNI", del otro el hallazgo de "víctimas" de los *Friendship*; esto es, familias que confiaron en Ellos y lo dejaron todo para viajar hasta la isla. Alguno de estos desenlaces fue traumático, perdiendo a algún componente del seno familiar para servir a estos "extraterrestres arios". Profundizaré en breve sobre esta cuestión pero ahora quisiera reflexionar sobre el significado profundo de todo esto.

¿Por qué Chile? ¿Es acaso el cono sur un lugar de experimentación?

La disposición geográfica de este austral país, sus singulares condiciones y permisividades políticas facilitan, en gran medida, la proliferación de microsociedades en Chile. Cualquier adinerado, secta religiosa o, incluso, un potente país, puede adquirir terrenos inhóspitos para convertirlos en un vasto campo de experimentación fuera del control y vigilancia del mundo moderno. ¿Es casual, me pregunto, que sea el cono sur uno de los lugares con mayor actividad OVNI del mundo? ¿Quién nos asegura que los pretendidos platillos volantes no sean algún tipo de ingenio aeronáutico desarrollado a la sombra?

El director de la televisiva serie *Expediente X*, Chris Carter, fue de los primeros en denunciar este poder en la sombra. Un núcleo de conspiradores con siniestros planes. Es evidente que la industria armamentística, la aeronáutica, la farmacéutica, la experimentación genética, necesitan hacer pruebas para su definitivo desarrollo ¿No es plausible que lo haga al margen de la legalidad para avanzar de forma rápida lo que, en la sociedad moderna, tardaría decenas de años en ajustarse a las normativas? ¿Es posible que una secta de excéntricos pueda estar jugando con nuestras vidas con el beneplácito de algunas potencias? Si es cierto, si esto es posible, resulta muy poco adecuado el nombre de Dignidad.

les cuya dimensión real se ignora. Se ha recurrido a maquinaria pesada y a sofisticada tecnología para la detección de cavidades ocultas debajo de la tierra para ver la infraestructura de estas construcciones subterráneas. Se ha solicitado, incluso, la utilización de un satélite, que permite el rastreo del calor humano, para localizar en su interior al líder de la secta que se presume escondido allí. ¿Cuál es el propósito de esta red subterránea? La investigación está hoy día bajo secreto sumarial, por lo que no podemos adelantar ninguna hipótesis. Hay que hacer notar, sin embargo, la semejanza existente con el enigma de *Friendship* planteado a través de estas mismas páginas (ver KARMA 7 números 292, 293-294 y 295): ambos colectivos disponían de un modo de actuar muy parecido y, también, de infraestructuras subterráneas. Según consta en los informes policiales, estos túneles poseen instalaciones electrónicas cuyo funcionamiento no ha sido, todavía, desvelado. Muchos de estos cables se adentran en la selva y en las colinas cercanas ya que existe, asimismo, un circuito cerrado de televisión que controla muchas zonas de Dignidad y de un puesto central. Hay que destacar que se hallaron lentes con un alcance superior a los dos kilómetros de distancia y con un sistema de rayos infrarrojos para la visión nocturna.

Mediante el empleo de toda clase de tecnología se ha intentado descubrir otros agujeros, cavidades o suelos falsos para cartografiar estos túneles. Todo intento ha sido inútil. La policía está segura de que los sectarios tienen un sistema secreto de comunicación, puesto que tanto el georradar como las fotografías aéreas demuestran que el terreno ha sido modificado en muy poco tiempo.

COMUNICACIONES ESPECIALES

Entre el sistema de vigilancia de los "sectarios" se halló, también, una moderna y potente antena camuflada en uno de los bosques cercanos. ¿Tienen estos sofisticados aparatos de radio algo que ver con las extrañas comunicaciones procedentes del sur del país que se atribuyeron a los *Friendship*? Los testigos que vieron o mantuvieron alguna relación con estos misteriosos "*ángeles del señor*" –como ellos se autodenominaban- les describieron como de aspecto nórdico ¿Tal vez alemanes?

Algunos investigadores chilenos como **Llany Hans Etonilli** no han eludido la relación nórdicos-alemanes para referirse a los misteriosos personajes que se hacen pasar por ángeles o extraterrestres. Incluso se ha hablado de experimentaciones a nivel telepático en ese sector. Uno de los primeros teósofos, el coronel **Olcott**, decía a principios de siglo que todos los dirigentes de la teosofía están dotados de poderes supranormales. Curiosamente muchos líderes nazis fueron estudiosos de esta filosofía. ¿Cuál es la razón de todo esto?

Tras un análisis minucioso de los fenómenos registrados en la zona sur de Chile, da la

Raúl Núñez

A la izquierda entrada a Villa Baviera, en la finca del Parral. En sus inmediaciones Schäfer cabalgaba a lomos de su corcel.

"Tras un análisis minucioso de los fenómenos registrados en la zona sur de Chile, da la impresión de que 'alguien' experimenta con la población"

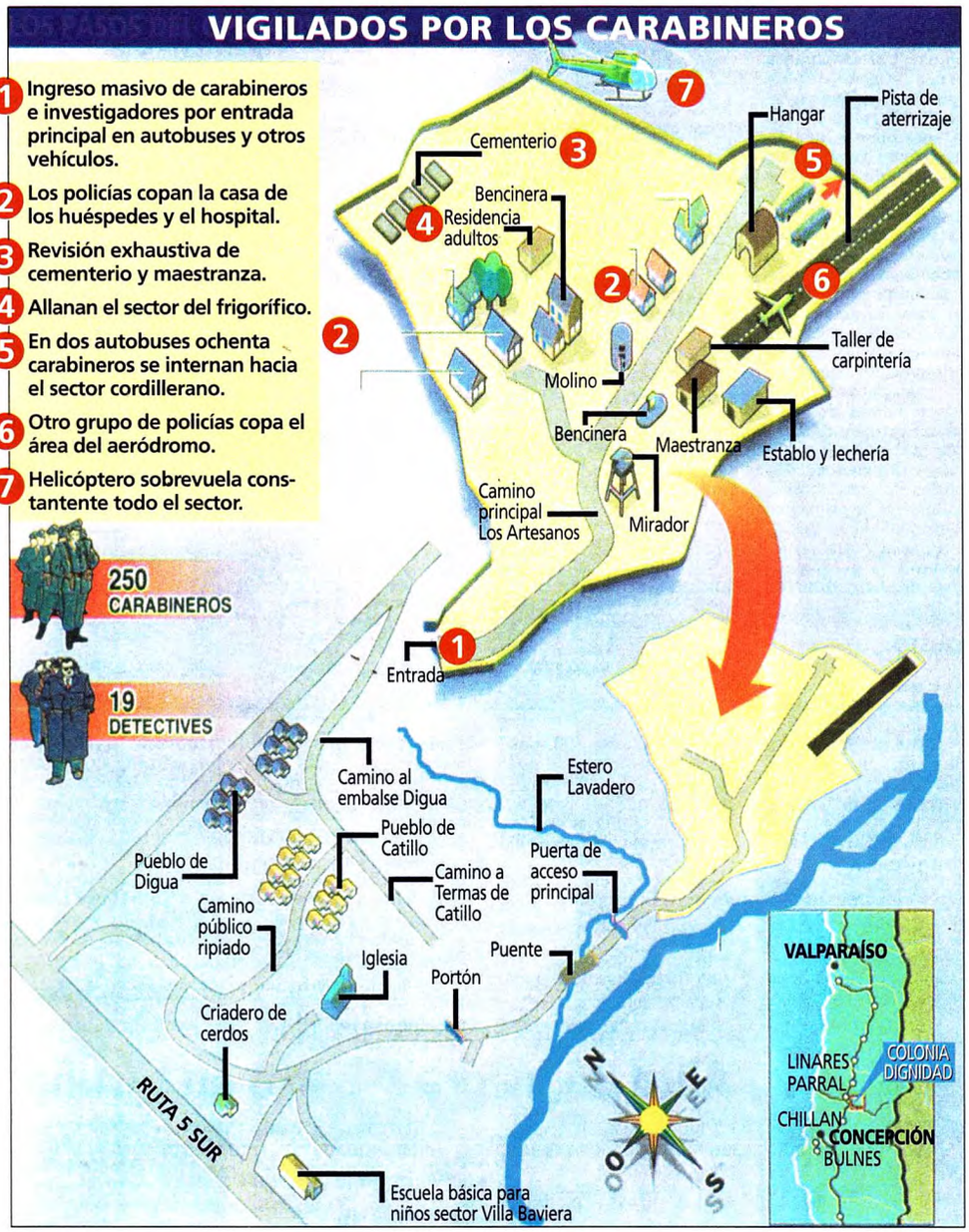
impresión de que "alguien" experimenta con la población. Sería largo enumerar aquí los curioso mensajes telepáticos recibidos por algunos miembros del Ejército, o los frecuentes fenómenos *foo-figther* que un día cualquiera invierten completamente una casa.

Jacques Vallée, uno de los mejores expertos mundiales en materia OVNI, no duda en afirmar que existe una manipulación sistemática del mundo actual donde vivimos y que los OVNIs son una cortina de humo para tapar otros asuntos más siniestros, entre ellos el peligro de control por parte de sectas y cultos. Existe una íntima relación (no bien aclarada aún) entre el fenómeno OVNI, la parapsicología y ciertas estructuras psicológicas y, en este último apartado, entrarían precisamente las sectas y sus correspondientes manipulaciones. A mi juicio no hay ninguna duda de que "alguien" manipula con instrumentos psicotrónicos en el sur de Chile para hacernos creer una cosa determinada o llevar a cabo una labor específica.Me gustaría recordar que existen comunicaciones realizadas por no se sabe quién en un lugar donde hace más de treinta años se halla la siniestra Villa Baviera y por cuyos cielos pasan mensajes de "OVNIs" a una lejana Isla del Cono Sur (ver Recuadro).

EXTRAÑAS DESAPARICIONES

En torno a la Colonia Dignidad se han cimentado toda una serie de leyendas relacionadas con la misteriosa desaparición de personas. Son varios los casos de experimentados excursionistas que desaparecen sin dejar rastro, pero sólo algunos trascienden a los medios de comunicación. Éste es el caso de **Boris Weisfeilder**, un matemático de la *Universidad de Pennsylvania* nacido en Moscú el 19 de abril de 1941. Weisfeilder había huido a pie de la Unión Soviética y había escalado las grandes montañas de la India y el Nepal, era, por lo tanto, un consumado excursionista.

Llegó a Santiago de Chile a primeras horas de la mañana del día de Navidad de 1984 procedente del aeropuerto *John Kennedy* de Nueva York a bordo del vuelo Lan-Chile 141. Entre ese día y el 3 de enero de 1985, jornada en la que se topó con dos ganaderos, desapareció en las puertas de la Colonia Dignidad y no se supo nada más de él.



Las investigaciones de los periodistas **Edwin Harrington** y **Pedro Castillo** han desvelado una serie de acontecimientos extraños e inusuales.

Los ganaderos contaron que el científico se dirigía a San Fabián de Alico. Pero nunca llegó allí. ¿Qué pudo ocurrir? Lo más probable es que fuera interceptado por alguna de las patrullas paramilitares y que al ver su pasaporte ruso (sinónimo de comunista en Chile) terminaran con su vida o lo secuestrasen. Algunos han puesto de relieve una cierta conexión entre las violaciones de los derechos humanos en la dictadura del general **Pinochet** y la Colonia Dignidad.

PARALELISMOS CON OTRAS SECTAS

Uno de los rasgos comunes en las sectas es el matiz autoritario y antidemocrático de muchos de sus líderes. **Claude Vorilhon**, por ejemplo, líder del *Movimiento Raëliano*

Bajo estas líneas, el autor (derecha) junto a uno de los lugareños de Villa Baviera.

Raúl Núñez

Raúl Núñez

Arriba Günter Schaffrick y Gerhard Mücke llegan al tribunal, después de entregarse a los carabineros.

Raúl Núñez

A la derecha, Herman Schmidt, en 1966, segundo en la jerarquía de Dignidad y Wolfgang Müller, el primer "desertor".

Internacional desprecia la democracia y propone un gobierno mundialista basado en el dominio de los más "*inteligentes*". Otros grupos buscan la "*pureza*" racial. La Colonia Dignidad participa de ambas ideas. Y también de características asombrosamente similares, a saber: lugar alejado y paradisíaco, un acusado interés sensual para lograr ciertas metas, líder absoluto, conciencia ante el peligro que constituyen las personas ajenas al grupo, etc...

Más próxima a nosotros geográficamente, en Italia, disponemos de información de otra misteriosa comunidad llamada **Daman Hur**. También disponen de majestuosos túneles subterráneos para la realización de labores todavía desconocidas para el mundo. La similitud con Colonia Dignidad es casi total en cuanto a estructura social. Los niños son tutelados por la comunidad y no por los padres.

" Más próxima a nosotros geográficamente, en Italia, disponemos de información de otra misteriosa comunidad llamada Daman Hur"

Daman Hur se configura como un pequeño estado dentro de Italia, Dignidad hace lo mismo con Chile. Tienen su moneda propia y también su autogobierno...

HELICÓPTEROS NEGROS

Las recientes incursiones de las autoridades chilenas a la Villa Baviera y la búsqueda y captura del líder de la comunidad han puesto de manifiesto las notables infraestructuras de la Colonia: Pista de aterrizaje propia, vehículos, centrales hidroeléctricas y helicópteros negros.

En efecto, en 1994 se hallaron seis helicópteros sin identificación cerca de los terrenos de la ex Colonia Dignidad, estaban abandonados y semicubiertos de vegetación. La noticia se filtró por medio de algunos investigadores de la zona sur de Chile que estaban investigando un caso relacionado con OVNIs. La noticia no fue publicada en la prensa chilena, acaso motivada por la oportuna censura. Todo lo contrario que en Argentina (al otro lado de la cordillera) donde, por esas fechas, se informaba de una gran "oleada" de misteriosos helicópteros que aterrorizaban a las personas con sus bajos vuelos.

Las autoridades argentinas constataron que los misteriosos helicópteros no formaban parte de los cuerpos armados y negaron cualquier implicación en tales maniobras. En Chile se mantuvo mutismo absoluto y sólo a nivel privado se relacionó el asunto con los OVNI.

CONCLUSIONES

Se puede decir que la Colonia Dignidad es una secta con unas connotaciones muy especiales. Seguramente la ideología básica es la de sus fundadores, mezclada en ciertos aspectos con leyes cristianas y de la Iglesia evangélica. Tras hallar el campo abonado para su instalación en Chile, sin pagar impuestos, han desarrollado un tipo de vida totalmente al margen de la sociedad donde el autoritarismo y los deseos de sus jerarcas se han mantenido en silencio e inalterables.

Los colonos han demostrado tener un aparato de inteligencia que incluye sofisticadas técnicas de vigilancia. Realizan desplazamientos nocturnos y disponen de una extensa red de túneles.

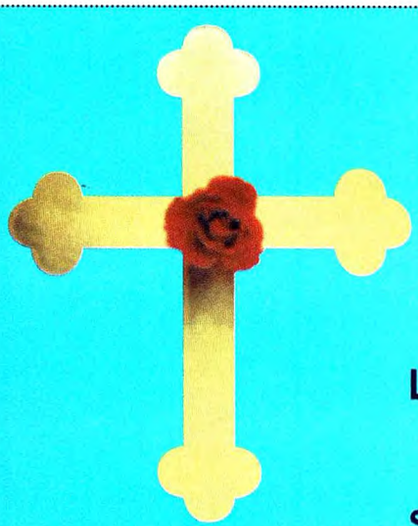
La impotencia de las autoridades para detener a Paul Schäfer ha motivado jugosas declaraciones, como las del ministro **Hernán González**, quien en mayo de 1998 aseguraba que "*no se puede descartar la ayuda de brujos y espiritistas*" para ayudar a Schäfer en su misión y, añadió, "*ninguna persona que se atribuye poderes especiales se ha contactado conmigo. Yo no podría descartar una ayuda de esa naturaleza... en este mundo hay tantas sorpresas que todo es posible*".

EL AUTOR

RAÚL NÚÑEZ

Investigador de lo insólito. Colaborador en diferentes medios de comunicación nacionales y extranjeros.

MÁS DATOS:
"Revista Ercilla", Santiago de Chile.



A M O R C

LA ANTIGUA Y MÍSTICA
ORDEN DE LA ROSACRUZ

¿Puede el Hombre cambiar las circunstancias adversas de su vida, recurriendo al Conocimiento que reside en su interior?

La respuesta a esta pregunta puede encontrarse en las enseñanzas de l

Orden Rosacruz (A.M.O.R.C.)

SI DESEA MÁS INFORMACIÓN puede solicitarla a: A.M.O.R.C. GRAN LOGIA DE ESPAÑ
C/Tolrà nº 40, 08032 - Barcelona Tel. (93) 358 18 53

infokarma

LA DAMA DEL LLAC
Dirigido por Mª José Azorín
- Tarot -
- Magia de velas -
- Rituales personalizados -
- Numerología -
- Talismanes: Amor, Trabajo, Protección, etc.. -
Tels.: 629 36 68 66
93 429 25 08
Eficacia y Seriedad
Consultas telefónicas a toda España
VISA

JUAN AMOROS®
"La Clave está en El Tarot"
TAROT TELEFÓNICO
(SERVICIO 24 HORAS)
906 42 16 49
Precio: 155 Máximo/minuto.
129 Mínimo/minuto.

Roser Llauradó
astrologia
ROSER
C. Pelai 12, 6è C
Tel. 607 811 612
Barcelona.

TAROT ASTROLÓGICO
RUBÍ
Problemas de Pareja, Salud, Trabajo y Dinero.
MAGIA BLANCA
Trabajo Personalizado, Máxima Seriedad.
906 421 001
CONSULTA PERSONAL GRATUITA 118 PTS./MN.
Consulta tel. cargo visa
93 455 14 47
También consulta particular, horas convenidas

Centro de Estudios Esotéricos
TARA
Un equipo de Profesionales te orientamos y ayudamos.
Consulta de tarot, Alta magia y Protecciones Personalizadas.
VISA 94 422 02 03 y
906 42 16 86 tarifas vigentes.
Máxima Seriedad

GABINETE ANAÏS
Consultas de Tarot, Videncias, Magia y Rituales
- Rituales personalizados, Runas y Cartas Celtas, Cursos de Tarot y Magia -
Anaïs es vidente de nacimiento y realiza videncias sin soporte.
Tarot telefónico a toda España VISA SOFIA: Shiatsu, Reflexología podal.
Tels.: 906 42 35 71 y 93 654 50 10

HERBALIFE®
CONTROLA TU PESO COMIENDO LO QUE TE GUSTA POR MENOS DE 325 PTS. AL DÍA
•DEGUSTACIÓN GRATUITA
C/. Artesanía, 52 1º 4ª
08042 Barcelona
E-mail: barandag@nexo.es
Tel. 93 353 37 37
Mov. 619 67 10 02

- Velas y Velones artesanales.
- Extractos, aceites y Esencias.
- Polvos e Inciensos, todo preparado y ritualizado.
- Amuletos y Talismanes.

SE REALIZAN:
- Consultas de videncia, Tarot, Mediumnidad y Sanaciones.
- Resolución de Problemas.
- Limpiezas de negocios, casas, ...

BAZAR ESOTÉRICO ACUARIO
Venta al público y profesionales
Pl. Mariano Benlliure 9
46002 VALENCIA
Tel. 96 - 394 50 20

Trabajando con el Tercer Mundo
Ajuda en Acció
Balmes, 32, 3º
08007 BARCELONA
Tel. 93 488 33 77
Fax 93 488 32 79

Hace ahora 900 años, el 15 de julio de 1099, se fundaba en Jerusalén la Orden de Caballería del Santo Sepulcro. Defendiendo la fe al grito de "Dios lo quiere", sus caballeros se cruzaban ante el Sepulcro de Cristo en el corazón de la cristiandad. A partir de entonces se extendió por todo el mundo, especialmente por España, contando con numerosos edificios religiosos que albergaron esta orden militar y canonical.

defendiendo la Cripta de Dios

Este año se conmemoran en España los 900 años de la creación de la orden de caballería más antigua que existe, y que todavía hoy se encuentra en activo. Nos estamos refiriendo a la *Orden del Santo Sepulcro*, fundada en Jerusalén el 15 de julio de 1099 por el caudillo borgoñón **Godofredo de Bouillón**, durante las primeras cruzadas destinadas a rescatar los Santos Lugares. Unas cruzadas que se caracterizaron por la violencia de la lucha. El mismo Godofredo declaró que "*al entrar en Jerusalén, los caballos de las huestes cristianas galopaban sobre ríos de sangre y que esta llegaba hasta las rodillas de sus monturas*", y aunque tal afirmación parece un tanto exagerada, lo cierto es que, en efecto, la batalla fue sumamente sangrienta. No deja de ser un contrasentido que allí donde **Jesús** predicó el amor y la paz entre todos los hombres, hubiera lucha, sufrimiento y muerte.

Pero, ¿qué sentido tiene hoy día mantener la orden en activo? Para responder a esta pre-

Ángel Bronges

Godofredo de Bouillón en un anónimo español del s. XVII

gunta nos entrevistamos con **Wifredo Rincón García**, investido caballero el 31 de octubre de 1998 en la Catedral de Barcelona, y que trabaja como historiador del arte en el CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas). "*Hay que hacer dos distinciones* –nos dice–. *Por un lado está la orden militar y por otro la canonical. En este momento, en la canonical sólo hay monjas de vida contemplativa o de clausura, cuya función es mantener el espíritu del misterio de la Redención de Cristo y su Resurrección. La militar cumple una función muy importante desde el punto de vista social en Tierra Santa. Allí mantiene colegios, hospitales, residencias, albergues, etc., que no son sólo para los católicos cristianos, sino para cualquiera que lo necesite*", matizó.

En la actualidad, sólo la *Orden del Santo Sepulcro* y la de *San Juan de Jerusalén* sobreviven a las cruzadas. Hoy no tiene sentido coger la espada y conquistar los Santos Lugares sembrando la muerte, por lo que aquel dicho de "*renovarse o morir*" se hace patente en estas dos órdenes de caballería, que han sabido cambiar con el paso del tiempo y dirigir sus esfuerzos a ayudar a los demás. "*No perder la tradición* –como nos explicó Wifredo–, *y mantener la relación y asistencia a Tierra Santa*". Unas palabras avaladas por el discurso que el Papa **Juan Pablo II** dirigió en octubre del pasado año a la *Consulta de la Orden*, reunida en Roma en audiencia privada: "*Vuestro compromiso de apostolado y caridad es ante todo una obra que nace de una profunda motivación de fe, fe en Cristo (...), cuyo cuerpo*

LAS CINCO ÓRDENES DE CABALLERÍA DE LOS SANTOS LUGARES

ORDEN DEL TEMPLE

Aseguraban la custodia de los peregrinos a Jerusalén. La ruta era insegura y plagada de bandidos. Se denominan Templarios porque en el año 1118 nueve caballeros dirigidos por Hugo de Pays, se alojaron en el templo de Salomón.

ORDEN DE SAN JUAN DE JERUSALÉN

Fundada con fines benéficos y puramente piadosos, se convertiría en un cuerpo armado con gran fama por sus hazañas bélicas. También es conocida como del Hospital, de Rodas o de Malta. Recibe el nombre de Hermanos Hospitalarios porque en el año 870 ya existía un hospital cercano al Santo Sepulcro.

ORDEN DEL SANTO SEPULCRO

Llamados en su origen sepulturistas, sus caballeros destacaron por custodiar el lugar que dio sepultura a Cristo.

ORDEN DE LOS CABALLEROS TEUTÓNICOS

Creada en 1189, se constituyó como Orden Religiosa-Militar nueve años después. Su primer maestre fue Heinrich Walpot. La idea original fue combinar los ideales hospitalarios de la Orden de San Juan, con los militares de los Templarios, constituyendo una fuerza de caballería noble destinada a la defensa de la fe.

ORDEN DE LOS LAZARISTAS

Desde 1115 formaron una comunidad independiente denominada San Lázaro de Jerusalén, pero ya hacía siglos –antes de las cruzadas– que asistían a los peregrinos y leprosos en Tierra Santa, entre ellos a cualquier caballero de otra orden que contrajera la lepra.

LA ORDEN DEL SANTO SEPULCRO EN ESPAÑA

Dentro del estado español, la orden Ecuestre (militar o de caballería) del Santo Sepulcro de Jerusalén, cuenta con dos Capítulos: El Capítulo de Aragón, Cataluña y Baleares, que incluye Aragón, Cataluña, Baleares, Valencia y Navarra; y el de Castilla y León, que comprende Madrid, Castilla-León, Castilla La Mancha, Andalucía, Murcia, Extremadura, Galicia, Asturias, Cantabria, País Vasco, La Rioja, Extremadura, Islas Canarias, Ceuta y Melilla.
El Gran Maestre de la orden es el cardenal Carlo Furno. Y el Patriarca de Jerusalén el Papa Juan Pablo II. Los Lugartenientes de todo el mundo se reúnen cada cuatro años, y su función es procurar nuevos caballeros y que la gente cumpla sus obligaciones, tanto desde el punto de vista espiritual como desde el punto de vista económico con Tierra Santa.
Dentro de los Capítulos o territorios estarían los Priorados, que es el Templo, como por ejemplo la Colegiata de Calatayud en Zaragoza y la iglesia de Toro en Zamora. Y dentro de éstos las Encomiendas, iglesia de Tobed para Calatayud, y la Vera Cruz de Segovia para Toro. Es decir, la iglesia de Tobed es una encomienda del priorado de Calatayud del Capítulo de Aragón; y la Vera Cruz de Segovia encomienda del priorado de Toro del Capítulo de Castilla y León. De mayor a menor son: Capítulos, Priorados y Encomiendas.
Otros priorados eran Santa Ana en Barcelona y Santa María la Real en Logroño. Una encomienda de Logroño era la iglesia de Torres del Río. Y otra encomienda de Calatayud la iglesia de Nuévalos.
La Orden está integrada por la Clase de Caballeros de Collar y Damas de Collar. El poder es de tipo honorífico.

vida reposó en el sepulcro del que resucitó una mañana de Pascua (...), sea vuestro empeño promover iniciativas que sostengan y favorezcan los proyectos de paz y cooperación, encaminados a convertir la Tierra Santa en un país de encuentro y diálogo basado en el respeto mutuo y en la leal colaboración". En estos términos invitaba el Sumo Pontífice a los miembros de la orden a cumplir con sus objetivos y a esforzarse aún más con motivo del año Jubilar. Una orden que se halla extendida por Holanda, Alemania, Francia, Inglaterra, Zaire, Brasil y España.

UN POCO DE HISTORIA: ORIGEN DE LA ORDEN

Algunos autores e historiadores, sobre todo de los siglos XVI y XVII, sitúan el origen de la *Orden del Santo Sepulcro* en tiempos apostólicos (año 70), con el apóstol **Santiago el Menor**, primer obispo de Jerusalén, como fundador –de ser cierto sería la orden más antigua de la Cristiandad–; o poco después de mediar el siglo XI, con **Carlomagno** como fundador tras un tratado con el califa **Harun al-Rashid**; sin embargo es de mayor rigor histórico que la orden fuera instituida en el Reino de Jerusalén poco después de ser conquistado por el ejército de Bouillón el 15 de julio de 1099. Sólo una semana más tarde, el día 22, Godofredo era elegido rey de Jerusalén, aunque únicamente adquiriría el título de *Defensor del Santo Sepulcro*. Pronto se elegiría como *Patriarca* a **Arnulfo Malecorne de Rohes**, que fundaría una comunidad de canónigos dedicada al servicio y defensa del Santo Sepulcro.

La reforma del Papa **Calixto II** en el año 1122, establecería la renuncia a las propiedades privadas y se colocaría a la comunidad bajo la "Regla de San Agustín", que basa su espiritualidad en "*ser un solo corazón y una sola alma*", con los tres votos solemnes de pobreza, castidad y obediencia. Reglas y votos que todavía hoy rigen la orden. Pero su dedicación al culto divino y esa mezcla de Canónigos Militares no les impidió estar presentes en el campo de batalla con los cruzados, al igual que lo hicieran otros miembros de las nuevas órdenes creadas en Jerusalén, como la del *Hospital* y del *Temple*. Por poner un ejemplo, en el sitio de la ciudad de San Juan de Acre (1189-1191), murió en el campo de batalla el Prior del Santo Sepulcro. Y aunque el 2 de octubre de 1187, Jerusalén caía en manos del conocido héroe musulmán **Saladino**, que permitió la entrada a los peregrinos, en 1244 tuvieron que abandonar el lugar después de que algunos caballeros del Santo Sepulcro murieran a manos de los musulmanes.

SU EXPANSIÓN

El investigador **Gonzalo Martínez Díez** afirmaba, en un estudio publicado en 1995, que "*en sentido amplio todos los cruzados que llegaban a Tierra Santa podían ser llamados 'milites Sancti Sepulchri', puesto que el ideal de las cru-*

" Nobles y caballeros viajaban hasta Jerusalén movidos por la devoción al Santo Sepulcro"

Vestimenta de un antiguo caballero de la Orden del Santo Sepulcro.

Ángel Briongos

zadas se presentaba como una empresa militar cuyo fin era, primero, liberar el Santo Sepulcro de manos de los infieles, y luego, defenderlo de esos mismos infieles". Nobles y caballeros viajaban hasta Jerusalén movidos por la devoción al Santo Sepulcro, allí eran armados *Caballeros del Santo Sepulcro*, pudiendo formar asociación o hermandad. También eran denominados *Miles Chisti*, soldados de Cristo, los aproximadamente 500 hombres que, pagados y armados por el Cabildo del Santo Sepulcro, se ponían a las órdenes y al servicio del Rey de Jerusalén como contrapartida por los feudos y heredades que el Capítulo disfrutaba.

También desde la época medieval comienzan a constituirse en todo el mundo Cofradías y Confraternidades que, con la construcción de algunos templos y ermitas inspirados en la devoción a la "Tumba de Cristo", llegaron a acoger a un elevado número de fieles. "*Se complementaban en la custodia y la defensa* –nos dice Rincón– *pero desde el primer momento y fuera de Jerusalén adquiere un cariz más canonical y religioso que militar. El papel de Godofredo en la Ciudad Santa era más para defenderlo, y la función canonical para custodiar, velar y mantener el culto al Santo Sepulcro. Más o menos como hoy se hace esto último*".

Lo insólito llega de manos del Papa **Inocencio VIII** el día 18 de marzo de 1489, cuando promulga su bula *Cum Solertis Meditatione*, en la que suprime la *Orden Canonical del Santo Sepulcro* y la une a la

"Los estatutos que rigen la orden son los aprobados por el Papa Pablo VI el 8 de julio de 1977"

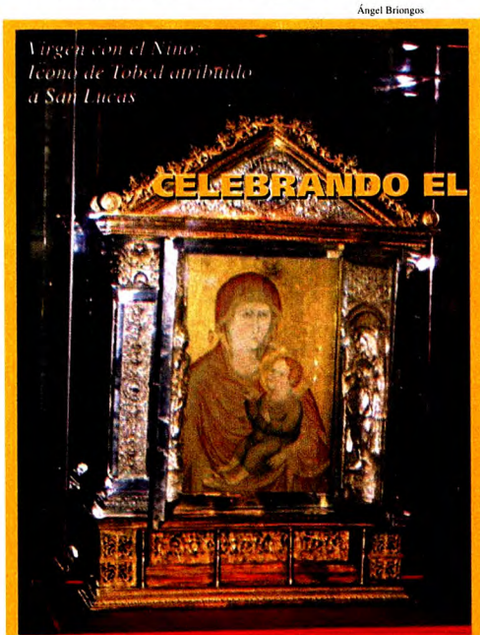
de *San Juan de Jerusalén*, con el fin de aumentar los recursos hospitalarios para luchar contra los infieles. Hecho que suscitaría la resistencia en varios países, entre ellos España. No será hasta el 23 de julio de 1847 que el Papa **Pío IX**, por sus Letras Apostólicas *Nulla Celebrior*, restablezca el Patriarcado Latino de Jerusalén de la *Orden del Santo Sepulcro*, abolido 358 años atrás.

Actualmente los estatutos que rigen la orden son los aprobados por el Papa **Pablo VI** el 8 de julio de 1977.

LA ORDEN DEL SANTO SEPULCRO EN ESPAÑA

Para que nos hagamos una idea de la rapidez con que se extendió la *Orden del Santo Sepulcro* en España, baste citar la bula del Papa **Honorio II**, del 4 de septiembre de 1128, en la que confirma el patrimonio del Cabildo del Santo Sepulcro de Jerusalén, y en donde aparecen decenas de propiedades, priorados y encomiendas, en los territorios comprendidos en los reinos de Castilla y León. Destaca notablemente la iglesia de la Vera Cruz de Segovia, que ya figura en la bula de 1128 y cuya construcción actual fue consagrada el 13 de abril de 1208, como Iglesia del Santo Sepulcro, que poco después recibiría la reliquia de la Vera Cruz que le obsequió el Papa **Honorio III** en 1224, conservada en un relicario con forma de cruz patriarcal, insignia de la *Orden Cano-*

Ángel Briongos

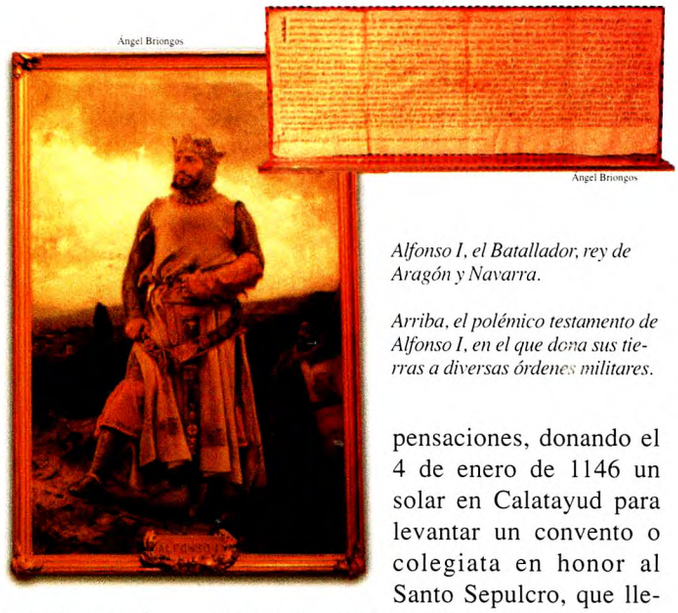


CELEBRANDO EL 900 ANIVERSARIO

Este año, el *Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro* (Plaza San Nicolás, 3. Zaragoza), que lleva ocho años funcionando como tal, ha preparado algunos actos para la conmemoración del 900 aniversario de la fundación de la orden. Del 9 de marzo al 23 de abril, organizaron en el Palacio de Sástago, en colaboración con la Diputación Provincial de Zaragoza, una monumental exposición que recogía numerosos elementos y obras de arte propiedad de la orden. Del 7 al 10 de abril tuvieron lugar las *III Jornadas de Estudio* (las IV serán en el 2003). El 5 de junio fueron de excursión a Santa Cristina de Somport, que fue un hospital del Santo Sepulcro. En noviembre habrá un acto en Calatayud por el 750 aniversario de la consagración del Templo. Y para el futuro, en el 2000 se celebrará el 600 aniversario de la llegada de un óleo de la Virgen a Tobed (Zaragoza), en 1400, y que la tradición atribuye que lo pintó San Lucas. Y en el 2001, el centenario de recuperar como Colegiata del Santo Sepulcro la iglesia de Calatayud.

906 42 10 11
HA LLEGADO TU MOMENTO
TAROT UNIVERSAL
CAMBIARÁ TU VIDA
906 42 10 11
En Directo
Precio Llamada: Mínimo 25 Pts/Minuto Máximo 149 Pts/Minuto IVA Incl

"Para la implantación de la Orden en Aragón será decisivo el testamento otorgado por el rey Alfonso I el Batallador"



Ángel Briongos

Ángel Briongos

Alfonso I, el Batallador, rey de Aragón y Navarra.

Arriba, el polémico testamento de Alfonso I, en el que dona sus tierras a diversas órdenes militares.

nical del Santo Sepulcro. Un *Lignum Crucis* que se consideraba perdido (ver KARMA 7, nº303) y que es venerado a tan sólo un kilómetro de la Vera Cruz de Segovia, en la iglesia de un pueblecito llamado Zamarramala. También puede desecharse ya la tradición que la hacía propiedad de los templarios, pues documentalmente fue una encomienda de la orden, perteneciente al priorado de Toro (Zamora); y también, que tras la desaparición de la orden en 1489, pasó a depender de los Sanjuanistas, que tomaban posesión de ella el día 23 de septiembre de 1531. Hay dos escudos de esta orden sobre la puerta de entrada. Además, el tipo de construcción es de planta central, que es el símbolo de la Resurrección, y la cruz patriarcal roja, que también aparece pintada sobre la puerta de entrada, y la de metal del tejado, son la seña de identidad de la *Orden del Santo Sepulcro*.

Esta confusión de asignar diferentes templos a diversas órdenes de caballería parece tener su origen en que todas se fundaron en Tierra Santa. La del Temple pasó a la de Jerusalén, lo mismo ocurrió con la del Santo Sepulcro.

Para la implantación de la *Orden del Santo Sepulcro* en Aragón fue decisivo el testamento otorgado por el rey de Aragón y de Navarra, **Alfonso I el Batallador**, en octubre de 1131 durante el sitio de Bayona, y que luego ratificaría el 4 de septiembre de 1134 en Sariñena, en la batalla de Fraga, tres días antes de su muerte. Su testamento refleja el carácter idealista de este monarca que, al morir sin heredero, dejaba todas sus posesiones a las órdenes militares del *Santo Sepulcro*, del *Hospital* y del *Temple*, además de hacer numerosas donaciones a distintos monasterios e iglesias en Aragón, Navarra y Castilla y León. Lo curioso es que a muy pocos les interesaba que este testamento se cumpliera. De ser así, los nobles perderían sus privilegios al tener que devolver los territorios de la corona que disfrutaban. Tampoco las tres órdenes de caballería se veían dotadas de la organización necesaria para hacerse cargo de semejante herencia.

Las pretensiones que **Alfonso VII de Castilla**, hijastro del Batallador, tenía para el reino de Aragón, hicieron que pocos meses después de la muerte del soberano se eligiera rey a su hermano **Ramiro II el Monje** que, casado con doña **Inés de Poitiers**, cuando su hija doña **Petronila** contaba con tan sólo ¡dos años de edad!, la desposó con el conde **Ramón Berenguer IV** de Barcelona, uniéndose con este "matrimonio" (de conveniencia) la casa real aragonesa con el condado de Cataluña. Los nobles navarros se independizarían del reino de Aragón nombrando rey a **García Ramírez el Restaurador**. Para entonces, Ramón Berenguer IV, ya como Príncipe de Aragón, obtuvo la renuncia de los derechos concedidos a las órdenes de Jerusalén a cambio de considerables compensaciones, donando el 4 de enero de 1146 un solar en Calatayud para levantar un convento o colegiata en honor al Santo Sepulcro, que llegaría a ser considerado como la casa madre de la orden en España.

En Cataluña, la presencia de la *Orden del Santo Sepulcro* empezó cuando el obispo **San Olegario** peregrinó a Tierra Santa en 1125 y trajo consigo en 1128 varias reliquias, dotando un altar en honor al Santo Sepulcro en la Catedral de Barcelona. Hacia 1146 comenzó a construirse el futuro priorado de la orden en Cataluña, que estuvo en la antigua iglesia de Santa Ana, en las cercanías de lo que hoy es la actual plaza de Cataluña de Barcelona.

Reseñar que en 1553, con la *Orden del Santo Sepulcro* extinguida –excepto en nuestra península, donde mantuvo su presencia ininterrumpidamente–, un nutrido grupo de caballeros, la mayor parte flamencos e integrados en la *Hermandad de Jerusalén* de Amberes, propuso la organización de una orden que acogiera a todos los caballeros del Santo Sepulcro desperdigados por Europa, colocando al frente al Papa en lo espiritual, y en lo temporal al entonces rey de España **Felipe II**, como monarca católico que era. Años más tarde Felipe II sería elegido Gran Maestre de la nueva orden; y cuando sólo faltaba la aprobación de la Santa Sede para llevar el proyecto adelante, el Papa **Paulo IV** moría en 1559, y con él la naciente orden.

Resulta curioso que en el año

Ángel Briongos

Ángel Briongos

Arriba, donación de Ramón Berenguer IV, Conde de Barcelona y Príncipe de Aragón, a la Orden del Santo Sepulcro de un solar en Calatayud para construir una iglesia dedicada al mismo.

A la izquierda, óleo de las ruinas de la Iglesia del Santo Sepulcro de Barcelona, antigua Iglesia de Santa Ana.

1925 –78 años después de la restauración de la orden por Pío IX– los caballeros de ésta en nuestro país reivindicaran otro tratamiento jurídico para su institución por su antigüedad y méritos. Redactaron un nuevo reglamento que enviaron al rey **Alfonso XIII** –Gran Bailío de la orden– para su aprobación, en el que confesaban ser buenos católicos y obedientes al Obispo de Roma, y cuyo propósito era "españolizar" la orden, desvincularla de la subordinación del Romano Pontífice, y establecerla como orden española insinuando que lo era antes que las otras tenidas por tales, y que se debía reconocer esa superior antigüedad. El proyecto fracasó por diversos motivos, especialmente por la indisposición de los Capítulos de las otras órdenes militares, que veían como una impertinencia insoportable la pretensión de los caballeros militares del Santo Sepulcro; esto demuestra que en pleno siglo XX el espíritu de la caballería militar todavía permanecía vivo entre la aristocracia española.

Los actuales reyes de España ostentan el Gran Collar de la Orden, como antes lo hiciera don **Juan de Borbón**.

Arriba a la izquierda, Felipe II, que fue elegido Gran Maestre de la Orden.

A su derecha, el rey Alfonso XVIII con el hábito de la Orden Militar del Santo Sepulcro, como Gran Bailío.

Abajo, Canonesa Regular de la Orden del Santo Sepulcro en traje de coro.

Ángel Briongos

Ángel Briongos

Ángel Briongos

ÚLTIMO REDUCTO DE LA ORDEN EN ESPAÑA

En la actualidad sólo quedan en España dos casas íntimamente unidas a la *Orden del Santo Sepulcro*: el Monasterio de la Resurrección, en Zaragoza, y la Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud, en la misma provincia. La Bula Papal de **Inocencio VIII**, en la que suprimía la *Orden del Santo Sepulcro* en 1489, uniéndola a la de *San Juan de Jerusalén*, quedó sin efecto para la casa de Calatayud y sus encomiendas gracias a la intervención del rey **Fernando el Católico** (II de Aragón y V de Castilla), reservándose el Sumo Pontífice el Gran Maestrazgo de la orden. Extinguida su comunidad en 1851 tras el Concordato entre **Isabel II** y la Santa Sede, en 1901 se restableció como Colegiata con un Cabildo Secular del Santo Sepulcro. La otra casa que pervive es femenina y está situada en Zaragoza, junto al río Ebro, y construida sobre las murallas romanas, lo que nos da una idea de la antigüedad de este Monasterio de *Canonesas Regulares del Santo Sepulcro*, cuya fundación canónica tuvo lugar el 13 de mayo de 1306. Un lugar para la mística, como ellas dicen, para "*morir, enterrarse y resucitar con Cristo*". No debe de sorprendernos que sean mujeres las que regentan este monasterio –dueñas sepulcristas– cuando en realidad eran hombres los que combatían por recuperar los Santos Lugares: ellas representan a las primeras mujeres –las tres Marías– que visitaron el sepulcro de Jesús en Jerusalén –el día de Pascua por la mañana– provistas de aromas para embalsamar su cuerpo, y también las primeras en proclamar su Resurrección.

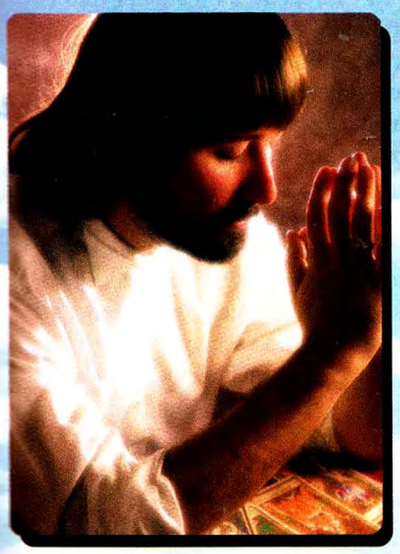
"Los actuales reyes de España ostentan el Gran Collar de la orden, como antes lo hiciera don Juan de Borbón"

EL AUTOR

ÁNGEL BRIONGOS

Periodista de investigación de los fenómenos anómalos y ufológicos.

MÁS DATOS:
Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro.
Plaza San Nicolás, 3. Zaragoza



CARLOS ESTELLER
EL TAROT DE LA SABIDURÍA

Este nuevo servicio telefónico te ofrece la oportunidad de poder consultar por el amor, el trabajo, la salud y cualquier situación que quieras saber a través de este gran profesional de la videncia y su facultado equipo de videntes.

Desde cualquier lugar del país.

Llama ahora al: 906 422 150

Avalan 10 años de experiencia.

CHINA MODERNIZA SU MEDICINA TRADICIONAL

Fototeca Stone

China modernizará su medicina tradicional con el fin de poder exportarla a otras partes del mundo.

Se trata de una iniciativa del *Ministerio de Ciencia y Tecnología* que pretende desarrollar variedades de medicina tradicional china que puedan ser aceptadas por los occidentales a la luz de las normas médicas internacionales.

Zou Jianqiang, director del departamento de desarrollo rural y social del ministerio declaró que el proyecto busca incrementar la cuota de medicinas tradicionales chinas en el mercado internacional. Si bien es cierto que cada vez más occidentales utilizan preparados de yerbas en lugar de pastillas, son pocos los que están dispuestos a tomarse algo que sabe a rayos o incluye en su composición "*sesos de mono*" u "*oveja negra para dolores postparto*". La falta de investigación teórica, la pequeña escala en la producción y la mala administración de las empresas son otros de los problemas que convierten las medicinas chinas en inaceptables para muchos extranjeros.

Los que manifiestan adversión por los principios químicos artificiales tampoco están dispuestos a aceptar la "ciencia oculta" de lo desconocido, sino que buscan comprender, al menos, los modelos básicos de actuación de estas medicinas.

HA DESAPARECIDO EL 78% DE LOS BOSQUES

Desde Mesopotamia, las masas forestales han proporcionado materiales para elaborar productos como el papel y los muebles. Su escasez provocó, en gran medida, el uso de los combustibles fósiles y la consiguiente revolución industrial. El secretario general de *Medio Ambiente*, **Juan Luis Muriel**, autor de *Historia de los Bosques*, da ahora la voz de alarma al afirmar en su reciente libro que el setenta y ocho por ciento de los bosques primarios no transformados se ha perdido a lo largo de la Historia y que el veintidós por ciento restante está seriamente amenazado.

Fototeca Stone

La madera sigue siendo la fuente energética para más de 2000 millones de personas en el mundo; los incendios, los métodos de explotación y la aridez del suelo son otros de los factores apuntados en el libro como responsables de la deforestación de nuestros bosques.

Muriel asegura que el reto de la Estrategia Forestal es conseguir el equilibrio entre la conservación y el uso sostenible de estos espacios y trata de llamar la atención sobre el futuro de los pocos bosques que nos quedan.

POLÉMICA EN TORNO A LOS CAMPOS MAGNÉTICOS

El *Instituto Nacional de Salud Ambiental de Estados Unidos* ha emitido un informe en el que asegura que las evidencias de que los campos magnéticos puedan producir cáncer u otras enfermedades son "*débiles*", pero recomienda, paradójicamente, la reducción de las exposiciones y la realización de estudios de laboratorio.

El informe fue entregado en junio al Congreso de los EE.UU. y en él se concluye que "*el riesgo de cáncer y otras enfermedades humanas procedentes de los campos eléctricos y magnéticos alrededor de las líneas de alta tensión es débil*". Añade que la exposición "*no puede ser considerada como enteramente segura*".

En este sentido se manifestó **Raúl de la Rosa**, presidente de GEA (*Asociación de Estudios Geológicos*), quien asegura que "*existen informes científicos en los que se ha demostrado la falta de inocuidad*". Es especialmente significativo en el empleo de los teléfonos móviles. Los últimos estudios efectuados por la *Facultad de Biología de la Universidad de Valencia* indican que el empleo continuado del teléfono celular incrementa en un 250% las posibilidades de contraer un tumor cerebral.

Fototeca Stone

La cuestión queda abierta para muchos –especialmente para quienes tienen intereses industriales-, para otros, como los investigadores de la *Universidad de Toronto*, no tanto. Ellos han demostrado una asociación entre la exposición a campos magnéticos en el hogar y el desarrollo de la leucemia infantil. En concreto tienen cuatro veces más riesgo los niños expuestos que aquéllos que nunca lo han estado.

LA FRASE

"ENTRE LO VERDADERO Y LO FALSO, ENTRE LO ESPIRITUAL Y LO MATERIAL, ENTRE LO ETERNO Y LO TEMPORAL, EXISTES TÚ PARA PODER COMPRENDER"

YOGA PARA LA SALUD

EL DIAMANTE (*Vajrasana*)

Esta *asana* (postura) es muy sencilla pero a menudo poco confortable para muchos occidentales, debido a la posición de las rodillas y la tensión en los músculos. Nuestros ligamentos se han vuelto rígidos y se han acortado por el uso de las sillas.

La posición que presentamos en la fotografía es una variante en la que se abre y estira la zona lumbosacra y permite una gran sensación de recogimiento y confort íntimo. La posición propia, la erguida, podrá reemplazar la postura del loto o la Postura Perfecta para los ejercicios de concentración y meditación, ejercicios de respiración o *pranayama*, aunque también tiene interesantes beneficios por sí misma.

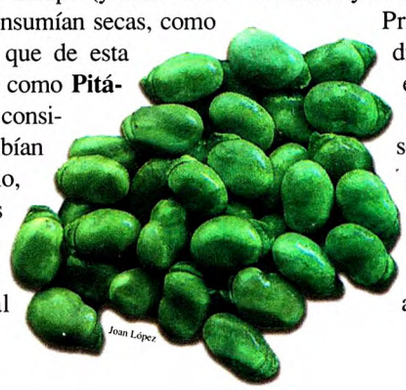
TÉCNICAS PARA MEJORAR LA SALUD

El *Mu Lan Chuan* es una forma de *Tai Chi* y *Chi Kung* que ayuda a mejorar la salud y aumenta, considerablemente, la energía del organismo. Este libro de la maestra **Sheng Keng Yun** recoje ocho sencillas técnicas que le sirvieron para enfrentarse a una enfermedad grave que padeció.

El libro de ejercicios de Mu Lan Chuan se inspira en una historia popularizada en el siglo V, un relato que narra el gran amor de la joven **Mu Lan** hacia su padre –un militar del ejército chino- que la llevó, incluso, a suplantar su personalidad y acudir –disfrazada de hombre- al llamamiento del Emperador para combatir en la frontera con Mongolia.

HABAS

Habitualmente hoy se emplean como verdura aunque, en otro tiempo (y todavía en algunos lugares), se consumían secas, como legumbre, a pesar de que de esta manera algunos sabios como **Pitágoras** y **Aristóteles** las consideraban nocivas y prohibían su ingestión. En cambio, parece ser que las clases populares de Grecia y Roma (y también los indígenas del actual México), se mantenían fuertes y robustos a base de habas y cereales.



Probablemente el truco de su digestibilidad esté en la cocción, en la proporción y en la cantidad. Su abuso desde luego que puede ser un inconveniente por su piel coriácea, que es mejor separar, y también por tener una alta tasa de residuos sólidos (en torno al 15%) pero, con todo, su valor alimenticio es destacable.

NUEVA ERA

Hace poco tiempo la muerte de un conocido me ha impresionado vivamente, ya que se trataba de un joven. Les agradecería información que me ayude a comprender.
Rosa Mª Coronado (Castellón)

"La muerte es una parte natural de la vida que todos deberemos afrontar tarde o temprano. Podemos adoptar dos actitudes: o no pensar en ella mientras vivimos, o bien podemos hacer frente a la perspectiva de nuestra propia muerte y, reflexionando con claridad sobre ella, tratar de reducir al mínimo el sufrimiento que pueda producir" (**S.S. El Dalai Lama**).

Nada tan imprevisible, inevitable e irreparable como la muerte, misteriosa e insondable, el mayor de los enigmas. La muerte nos enfrenta a la realidad, a la vida tal y como es. Nos puede enseñar a vivir con sentido, a ser conscientes de que debemos prepararnos para morir; que significa también aprender a vivir con plenitud, confrontando los miedos y buscando la conexión con los niveles más internos de nuestro ser.

Nos puede también enseñar que debemos ser conscientes de que lo único que realmente nos pertenece es lo que podemos llevarnos a la hora de nuestra propia muerte. Llegado el momento sólo disponemos de aquello que hemos cultivado dentro de nosotros. ¿No resulta prudente entrenar nuestra mente para poder morir en paz, sin miedos y sin apegos?

Esta vida es el único momento y el único lugar en el que podemos prepararnos. Si deseamos morir bien, hemos de aprender a vivir bien, debemos cultivar la paz en nuestra mente y en nuestra manera de vivir. Según las tradiciones orientales y esotéricas, nuestro estado mental en el momento de la muerte puede influir en la calidad de nuestro próximo renacimiento.

Es muy importante el ambiente que rodea a un moribundo y la actitud de los que le asisten. Deberíamos estar preparados para morir y ayudar a morir. Para ello es muy recomendable familiarizarse con los procesos de la muerte por medio de la meditación.

Más información en *El libro tibetano de la vida y de la muerte* de **Sogyal Rimpoche** (*Círculo de Lectores*).

Si quieres preguntar escríbenos: KARMA 7 - Ctra. Molins a Sabadell, Km. 13, nave 94, 08191 RUBÍ Barcelona (España)

KARMA ALTERNATIVO

to

Nuevas evidencias científicas sobre la eficacia del tomate en la prevención del cáncer y los infartos

mate

la salsa de la vida

Científicos españoles preparan el lanzamiento de un medicamento contra el cáncer a base de concentrado de tomate. Hasta entonces, la fórmula ideal de beneficiarse de las propiedades anticancerígenas del tomate es consumiéndolo en salsa y, a ser posible, acompañado de alimentos como aceite o queso.

Crudo, frito, cocido, en salsa, en zumo o en un gazpacho, el tomate es un alimento nutritivo y refrescante que, por su sabor y bajo precio, forma parte de la dieta de la mayoría de los españoles. Sin embargo, el beneficio de esta sencilla hortaliza en la salud puede ser muy superior a cualquier fármaco, producto de costosas y complejas investigaciones, que el Hombre haya inventado. Y es que, hasta la fecha, ningún medicamento ha conseguido tener tantas propiedades terapéuticas como ha revelado poseer el tomate, puesto que por sí solo previene el cáncer y el infarto, además de combatir muchas otras enfermedades.

Si un científico proclamara que el producto que ha creado puede prevenir hasta nueve tipos de cáncer, reducir el colesterol, combatir infecciones, fortalecer el sistema inmune, eliminar el ácido úrico, aplacar el dolor artrítico y reducir el riesgo de infarto, cualquiera podría acusarle de mentir y de aprovecharse de las esperanzas de los demás. Si en vez de un científico se tratara de un agricultor probablemente habría que darle la razón, ya que estaría hablando del tomate.

Esta hortaliza es un conocido remineralizante y desintoxicante. Además de las toxinas que expulsa debido a su efecto diurético, también se encarga de eliminar el ácido úrico y de reducir el colesterol. No es extraño, por tanto, que un estudio de la *Universidad de Carolina del Norte*, en Estados Unidos, encontrara que las personas que consumían este alimento con regularidad tenían la mitad de riesgo de sufrir un infarto que aquéllas que no lo hacían. El estudio comparó a mil trescientos americanos y europeos que habían sufrido un infarto con el mismo número de sujetos que nunca lo habían padecido. La conclusión era clara: la diferencia se encontraba en el consumo de tomate.

La sustancia que, según todos los estudios, es responsable de este resultado es el licopeno, un pigmento que le proporciona su característico color rojo. El licopeno también se encuentra en las sandías, las zanahorias, los albaricoques y los pomelos. La diferencia es que el tomate es el que mayor proporción tiene de este pigmento, hasta el punto de que proporciona el noventa por ciento del necesario para el organismo.

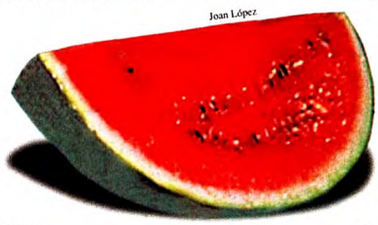
"El licopeno es un poderoso antioxidante que previene la aparición de diversos tipos de cáncer, especialmente de próstata, pulmón y estómago."

CÁNCER

Lo que más interés ha despertado entre los científicos de todo el mundo es la capacidad del licopeno para prevenir e incluso combatir el cáncer. Tras analizar setenta y dos estudios sobre la relación entre esta sustancia y el cáncer, un equipo de investigadores británicos y norteamericanos comprobó que, en cincuenta y siete de ellos, la relación entre un menor riesgo de cáncer y la ingesta de licopeno era completamente segura y en treinta y cinco "significativa". Este hallazgo permitió a los científicos concluir que esta sustancia es un poderoso antioxidante que previene la aparición de diversos tipos de cáncer, especialmente de próstata, pulmón y estómago.

La lista, no obstante, podría ser mayor. El coordinador del equipo investigador, el doctor **Edward Giovanucci**, de la *Facultad de Medicina de Harvard*, en Boston, estuvo hace pocos meses en Pamplona, donde confirmó que los datos sugieren que el consumo habitual de tomate previene también el cáncer de esófago, páncreas, mama, colorrectal, bucal y cervical. *"Los tomates son ricos en sustancias fitoquímicas con propiedades anticancerígenas, que conducen a la formación de carotenoides como el licopeno, compuestos que protegen a las células de los efectos de la oxidación"*, según explicó el científico norteamericano.

Giovanucci ya tuvo ocasión de comprobar las propiedades del tomate en estudios previos realizados en su universidad. Así, comprobó que los hombres que nunca han tomado salsa de tomate tienen más posibilidades de desarrollar cáncer de próstata que quienes lo hacen varias veces a la semana.


Joan López

La combinación del tomate con queso o aceite aumenta sus propiedades anticancerígenas.

Joan López

Según este experto, ingerir salsa de tomate una vez a la semana reduce el riesgo de sufrir este tipo de tumor en un diez o un quince por ciento, mientras que las posibilidades bajan en un treinta o treinta y cinco por ciento si se hace dos veces por semana.

Si los hombres deben disponer de una buena provisión de tomates en su nevera para prevenir el cáncer de próstata, el tumor más frecuente en el varón, las mujeres deben hacer lo mismo para evitar el cáncer más habitual en su sexo: el de mama. Tras analizar los niveles de licopeno y de otros carotenoides en ciento nueve mujeres de Boston, los científicos de la *Universidad de Harvard* llegaron a la conclusión de que, a mayor concentración, el riesgo de cáncer era menor.

REDUCCIÓN DE TUMORES

La capacidad del licopeno para retrasar la oxidación de las células, y de este modo su multiplicación, garantiza su capacidad preventiva. El siguiente paso era comprobar si estas propiedades tenían una aplicación en la curación de los tumores. En el último congreso de la *Asociación para la Investigación contra el Cáncer* de Estados Unidos, que es considerada como el foro sobre cáncer de mayor prestigio en el mundo, se presentaron los resultados de un estudio dirigido por el doctor **Omar Kucuk**, de la *Universidad de Wayne*, en Detroit, que aventura un prometedor futuro al respecto.

Los especialistas sometieron a doce pacientes enfermos de cáncer de próstata a un régimen a base de una ración diaria de este pigmento durante las tres semanas precedentes a su intervención quirúrgica. Tras la operación, los autores del estudio constataron que los tumores no se habían extendido a otros tejidos en la mayoría de los casos (el sesenta y siete por ciento) mientras que en el grupo que no había participado en el régimen, el cáncer se había extendido en un cincuenta y seis por ciento de los casos.

Además, los investigadores comprobaron que el ochenta y cuatro por ciento de los pacientes que se habían beneficiado del tratamiento con licopeno tenía tumores de un tamaño inferior a los cuatro centímetros cúbicos, frente al cincuenta y cinco por ciento en aquellos pacientes operados que no habían seguido el régimen. *"Estos resultados sugieren que el licopeno modula las moléculas responsables de la regulación del ciclo celular y causa una regresión de las lesiones cancerosas de la próstata en el hombre"*, según afirmaron los autores del estudio.

EN SALSA Y CON QUESO

El licopeno, a diferencia de la mayoría de los compuestos vegetales, se libera sobre todo al cocinarse. Por ello, gran parte de las investigaciones comprobaron su eficacia en salsa, que a juicio del doctor Edward Giovanucci, es la fórmula ideal para beneficiarse de sus propiedades anticancerígenas, a ser posible, acompañado de alimentos como aceite o queso. Una combinación que recomienda no porque comparta gustos con sus ancestros italianos sino porque al cocer el tomate se libera más fácilmente el licopeno y gracias a estos alimentos se absorbe mejor por el organismo.

A quien no le guste la salsa de tomate puede recurrir a su zumo, que constituye otra alternativa eficaz, de acuerdo con el *Instituto*

OTROS BENEFICIOS DEL TOMATE

Además del licopeno, el tomate contiene gran variedad de nutrientes esenciales para el organismo y beneficiosos para la salud, siempre que no se abuse de ellos:

•VITAMINAS
Es rico en vitaminas C y A, dos carotenoides que nos ayudan a protegernos frente a los primeros rayos del sol. La vitamina C tiene un importante papel en la formación de colágeno, sustancia que cohesiona las células de los tejidos y la piel. La vitamina A desempeña una función fundamental en el mantenimiento de la piel, las mucosas y la vista y aumenta la resistencia a las infecciones. Asimismo, el tomate contiene vitaminas de los grupos B, PP y K.

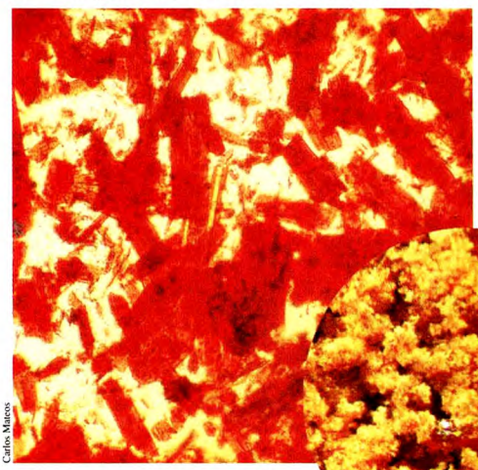
•MINERALES
Fósforo, hierro, calcio, magnesio, manganeso, zinc, cobre, potasio y sodio. Mejor que un suplemento alimenticio.

•GLUTATIÓN
Antioxidante celular que ayuda a depurar los productos tóxicos e impide la acumulación de materiales pesados, como el plomo. La presencia de esta sustancia hace que el tomate se recomiende en muchas dietas de peso, que requieren una depuración previa.

•BIOFLAVONOIDES
Pigmentos encargados de mantener la integridad de la pared celular, reduciendo su fragilidad y permeabilidad.

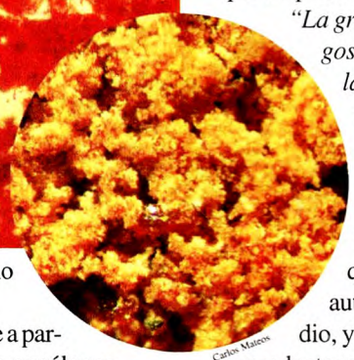
Federal de Investigación de la Alimentación de Karlsruhe, en Alemania. Este organismo científico recomienda beber cada día un tercio de litro de zumo, algo más de un vaso, para sacar provecho de todos sus beneficios.

En zumos o en salsas, los habitantes de la cuenca mediterránea no deberíamos tener demasiados problemas para obtener, a través de la dieta, los niveles de licopeno necesarios para mantener a raya el cáncer o al menos para reducir el riesgo de que aparezca. La hortaliza roja forma parte de infinidad de platos para todos los gustos. Aunque no siempre los ponemos en práctica, menos aún con la comida de



Carlos Mateos

microondas, a la que el ritmo de vida urbano ensalza.



Carlos Mateos

Tampoco cabe esperar que a partir de ahora los urólogos y oncólogos opten por recomendar tomates a sus pacientes en vez de fármacos en los que los laboratorios farmacéuticos han invertido ingentes cantidades de dinero. Es por ello que un equipo de científicos del *Centro de Investigaciones Biológicas Aplicadas* (CIBA), de Canarias, está trabajando en la elaboración de un medicamento que contenga licopeno en dosis concentradas.

PÍLDORAS ESPAÑOLAS

El CIBA es un organismo dependiente del *Instituto Tecnológico de Canarias*, de la *Consejería de Industria y Comercio* del Gobierno autonómico, y participa en la investigación junto con la *Universidad de Las Palmas* y el *Ministerio de Industria y Energía*. Su estudio resulta novedoso ya que, salvo algunas iniciativas similares en Israel y Estados Unidos, hasta ahora el licopeno era extraído a través de la fermentación de hongos, y no de tomates, con lo que se podían presentar efectos secundarios. *"La gran diferencia es que con los hongos existen más reticencias debido a la presencia de fitotoxinas. Con el tomate tienes la ventaja de que es un producto natural apto para la alimentación"*, declara **Miguel Jiménez**, director del CIBA. Tampoco es de extrañar que sea Canarias la comunidad autónoma donde tiene lugar el estudio, ya que el archipiélago es el mayor productor europeo de tomate con diferencia.

"Hasta ahora el licopeno era extraído a través de la fermentación de hongos, y no de tomates, con lo que se podían presentar efectos secundarios"

Miguel Jiménez confiesa que *"el proyecto inicial consistía en aprovechar los residuos de la industria conservera: las pepitas y la piel, pero tuvo que abandonarse ya que no se producían suficientes desechos. Por eso hemos optado finalmente por trabajar con la pulpa"*. Las dos presentaciones en las que el CIBA investiga son el tomate en polvo (que podría ir en cápsulas) y en oleorresina (grageas). *"Diez gramos de tomate concentrado en polvo equivalen a un kilo natural, en oleorresinas la concentración es aún mayor"*, añade este doctor en biología. De este modo, destaca, con una cápsula se evita tener que comer dos o tres tomates diarios.

Carlos Mateos

A la izquierda, oleoresina al microscopio óptico que muestra los cristales de licopeno.

Arriba, oleoresina obtenida a partir de pasta de tomate.

El CIBA ha invertido dos años en la extracción, purificación y concentración del pigmento y actualmente se encuentra en la fase final para conseguir su estabilización, de modo que conserve sus propiedades durante un período largo. Está previsto que esta etapa acabe a finales de año, momento en el cual los investigadores pondrán sus conocimientos en manos de la industria que quiera comercializar el licopeno como medicamento o como suplemento alimenticio.

EL AUTOR

CARLOS MATEOS

Periodista especializado en salud. Colaborador habitual para temas de salud de Onda Cero y el servicio latinoamericano de la BBC y de varias revistas especializadas.

MÁS DATOS:
"El libro de los zumos". Ed. Integral.

Para casos extremos, casi siempre existen soluciones extremas y, a menudo, «mágicas»

El lado Humano de una Leyenda

La Rosa de Jericó

Un libro tan sencillo... que puede cambiar tu vida.
Entra en su mundo de cuentos, magia, poesía y, sobre todo... de Esperanza!

Ya puedes pedirlo en el Tel. 639 154 116

ANAYANSI

Los trastornos alimentarios son más que problemas con la comida o con la imagen personal, son el resultado de una batalla en la que la mente detesta al cuerpo e intenta controlarlo, por diferentes causas, pero a menudo, por problemas emocionales. Reconstruir nuestro interior, alimentar nuestro espíritu, puede ayudarnos ante estas enfermedades mentales que son mortales en un 20 por ciento de los casos.

la mente contra el cuerpo

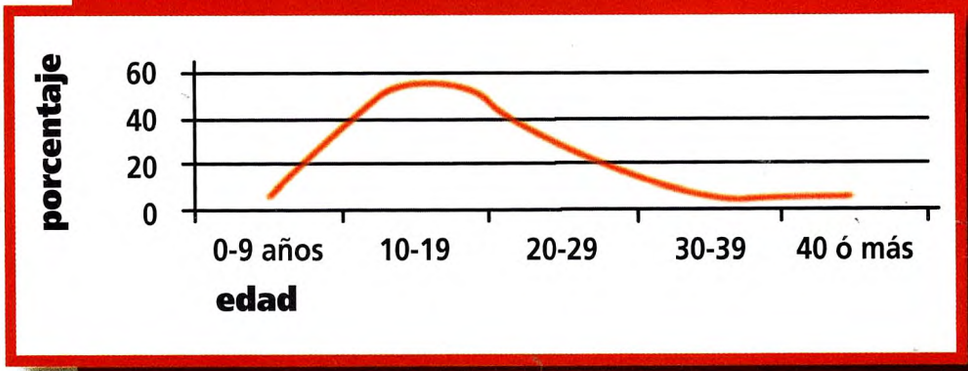
anorexia

En España, 250.000 personas están "censadas" oficialmente como anoréxicas y bulímicas en España, según cifras oficiales de 1997. Desde el *Primer Congreso Internacional de Intervención Bio-Psico-Social en los Trastornos de la Alimentación*, celebrado este verano en Bilbao, se ha anunciado que son medio millón los afectados. Las cifras suben y bajan, pero tras ellas hay personas, el 90 por ciento mujeres, que son mucho más que adolescentes que se han quedado más allá de los huesos. Tras sus cuerpos sin fuerzas están las personas, enteritas, que se pierden a sí mismas, a su propio ser. ¿Por qué? ¿Cuáles son las causas? ¿Cómo reencontrar el camino?

Buscando respuestas nos hemos encontrado con el testimonio de dos mujeres, con sendos libros publicados al respecto, que nos hablan de los trastornos alimentarios en primera persona, con sus causas, sus consecuencias, y una solución común: encontrarse a ellas mismas, a su individualidad concebida como un conjunto: cuerpo-mente-espíritu, en la que el crecimiento interior parece ser un buen camino para volver a ser, o serlo por primera vez, personas plenas. Sus obras son dos novedades editoriales de este año: una novela titulada*Un ángel sin ala*, de **Paz Puente Greene** y una relato autobiográfico: *Vencer la anorexia y la bulimia*, de **Marianne Apostolides**. Ambas nos hablan de la ayuda que las terapias alternativas, el camino del autoconocimiento y el crecimiento interior, pueden ofrecer a los afectados por anorexia y bulimia. Los dos libros nos hablan también de las verdaderas causas desencadenantes de los trastornos e intentan

CADA VEZ MÁS PRONTO

Unas 500.000 personas están afectadas de anorexia y bulimia en España. Generalmente son jóvenes entre los trece y los veintitrés años, y la mayoría mujeres. Aunque en los últimos tiempos el número de hombres afectados va en aumento, y la edad de riesgo ha bajado a los nueve años.



y bulimia

"'Las técnicas llamadas alternativas pueden ser útiles para el desarrollo personal de muchos pacientes con trastornos alimentarios'"

decirnos que hay algo más que el deseo de adelgazar, que tras ellos hay causas emocionales ocultas. Es a lo que se refiere la terapeuta **Julia Buckroyd** en *Anorexia y Bulimia* (*Editorial Martínez Roca*), cuando nos dice *"La mayoría de los investigadores coinciden en que la anorexia y la bulimia están relacionadas con la historia personal del individuo, con sus antecedentes familiares y las presiones culturales y sociales a las que están sujetas las mujeres en los países industrializados de Occidente"*. Así pues, no hay causas físicas o genéticas para estos trastornos, sino que, como cita Buckroyd en su libro, tienen un sentido y un propósito psicológico. Por eso lo más importante, además del tratamiento médico que se hace necesario en cierto momento para salvar la vida de los pacientes, es ayudarles a descubrir su motivo para dejar de comer (anorexia), o para atiborrarse y vomitar (bulimia). ¿Cuál es el papel que pueden jugar aquí las terapias alternativas?

TERAPIAS ALTERNATIVAS

La psicóloga madrileña **Isabel Alcolea**, especialista en clínica psicoanalítica, opina que *"las técnicas llamadas alternativas pueden ser útiles para el desarrollo personal de muchos pacientes con trastornos alimentarios o de otro tipo, así como para personas sanas, ya que el autoconocimiento, la clarificación de conflictos personales profundos, la desinhibición, la expresión artística, etc, suelen conllevar un aumento del bienestar psicológico en términos globales"*. Sin embargo, la doctora advierte que no siempre son recomendables las psicoterapias, ya sean convencionales o alternativas, sobre todo si se dan trastornos mentales graves. Y como terapeuta de anoréxicas y bulímicas, advierte que en el abordaje de estos casos, *"Es necesario, debido a los múltiples aspectos que requieren atención, un trabajo en equipo entre profesionales: psiquiatra, especialista en nutrición y psicólogo"*.

La autora de *Un ángel sin ala*, Paz Puente, que como trabajadora cuerpomental e investigadora conoce en profundidad las terapias alternativas, está de acuerdo con la psicóloga. *"El enfoque* -comenta- *tiene que ser multidisciplinar: médico, psiquiatra, nutricionista, con un esquema de trabajo conjunto"*. Pero según Paz hay que negociar, *"no sólo es válida la medicina alopática común o sólo la alternativa, cualquiera de las dos se queda corta"*. Cualquier tratamiento natural, asegura, puede ayudar, pero hay que tener en cuenta dos cosas: que en las fases en que la persona puede perder la vida, es necesario el

ingreso hospitalario; y que los afectados pueden idealizar las terapias alternativas, llegando incluso a *"autoengañarse con la vida sana, escondiéndose detrás de un vegetarismo para dejar de comer grasas"*, porque se sienten arropados.

De hecho, en ninguna enfermedad se puede desechar ningún tipo de tratamiento si hay posibilidad de que sea eficiente, y últimamente se está demostrando lo beneficiosas que pueden ser algunas disciplinas alternativas. Así quedó constatado en el *II Congreso Nacional de Enfermería en Terapias Naturales y Complementarias* celebrado en San Sebastián esta primavera. Allí, doscientos profesionales sanitarios de toda España y otros ponentes europeos analizaron las aplicaciones y beneficios que terapias como la acupuntura, la homeopatía, la aromaterapia, etc., pueden tener en el tratamiento de numerosas enfermedades. La presidenta de la *Agrupación Colegial Vasca de Enfermería*, **Vicenta López**, reivindicó en el congreso que las administraciones públicas doten al sector de la enfermería de más medios para aplicar estas terapias en su labor diaria, además de incluirlas en los programas educativos de los futuros enfermeros. Al respecto, el químico y profesor de ética **Enrique Miret**, que habló del beneficio de prácticas como el yoga, la relajación y la meditación Zen, subrayó que deben estar siempre avaladas por un sentido científico. Esta aplicación de las terapias alternativas es una solución a un mundo en el que, según Miret, el individuo vive en un equilibrio psicológico inestable que hace que la mitad de las enfermedades tengan una importante causa psíquica, motivada fundamentalmente por la insatisfacción que crea el actual modelo social.

"Su apetito no era sólo por la comida, sino también por el afecto, por el amor..."

Robin Book

Joan López

A la izquierda Paz Puente, autora de Un Ángel sin ala.

Sobre estas líneas Marianne Apostolides durante la presentación de su libro en Barcelona.

CUATRO FILOSOFÍAS PARA UNA CURA

Algo de eso cuenta Marianne Apostolides, una mujer norteamericana licenciada en Ciencias Políticas, en su libro. Ella se ha convertido en escritora a partir de su necesidad de salir de unos trastornos de la alimentación que la mantenían enterrada bajo un mundo sin emociones. En su visita a España para presentar el resultado: *Vencer la anorexia y la bulimia*, nos explicó cómo cuatro movimientos espirituales la han ayudado en su recuperación y han cambiado su visión de la vida. Son la educación confluente, el movimiento para la recuperación, la filosofía de la reducción del daño y la terapia holista. Esta última, explica Marianne, la ha ayudado a mirar su persona en conjunto, tratándola no sólo como una chica anoréxica a la que hay que dar comida, sino como a alguien a quien hay que ayudar a encontrar el motivo por el que emocionalmente necesita no comer.

De la filosofía de la reducción del daño nos cuenta Apostolides que se basa en que en situaciones difíciles las personas son más capaces de ayudarse a sí mismas si reciben ayuda, compasión y reconocimiento. De esa manera, *"no apartas a la persona del comportamiento antes de que esté lista para abandonarlo. Esta filosofía trata que no se*

DE LA ANOREXIA Y LA BULIMIA A LA LITERATURA

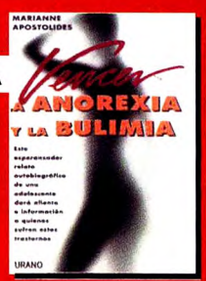
UN ÁNGEL SIN ALA

Paz Puente Greene

Vera es una mujer obesa que vive tranquila en su gordura hasta que un día una doctora le advierte que su salud está en peligro a causa del exceso de peso y le explica que éste debe de tener un origen emocional. Ése es el punto de partida de un proceso en el que la ilustradora de cuentos infantiles se encontrará con la jovencita asustada que lleva dentro. La protagonista recorre en la novela un camino que va desde los atiborramientos de comida y los vómitos hasta el encuentro con ella misma, pasando por una crisis cardíaca que está a punto de acabar con su vida. En su recorrido descubre el sufrimiento de anoréxicas y bulímicas, conoce nuevas formas de vivir la vida y de buscarse a ella misma.

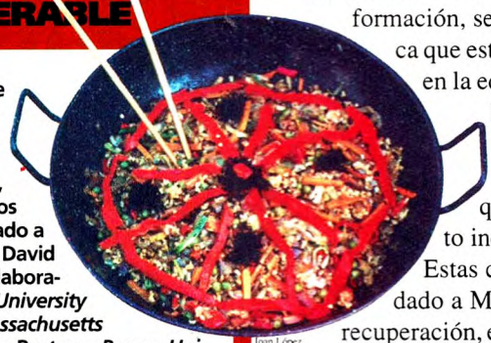
VENCER LA ANOREXIA Y LA BULIMIA

Marianne Apostolides



La autora explica su experiencia con los trastornos alimentarios, y a través de su propia historia personal nos habla de las causas de la anorexia y la bulimia, de los deseos y emociones que las acompañan, y de cómo superar estas enfermedades, aunque ella detesta llamar así a los trastornos de la alimentación. Al final del libro encontramos consejos para las instituciones, los familiares y amigos, y para las propias víctimas. Marianne mira el problema desde un punto de vista humano pero también científico, porque la autora lleva años investigando estos trastornos que pudieron acabar con su vida y que ponen en juego la de miles de adolescentes en el mundo.

LA BULIMIA ES MÁS SUPERABLE


Joan López

Las enfermas de bulimia tienen más posibilidades de recuperación que las anoréxicas, según los resultados de un estudio llevado a cabo por el doctor David B. Herzog y sus colaboradores de *Harvard University* en Cambridge, *Massachusetts General Hospital* en Boston y *Brown University* en Providence, Rhode Island. Sobre una muestra de 246 pacientes con anorexia y bulimia, durante un tratamiento de siete años, se ha comprobado que el 74 por ciento de las bulímicas y el 33 por ciento de las anoréxicas se recuperaron totalmente tras noventa meses. Las afectadas de bulimia se recuperaban más rápidamente, aunque el 35 por ciento de ellas y el 40 de las anoréxicas recayeron tras la recuperación total. Según el mismo estudio, el 99 por ciento de las mujeres afectadas por bulimia y el 83 por ciento de las anoréxicas se recuperaron parcialmente.

Joan López

haga daño a sí misma". Por ejemplo, explica que ante una chica bulímica no se actuaría quitándole toda la comida a su alcance o manteniéndola apartada del cuarto de baño, se le diría: puedes mantener el comportamiento hasta que ya no lo necesites, pero cuidado porque la bulimia es muy peligrosa.

Según Marianne Apostolides el movimiento de la recuperación confía en que todo el mundo posee una habilidad innata para sobrevivir y prosperar: *"no tienes que enseñarle a uno cómo conectarse con su mente, cuerpo y espíritu, tiene ese conocimiento dentro suyo y sólo tienes que permitirle que lo encuentre"*.

Unas 500.000 personas están afectadas de anorexia y bulimia en España.

Joan López

La educación confluente trata de desarrollar la conciencia de la persona durante su formación, según la autora, que explica que esta corriente hace hincapié en la educación global, desarrollando conocimiento, afectividad y comportamiento de una manera que estimula el crecimiento individual.

Estas cuatro filosofías han ayudado a Marianne en su proceso de recuperación, en su lucha contra el hambre interior que causó sus trastornos de alimentación. Su apetito no era sólo por la comida, sino también por el afecto, por el amor, cosas que ahora ya puede sentir pero que antes rechazaba. No dejaba que las emociones fluyeran en ella: *"los deseos no podían moverse dentro de mí, el espíritu estaba cerrado en una pequeña caja que estaba muy escondida por culpa del trastorno alimentario"*. Y ese trastorno comenzó -reconoce- cuando empezando a crecer fue anulando sus emociones al querer controlar al máximo sus acciones. En cierto modo a través de su anorexia primero y su bulimia después, Marianne consiguió abrirse al mundo, encontrarse a ella misma, considerarse: *"tenía que ir a través de los trastornos alimentarios para poder llegar a un sitio donde verdaderamente pudiera sentir los tres niveles de mi ser: mente, cuerpo y espíritu"*. Admite que tenía tanto miedo a reconocerse a sí misma, a expresarse como un ser completo, que quería parar incluso los cambios de su cuerpo. En su proceso de recuperación ella descubrió que sentir esa plenitud era posible y que merecía conseguirlo. Explica un capítulo que le ayudó a ser consciente de eso: su experimentación con las drogas. Marianne cuenta simplemente que un día probó el éxtasis en una fiesta y *"sentí por primera vez dentro de mi cuerpo, sentí que me conectaba con él, podía sentir las necesidades, los deseos, la belleza de mi cuerpo por primera vez"*. Aclara que eso no la curó, pero que fue importante para ella saber que podía sentir plenamente. Quiere dejar claro que las drogas son peli-

EL TAROT de la EMPERATRIZ

Gabinete especializado en Astrología y Futurología. Estudio personalizado con las influencias del 2.000.

SI QUIERE CONOCER SU FUTURO EN EL PROXIMO MILENIO

"LLÁMENOS"

906 429 429

Máximo 148 ptas. minuto - Mínimo 136 ptas. minuto

EXPERTOS PROFESIONALES LE RESOLVERÁN SUS PROBLEMAS DE UNA FORMA PERSONAL Y DIRECTA, MÁS DE 10 AÑOS DE EXPERIENCIA SERVICIO TELEFÓNICO EN DIRECTO SIN GRABACIONES

Visitas personalizadas tel. 93 490 26 94

PROHIBIDO MENORES 18 AÑOS

Matrícula abierta en Septiembre.

- ESCUELA DE TAROT -
- PARAPSICOLOGÍA -
- ASTROLOGÍA -
- GEMOTERAPIA -
ETC...

Información:

Tel. 93 490 26 94

grosas si dependes de ellas *"igual que yo dependía de la comida"*.

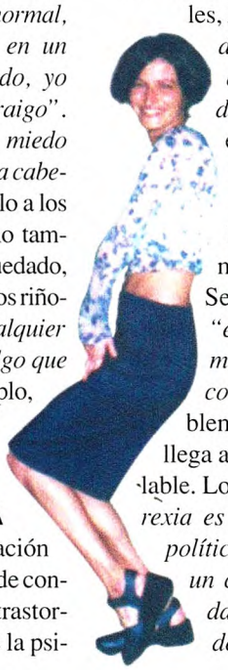
La psicóloga Isabel Alcolea nos recuerda al respecto que es *"especialmente peligroso recomendar el uso de drogas, aunque sea de una forma puntual y para liberar el inconsciente. Jamás se debe tomar para tratar la anorexia y la bulimia ninguna droga más que las recetadas por un médico especializado y siempre bajo su control"*.

Nuestra mente puede necesitar, igual que lo necesitaba la de Marianne Apostolides, que algo la libere. La mente es precisamente la causante de la mayoría de los trastornos alimentarios, y de otra índole. ¿Por qué?

La escritora Paz Puente culpa a la mente porque *"es lo más manipulable. Cuerpo y espíritu son muy sabios. Pero la mente nos condiciona porque acumula miedos"*. Y sabe muy bien de qué habla, porque cuando a los once años perdió a su amiga íntima, su mente no pudo soportarlo y cayó en una depresión que la llevó a los trastornos alimentarios. Su mente no pudo con el dolor porque estaba desarraigada del resto de su ser, se había sentido muy extraña en su infancia: *"yo nunca fui normal, mi familia era muy diferente, vivía en un ambiente cultural demasiado elevado, yo incubaba cierta inestabilidad y desarraigo"*. Por eso dice que *"mi enfermedad es miedo infantil a que el mundo se me caiga en la cabeza"*. Y cuando dice eso no se refiere sólo a los trastornos alimentarios que sufrió, sino también a las secuelas físicas que le han quedado, entre otras una enfermedad crónica de los riñones. Pero ella está segura de que *"cualquier problema en la vida es un reflejo de algo que emitimos"*, nuestros miedos, por ejemplo, y cree que lo superará porque *"se puede salir de eso deseando la vida"*.

LA TAN ACUSADA MODA

Marianne y Paz hablan de su situación familiar y personal como motivadora de conductas que las acaban llevando a los trastornos. Eso coincide con lo que nos dice la psicóloga Isabel Alcolea, según la cual la raíz del problema en la anorexia y en la bulimia está en factores sociales e individuales. En estos últimos están los biográficos, que son las experiencias y situaciones concretas vividas por el individuo, y los psicológicos, como la inseguridad, el perfeccionismo, un alto nivel de autoexigencias, la necesidad de control, el miedo al rechazo, rasgos obsesivos-compulsivos, etc. En cuanto a los sociales, Alcolea nos habla de *"la exagerada valoración del aspecto físico y el rechazo a la gordura que predominan actualmente"*. Aquí encontraríamos los efectos de la moda, a la cual se ha acusado tantas veces de conducir a las adolescentes a la anorexia y la bulimia. ¿Realmente es tan culpable? Según la naturópata Paz Puente, *"estamos polarizando el tema de la moda, pero es la última gota que colma el vaso"*, antes están los problemas internos de la persona, que llega al punto de ser totalmente manipulable. Lo que no niega Paz es que *"la anorexia es muy rentable para diseñadores, políticos, etc. Hay un interés en que haya un componente adictivo en la sociedad, porque la gente enferma no decide, es manipulable..."*.



En definitiva, la influencia de la moda es una causa más, lo que sucede es que quizás es de las más vistosas. Lo cierto es que ni ésta es la única causa de los trastornos alimentarios ni su relación con la comida es el único problema de los que los sufren.

Estamos ante una cuestión mucho más profunda, un problema que tiene raíces internas y que necesita mucho amor y comprensión por parte de los que rodean al enfermo y por parte de él mismo hacia su propio ser. Paz Puente y Marianne Apostolides consiguieron vomitar el problema agarrándose a la palabra escrita, por eso creen que hallar el equilibrio interno ayuda a superar la enfermedad.

¿PELIGRO DE MUERTE?

Los trastornos alimentarios afectan seriamente a la salud no sólo mental, sino también física, de los enfermos. Según datos de los organizadores del *Primer Congreso Internacional de Trastornos de la Alimentación*, la anorexia nerviosa es la más mortal de las enfermedades mentales. El 20 por ciento de las anoréxicas mueren y otro 20 por ciento se cronifican. La mortalidad anual por anorexia es más de doce veces superior que la muerte por otra causa en mujeres entre quince y veinticuatro años. Y su índice de suicidios es doscientas veces superior al índice general. Hay que tener en cuenta, además, que no todas las muertes por anorexia y bulimia se certifican como tales, sino que quedan *"escondidas"* tras *"muertes por parada cardíaca"*.

EL AUTOR

ANA LÓPEZ

Licenciada en Ciencias de la Información. Redactora de KARMA 7.

MÁS DATOS:
"Vencer la anorexia y la bulimia" Marianne Apostolides. Ed.Urano, 1999.
"Un ángel sin ala" Paz Puente Greene, Ed. Robinbook, 1999.

Profesora SUSANA

Profesionalidad y seriedad

Maga Céltica, Parapsicóloga, Vidente, Clarividente, Sanadora, Tarot, Cartas Astrales, Numerología

93 450 38 55

- Consultas a toda España -
- Venta de Rituales -

infokarma

ÚNICA EN ESPAÑA

ALICIA

Vidente
Cartas brasileñas

Trabajos de Magia
Amarres de pareja
Limpiezas a personas, casas y negocios
Roturas de hechizos

Tel. 93 446 21 86
Consultas telefónicas a toda España
(de 10 a 13 y de 16 a 19 h. de lunes a viernes)

---

amor

¿Tienes problemas?
¿Quieres que vuelva?
Sabemos como conseguirlo.
La Magia Blanca es nuestra especialidad.
Somos un grupo preparado para atraerle en 7 ó 28 días.
Pagarás después de conseguirlo.

SARA Y FRAN ☎ 91 570 58 47

VIDENTE MEDIUM

M.L. DIABI

CON SUPERMAGIA AFRICANA AYUDO, CUALQUIERA QUE SEA SU PROBLEMA, GRAVE O DE DIFICIL SOLUCIÓN: AMOR, SALUD, NEGOCIOS, TRABAJO, UNIÓN DE PAREJAS, DOLENCIAS ESPIRITUALES, IMPOTENCIA SEXUAL, VICIOS, PREVISIÓN DE LA SUERTE Y FUTURO, LIMPIEZA DE CASAS Y NEGOCIOS, TRABAJOS A DISTANCIA POR CARTA O TELÉFONO.
CONSIDERADO UNO DE LOS MEJORES PROFESIONALES. CONSULTA TODOS LOS DÍAS DE 9 A 21 HORAS.

93 780 01 63
630 527 468

ORLANDO DE OXOSSE

Licenciado en liturgias milenarias

Videncia a través del péndulo

Consulta personal Barcelona y Sitges

(93) 217 38 61

CLARA INES

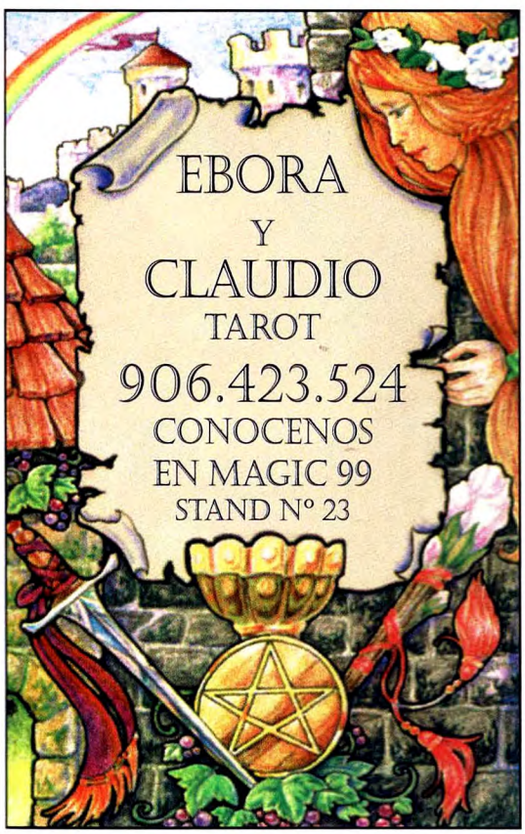
VIDENTE - ESOTERISTA
Limpiezas personales, casas, negocios, etc....
También a distancia.
☎ 91 597 14 73
Móvil 608 51 17 45

VIDENCIA EN DIRECTO
Tel.: 906 42 12 70
Desde cualquier lugar me llamas y al instante te responderé personalmente.

Tarot de la Pareja y Fidelidad
906 42 15 03

Tarot del Amor de Mercedes Valdeón
CONFIDENCIALIDAD
906 42 16 02

SARAN ASTIA
El camino hacia el verdadero amor
906 42 12 15
24 horas en absoluto directo
Sin grabaciones
Precio 119 ptas. minuto



Existen otros puntos de vista Suscríbete a KARMA 7 y dejate sorprender.

KEOPS

TAROT EN DIRECTO
TU TRAZARAS EL CAMINO
YO TE AYUDARE

906 421 379

KARMA ALTERNATIVO

simplifi

el mensaje de "los sencillos"

¿Es una filosofía? ¿Una religión? ¿Una doctrina?... Se trata de un nuevo modo de vida que consiste en simplificar al máximo algunos de los aspectos cotidianos para disfrutar de una vida menos complicada y más feliz.

ca tu vida

Un buen día **Elaine St. James**, afamada mujer de negocios, reparó en un escritorio lleno de objetos para medir el tiempo –su tiempo-, una agenda plagada de citas, un bolso lleno de cosas y una enorme casa que no era un hogar. Se había tomado al pie de la letra el lema de los ochenta "mejor cuanto más grande" y "más es siempre mejor". Aquel mismo día, se dio cuenta de que todo lo que la rodeaba, lejos de aportar algo a su vida, la estaba complicando y esclavizando. A partir de ahí, elaboró una relación de las cosas que podía hacer para mejorar la calidad de su vida disminuyendo su complejidad.

Había elaborado, sin saberlo, un programa de simplificación con tres objetivos claros: Desembarazarse de sus posesiones materiales, reduciéndolas en tamaño y número; librarse de compromisos y obligaciones que le impedían hacer, realmente, lo que deseaba su corazón; por último, quiso convertir su vida en algo coherente con su deseo de vivir en armonía con el entorno.

Para Elaine St. James, simplificar no significaba "resucitar" el movimiento de finales de los años sesenta y tampoco se trataba de buscar un modo de vida barato. Vivir sencillo consistía en reducir pretensiones, manteniendo las comodidades pero eliminando la complejidad y minimizando las obligaciones... De esta forma, olvidando lo impuesto y lo aprendido, sintió que empezaba a mirar hacia dentro y también podía simplificar su interior, sintonizando con aquello que puede resultar lo mejor de este mundo: el amor de la familia y los amigos, las maravillas de la naturaleza y la serenidad y lucidez que proporcionan el silencio y la contemplación sosegada. Sólo entrando en contacto con nuestra propia creatividad podremos crear alegría en nuestras vidas y permanecer en contacto con ella cada minuto del día... aceptando los cambios de la vida y conquistando nuestros temores –desprendiéndonos del dolor y los traumas que nos impiden extraer lo mejor de nosotros mismos-.

A lo largo de la Historia, los sabios de todas las culturas han repetido que el secreto de la felicidad no radica en conseguir más, sino en desear

LA CASA

- Eliminar los trastos y cachivaches que desordenan nuestra casa, coche y oficina, supone dar un paso de gigante en el camino hacia la simplicidad. Se pueden regalar, donar o vender... todas las posibilidades son buenas. Armarios, herramientas, medicamentos... Cuando terminemos con esta "limpieza" nos daremos cuenta de que tenemos más espacio para vivir o incluso, que no necesitamos una casa tan grande. A medida que se repita el proceso, además de librarnos de cosas innecesarias, perderemos el apego a las cosas y nos invadirá un mayor sentimiento de libertad.
- Elaborar un menú para toda la semana y hacer una lista con todo lo necesario evitará paseos absurdos al supermercado y los reducirá a una sola visita semanal para comprar comestibles. Además, se gastará menos y se evitará lo superfluo. Comprar en grandes cantidades es mejor idea de lo que muchos suponen.
- Reducir la colada a la mitad nos obligará a gastar menos ropa de la que en realidad necesitamos. Usando la ropa al máximo y destinando una toalla de baño y otra de aseo por persona, a la semana, destinaremos menos tiempo al lavado, secado, tendido y planchado de nuestra vestimenta. Siguiendo esta filosofía, debemos evitar comprar ropa que necesite limpieza en seco.
- Dejar los zapatos a la entrada. Si adquirimos esta costumbre evitaremos manchas, crearemos la sensación de que nuestra casa es un santuario y sentiremos que los problemas se quedan en el quicio de nuestro hogar.

ECONOMÍA DOMÉSTICA

- Reflexión antes de comprar. Antes de obtener cualquier artículo plantéate las siguientes preguntas: ¿Realmente lo necesito? ¿Cuánto tiempo lo voy a usar o desear? ¿Acabará en un rincón, en un cajón o en un armario? Ante la duda lo mejor es retrasar la compra hasta que estés seguro.
- Una sola tarjeta de crédito. Mantener varias tarjetas de crédito es más costoso e incómodo.
- Cuidado con los pequeños gastos. La factura del gas, el agua, la electricidad, el teléfono y otros gastos domésticos pueden llegar a ser los peores enemigos de nuestros ingresos: Consume sólo lo que necesites.

- Comprar al mayor. Los productos de limpieza, champús, pasta de dientes, arroz, cereales, frutos secos y otros muchos productos imperecederos, o con amplio margen de caducidad, puedes comprarlos en grandes cantidades –dependiendo del espacio que les puedas destinar- al mayorista o en grandes superficies. De este modo te ahorrarás tiempo, dinero y molestias.

VIDA PERSONAL

- Ser uno mismo. ¿Cuántas veces somos infieles a nosotros mismos a causa de las exigencias de nuestros familiares, amigos, vecinos o compañeros de trabajo? Satisfacer los caprichos y las necesidades de los demás dejando a un lado las propias es una de las causas más comunes de frustración y sufrimiento.
- Confiar en la intuición. A la hora de tomar decisiones es importante consultar a la voz interior de la intuición, más allá de la lógica y de los pensamientos racionales.
- Un día al mes en soledad. Pasar un día al mes lejos de la constante descarga de presiones a la que nos vemos sometidos supone un alivio para la mente y una oportunidad para restablecer o desarrollar nuestro diálogo interior.
- No hacer nada. Es muy gratificante reservar de quince a treinta minutos al día para sentarse ante las cosas que deberíamos hacer -trabajo, tareas domésticas- y no hacer absolutamente nada. En contra de lo que pueda parecer no es fácil suprimir totalmente la actividad sin ayuda de algo que nos distraiga.
- No intentar cambiar a los demás. En el fondo, no podemos cambiar a los demás. Las personas cambian cuando están preparadas para ello. Al final, todos tenemos que salir de nuestros problemas por nuestra cuenta. En la mayoría de los casos lo que quiere la gente es un oyente comprensivo. Por tanto, escuchar es más productivo y supone un ahorro de energía que podemos emplear en otra cosa.
- Escribir un diario. Tan sólo es necesario un bolígrafo, un cuaderno y unos minutos al día para escribir acerca de nuestro estado de ánimo, deseos, sentimientos, pensamientos etc. Es una buena manera de mantenerse en contacto con uno mismo y con el modo de vida que hemos elegido.
- Hacer una sola cosa a la vez. Cuando el ritmo frenético de la vida cotidiana nos obliga a realizar varias tareas al mismo tiempo es el momento de sentarse unos minutos para decidir el orden de ejecución de las labores: Más vale hacer una sola cosa bien que varias mal a la vez.

LA SALUD

- Beber más agua. El agua es la bebida más sana, barata y fácil de obtener.
- Ayuno de zumos y fruta. Nuestro cuerpo y nuestro bolsillo agradecerán un día de ayuno a la semana a base de zumos naturales o fruta fresca.
- Caminar no requiere la adquisición de aparatos caros, ropa nueva, ni asociarse a clubes o gimnasios, y es uno de los mejores ejercicios que pueden practicarse. Un paseo diario de treinta minutos todos los días o tres veces pos semana proporciona todo el ejercicio aeróbico necesario para mantenerse en forma.
- Levantarse una hora antes supone contar con una hora adicional para aprovechar mejor el día, especialmente si se utiliza para hacer algo diferente a trabajar. Es una manera de "estirar el tiempo" y reducir la ansiedad y el estrés.
- Aprender a reír. De niños reímos con naturalidad, pero poco a poco perdemos en gran parte esa capacidad al hacernos adultos. La risa puede llegar a prevenir y combatir enfermedades además de hacernos pasar unos buenos momentos. Cuando el buen humor no acompaña podemos recurrir a pensamientos, libros o cintas de vídeo que nos resulten cómicos. ¡Que no pase un sólo día sin soltar unas buenas carcajadas!
- Practicar yoga. La práctica regular de las diversas modalidades de yoga, solas o combinadas con la meditación, aumentan la vitalidad y el tono muscular, reducen el cansancio, y generan paz interior.

ESTILO DE VIDA

- Conducir un coche "sencillo". Si hay automóviles que consumen 5 litros por cada 100 km, ¿por qué comprarse uno de otro tipo?... Además hay que aprovechar los transportes públicos, que resultan más baratos y nos permiten ir leyendo y observando a la gente.
- Simplificar el vestuario. Vestirse supone tiempo, dinero, espacio... El concepto de la moda es ambiguo y nos somete a cierta esclavitud. Si elegimos un estilo sencillo y clásico podremos conseguir una serie de trajes que combinen unos con otros creando un vestuario funcional siguiendo los mínimos principios de la moda.
- Reducir las salidas nocturnas. Sería interesante reducir las visitas a cine, teatro, ópera, clubes nocturnos, etc... Consiste en seguir aceptando la cultura que ello nos aporta y las satisfacciones que nos proporcionan... pero sólo si realmente nos apetece. Con frecuencia tenemos la agenda plagada de citas en las que terminamos aburriéndonos o durmiéndonos en el primer acto de una función. Así pues, es conveniente no dejarse arrastrar por las corrientes del mercado del entretenimiento.

- Banquetes sencillos y económicos: Es magnífica una velada con quienes queremos si ello no supone un gasto y un esfuerzo mayor del que podemos ofrecer. En vez de guisar toda una tarde y recoger parte de la mañana, sería interesante citarnos en un restaurante económico o bien preparar sencillos platos que no nos absorban. Lo importante es estar juntos.
- No contestar el teléfono sólo porque esté sonando. Endurecer el corazón ante un teléfono que "llora" reclamando que lo cojamos es difícil, pero hay que reconsiderar esta opción cuando se está durmiendo una siesta, tomando un baño relajante o se degusta una buena comida. Siempre se puede esperar...
- Simplificar los regalos. Nunca acertamos con qué objeto regalar a quienes queremos y, además del consiguiente desembolso, engrosamos la lista de artículos innecesarios de quien lo recibe; por eso lo más adecuado sería elaborar un recuento de aquellas cosas que deseamos y hacérselo saber a los demás. Si no, también es buena idea regalar aquellas cosas que ya tenemos y que a nosotros no nos sirven, y que pueden hacer felices a otros.

menos. Al parecer, nos encontramos en uno de esos momentos dorados de cambio que nos brinda la oportunidad de relegar las cosas que no nos hacen felices e incorporar lo que aprendimos a un sencillo estilo de vida. Así pues, como decía **Jerome Klapka**, *"haz que el barco de tu vida sea ligero, cargado sólo con lo que necesitas: una casa, placeres sencillos, uno o dos amigos que merezcan tal nombre, alguien a quien querer, suficiente comida, el abrigo necesario y un poco más de la bebida que precisas, porque la sed es una cosa peligrosa"* ... Tomando este poema por bandera, nos adentraremos en el terreno de la "simplicidad exterior e interior".

EL AUTOR

MIGUEL SANZ

Especialista en medicina alternativa y psicología transpersonal. Investiga y ejerce en el campo de la terapia física manual.

MÁS DATOS:
"Simplify your life" Elaine St. James.
http://www.uexpress.com/ups/advice/sl/bio.html

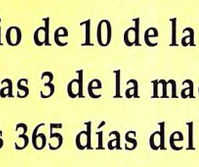
¿TIENES PROBLEMAS DE: AMOR, TRABAJO, SALUD?

906 42 17 19

Para consultas personales con la Maga ISALI llamar al tel. 93 421 29 77

CONFÍA EN NOSOTROS.
QUEREMOS Y PODEMOS AYUDARTE.
LLAMA A KABALA, EL TELÉFONO DIRECTO DE LAS SOLUCIONES RAPIDAS, PARA TODA ESPAÑA.
HABLARÁS PERSONALMENTE CON LA MAGA ISALI
Y SU EQUIPO DE PROFESIONALES MUY CUALIFICADOS EN LA VIDENCIA, TAROT, BARAJA ESPAÑOLA, BOLA DE CRISTAL, RUNAS, CENIZAS DE PURO, PÉNDULO, POSOS DE CAFÉ Y ASTROLOGÍA.

Llama a tu teléfono amigo de las soluciones.
Prohibido a menores de 18 años.
Horario de 10 de la mañana hasta las 3 de la madrugada, los 365 días del año.



906 42 17 19

astrología

Por Roser Llauradó

El día 2 Marte entra en Sagitario desbordando energía. El 11 Venus recupera su movimiento directo: exteriorización de sentimientos. El día 16 Mercurio entra en Libra: ideas creativas. El 23 el Sol entra en Libra dando paso al otoño.

ARIES

Del 20 de marzo al 20 de abril

Marte, tu planeta regente, entra en Sagitario y hace un buen aspecto con Plutón y con tu signo, potenciando en ti la acción. No olvides que la diplomacia y el tacto son mejores aliados que el enfrentamiento y la violencia. Tienes muy indicados los viajes y los estudios, aprovecha estas tendencias.

SALUD: Tu salud es buena, pero cuida tu dieta y haz deporte, en tu caso es muy aconsejable para una canalización correcta de la energía, sobre todo a partir del día 9. No te aceleres.

DINERO: Grandes posibilidades de éxito en el ámbito laboral y financiero. A partir del día 11 puedes especular con el dinero obteniendo buenos resultados si actúas con buen criterio. Adelante con esas decisiones, no dejes escapar la oportunidad.

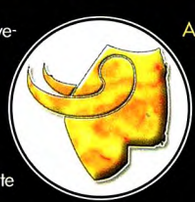
AMOR: Buenas oportunidades para el romance y la pasión. Tu capacidad de conquista y seducción está en alza, no desperdicies este buen momento. Goza del amor esplendorosamente.

LUNA EN ARIES. Día 25: Luna Llena.

Día 26: CuartoMenguante. Rapidez de reacción.

TAURO

Del 20 abril al 21 de mayo



Cesan los aspectos tensionales de Marte, con lo cual desaparecerán de tu vida las tensiones y conflictos que has estado soportando últimamente. Es una buena etapa para promover los negocios y las actividades económicas. Aprovecha este brillante momento antes de que se acabe.

SALUD: La inactividad se podría convertir en el enemigo principal de tu salud, así que una buena dosis de valentía te ayudará a vencer la apatía y utilizar adecuadamente tu caudal energético.

DINERO: Lo monetario despertará en ti un fuerte interés, quieres reorganizar tu economía, quizás ya no te preocupa tanto el ahorro y prefieres gozar de lo que consigues a través del dinero.

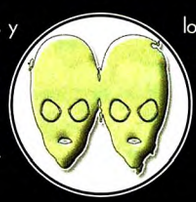
AMOR: Necesitas hacer un acto de sinceridad contigo mismo y descubrir tus verdaderas necesidades en el amor. La serenidad llevará el goce a tu corazón, necesitas la estabilidad y el entendimiento que tú mismo te niegas a recibir.

LUNA EN TAURO. Días 1, 27, 28:

Cuarto Menguante. Disfruta plenamente.

GÉMINIS

Del 21 de mayo al 23 de junio



El hogar y la familia serán tu campo de batalla, déjate fluir y no te opongas a los eventos, busca soluciones y todo será mucho más fácil. No es aconsejable que tomes decisiones sino más bien que las madures y reflexiones con calma y serenidad.

SALUD: Procura expresar las cosas cuando suceden en lugar de almacenarlas, evitarás que esa retención se convierta en cólera y dañe tu organismo, cuida la circulación y la espalda, haz ejercicio y déjate fluir.

DINERO: Cuidado con tu economía, te acecha un gasto imprevisto, puede que inviertas en el hogar para provocar cambios en el mismo, pero intenta controlar los gastos, pide distintos presupuestos y decide.

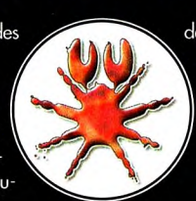
AMOR: Es posible que Cupido te visite desde un lugar lejos de tu residencia, de modo que prepárate a viajar por amor. Revitaliza el erotismo y la seducción.

LUNA EN GÉMINIS. Días 2, 3, 29 y 30:

Cuarto Menguante. Piensa y luego actúa.

CÁNCER

Del 21 de junio al 23 de julio



Aunque tendrás las ideas muy claras y sabrás transmitirlas, te será difícil tomar decisiones. Estarás mucho más hablador que de costumbre y transmitirás tus ideas con agilidad y fluidez. Explora nuevas posibilidades en tu vida, con cautela pero sin miedo.

SALUD

Cuida los excesos en general, estás tan ocupado en que todo funcione que te olvidas de ti mismo, de tu descanso, de tu vida interior. Piensa que la rutina es segura pero a la vez antinatural, así que rompe con ella.

DINERO: En el ámbito laboral se están produciendo cambios positivos, no los dejes pasar. Es posible que gastes demasiado, dejando de lado este mes tu tendencia al ahorro.

AMOR: Puedes vivir profundas pasiones si te das permiso, ya que lo tuyo es más la ternura que la pasión, déjate llevar por tu olfato, un toque distinto te sentará bien.

LUNA EN CÁNCER. Días 4, 5:

Cuarto Menguante. Ensueño y contemplación.

LEO

Del 23 de julio al 23 de agosto

Los obstáculos han despejado tu horizonte, así que adelante con tu talento para hacer viables los nuevos y brillantes proyectos. Venus en tu signo potencia tu encanto natural, estarás más apasionado no sólo en el amor sino en todo, intenta dosificar esa pasión.

SALUD: La clave de la salud para ti radica en cuidar especialmente la alimentación, así como hablar adecuadamente de las cosas en las que no estás de acuerdo. Equilibra tu ritmo de trabajo, cuando notes tensión relájate.

DINERO: Es posible que gastes e inviertas dinero en el hogar, de todos modos gozarás de muy buen ojo para tu economía y ésta va en alza, tus ingresos van a ser considerables y algunos inesperados.

AMOR: Vas a disfrutar el amor con fuerza, pasión y erotismo, vas a gozar de encuentros amorosos con tendencia a la expansión. Vacúnate contra los celos porque podrían visitarte.

LUNA EN LEO. Días 6, 7, 8:

Cuarto Menguante. Goza del ocio.

VIRGO

Del 23 de agosto al 23 de septiembre

¡FELICIDADES! La clave del éxito está dentro de ti y para conseguirla sólo tienes que mostrarte tal cual eres. Tu claridad mental te indicará el camino a seguir para conseguir tus objetivos, se están abriendo nuevos caminos profesionales. Las relaciones sociales te serán óptimas para planificar el futuro.

SALUD: Tu salud física es buena, aunque puede verse alterada por problemas y tensiones emocionales, piensa que la armonía en lo afectivo es básica para el buen funcionamiento de tu organismo. Cuida y ten cuidado con tus amores.

DINERO: Tus ingresos son importantes y tus gastos también, pero eso no es lo que más te preocupa este mes, tu energía se dirige más a pensar en el futuro más próximo.

AMOR: Parece que hay algún aspecto que no te acaba de satisfacer, te sientes presionado por tu pareja, así como por una cierta frialdad y monotonía. Dedícale más tiempo al amor, relájate y goza.

LUNA EN VIRGO. Día 9: Luna Nueva.

Día 10: Cuarto Creciente. Habilidad y claridad mental.

LIBRA

Del 23 de septiembre al 23 de octubre

Este mes reflexiona ante cualquier situación, no tengas prisa para tomar decisiones, déjate llevar por tu intuición, ella nunca se equivoca y vela desinteresadamente por tus intereses. Termina situaciones que vienes arrastrando del pasado.

SALUD: Intenta evitar comentarios en el trabajo con personas de ideología muy distinta a la tuya porque al margen de no ser entendido te sentirás molesto y contrariado. Trata de fomentar y conservar la armonía, tan importante para ti.

DINERO: Tu economía y la de tu pareja van en alza, si tienes algún asunto pendiente relacionado con el dinero es el momento de resolverlos. La prosperidad te puede llegar por sorpresa.

AMOR: A mediados de mes tu situación amorosa mejorará considerablemente, así que hasta entonces procura no estropearla más. Relájate, un poco de yoga al aire libre te vendría que ni pintado.

LUNA EN LIBRA. Días 11, 12: Cuarto Creciente.
) Manifestaciones artísticas.

ESCORPIO

Del 23 de octubre al 22 de noviembre

Van a cesar las tensiones ya que Marte sale de tu signo para entrar en el alegre y optimista signo de Sagitario. Tienes disposición y ganas de avanzar, controla tu ritmo de trabajo; vas a conseguir tus objetivos, que además de hacerte sentir bien se traducen en cifras.

SALUD: Debido al desgaste nervioso es importante que respetes el descanso que tu cuerpo necesita, así como que hagas algún deporte para que el exceso de dinamismo no se convierta en un enemigo para tu salud.

DINERO: Tus finanzas necesitan acción y dinamismo, deberás actuar con decisión y sin reservas. Las oportunidades de compra e inversión serán muchas y seductoras, asegura y protege tus maniobras económicas.

AMOR: Un fuerte torrente de energía sexual y pasional invade tu cuerpo, lo que puede suceder es que te cueste encontrar un amante tan fogoso que siga tu ritmo. En cualquier caso enhorabuena.

LUNA EN ESCORPIO. Días 13, 14, 15:
) Cuarto Creciente. Pasión y misterio.

SAGITARIO

Del 22 de noviembre al 22 de diciembre

Se está concentrando mucha energía en tu signo, estarás especialmente enérgico, aunque también un poco guerrero, procura controlar y canalizar adecuadamente tu energía. Cuidado con las acciones que emprendas ya que si actúas precipitadamente podrías arrepentirte, controla tu impulso.

SALUD: Tu salud está en óptimas condiciones aunque, eso sí, tienes que procurar no caer en la tentación que supone para ti cualquier tipo de exceso, en la comida, el descanso, etc.

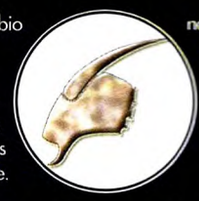
DINERO: El trabajo va estupendamente y por tanto tu economía está robusta. Las inversiones te están muy aconsejadas y también los negocios con el extranjero.Pero asegura tus operaciones.

AMOR: Estás más atractivo y seductor que de costumbre, es posible que cambies tu imagen. Si haces algún viaje puedes contar con una aventura apasionada, guárdate de los celos de tu pareja.

LUNA EN SAGITARIO. Días 16, 17:
) Cuarto Creciente. Busca nuevos alicientes.

CAPRICORNIO

Del 22 de diciembre al 20 de enero



La felicidad te llega de lejos, ya que el extranjero juega un papel muy importante en el ámbito profesional. Tu filosofía de vida será mucho más optimista y alegre, también querrás ser más independiente, en fin un cambio importante que te va a sentar de maravilla.

SALUD

Tu salud es excelente, pero no abuses, cuida tu cuerpo de forma adecuada. Es mejor prevenir que curar, ya sabes: dieta, ejercicio y descanso, son las tres reglas de oro para estar fuerte y sano como un roble.

DINERO: A partir del día 16 se abren horizontes muy importantes en tu ámbito laboral, posible expansión en los mercados mundiales. Buen momento para seleccionar con y para quién trabajas, céntrate en eso.

AMOR: Para que el amor te produzca la satisfacción que deseas es importante que expreses tus deseos y emociones más profundos, deja que afloren tus fantasías, será una liberación interior.

LUNA EN CAPRICORNIO. Días 18, 19, 20:
) Cuarto Creciente. Indiferencia exterior.

ACUARIO

Del 20 de enero al 18 de febrero

Este mes es muy importante que seas extremadamente prudente, sobre todo en decisiones que tengan que ver con el hogar y la familia. En otro orden de cosas, el cosmos te pide cambios, de imagen, de actitud, de ambiente, puede que hasta de casa.

SALUD: Cualquier situación de cambio pide un esfuerzo que a veces no estamos dispuestos a hacer y la forma de impedirlo es a través de alguna dolencia física. La garganta y los intestinos parecen tus zonas más vulnerables.

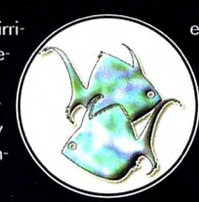
DINERO: La prosperidad te llegará a través de los demás y a medida que tú les ayudes, todo irá mejor. Este proceso de cambio te pide dejar lo viejo y apostar por lo nuevo, céntrate en lo que quieres conseguir y a por ello.

AMOR: Te darás cuenta hasta qué punto los sentimientos producen ideas y al revés, las ideas se convierten en sentimientos. Es muy difícil separarlos, la iniciativa y la imaginación te ayudarán.

LUNA EN ACUARIO. Días 21, 22:
) Cuarto Creciente. Dispuesto a cambiar.

PISCIS

Del 18 de febrero al 20 de marzo



Tu energía mental te hará estar en un cielo de ideas y proyectos, escucha la voz de tu entorno y trata de comprender que todo es negociable, aunque no te lo parezca. La prudencia te ayudará a evitar la impaciencia y la irritación. En tu interior hallarás la manera de expresar tus sensaciones y hacer que te entiendan.

SALUD: Tanta actividad mental puede que te descontrole la tensión arterial, procura calmarte y presta atención a lo que haces, todo tiene su tiempo, tómate el tuyo.

DINERO: Aporta tus ideas a tus superiores con inteligencia y tacto, así encontrarás el camino para planificar nuevas actividades que te reportarán sustanciales ingresos. Para ello debes tomar iniciativas arriesgadas.

AMOR: Para que tus deseos y emociones brillen debes ser sincero y aceptar que tienes tendencia a seducir y enamorarte de forma espontánea. Comprensión y diálogo te abrirán nuevos horizontes.

LUNA EN PISCIS. Días 23, 24:
) Cuarto Creciente. Influencia soñadora.

AURA tarot

Los mejores tarotistas 24h. a su servicio

¡ en directo !

906 42 14 00 (A)
906 30 50 50 (B)

Anna

tarotistas, videntes y astrólogos 24h. a su servicio.

¡ en vivo !

906 42 51 51 (A)
906 30 51 51 (B)

línea mágica, tarotistas y baraja española 24h. a su servicio

¡ personalizado de tú a tú !

906 42 11 13 (A)
906 30 20 20 (B)

Precio medio llamada: (A) 129 pts. minuto - (B) 54 pts. minuto

www.auraonline.com

13 PREGUNTAS A...

SINESIO DARNELL

1. Lugar, fecha y hora de nacimiento.
En la localidad de Capdepera (Mallorca), el 2 de marzo de 1930, hacia las 5 de la mañana.

2. Si tuvieras que definirte en dos palabras, ¿cuáles serían?
Buscador del conocimiento pero no del aplauso. Prefiero el silencio.

3. ¿Cuándo empezaste a interesarte por lo insólito y por qué?
Hace unos 33 años. Porque en mi profesión de químico, siempre rodeado de tubos de ensayo y de microscopios, me di cuenta de lo que decía **Ortega y Gasset** "*que la ciencia lo explica todo, pero no aclara nada*". Un compañero de universidad me enseñó una revista francesa que hablaba de las psicofonías y decidí encontrar una explicación racional al fenómeno. Empecé a experimentar y, al cabo de un año, me di cuenta de que cuadraban mejor las explicaciones irracionales que las racionales.

4. ¿Cómo se convirtió en parte importante de tu vida?
El gusanillo de la curiosidad. Repetí los experimentos mil veces, empecé a obtener contestaciones a mis preguntas. Vi que algo extraño se escondía tras eso. Como la parapsicología está tan desprestigiada por los "fantasmas de carne y hueso", prefiero llamar a estos fenómenos "fenómenos fronterizos". Están en la frontera de nuestra realidad y de otras realidades.

5. ¿Cuál sería el descubrimiento (en tu campo) que te gustaría hacer?
Probar de manera evidente la procedencia de estos fenómenos. Cosa que considero casi imposible porque nos estamos moviendo todavía en el terreno de las hipótesis.

6. ¿De qué libro/artículo/investigación tuyos estás más orgulloso?
De ninguno. Porque todo mi trabajo no es más que tanteos y suposiciones. Quisiera evidenciarlo físicamente con aparatos que no sean sugestionables. Porque en el terreno de las psicofonías y de las psicoimágenes demostramos que el fenónemo es real (se graba) pero no podemos demostrar su procedencia.

7. ¿Qué frase célebre o refrán recuerdas más a menudo?
"*El árbol nos impide ver el bosque*". No tenemos que agarrarnos a ninguna teoría preconcebida y hemos de estar abiertos a la verdad venga de donde venga. La hipótesis a veces nos ciega por nuestros deseos como investigadores. La verdad, a veces, cuesta de asimilar porque va en contra de nuestros principios.

8. ¿Qué libro, o autor, es imprescindible leer?
Hay muchos, pero recuerdo uno que me impactó en mi infancia que se llamaba *La incógnita del Hombre*, de **Alexis Carrel**.

9. ¿A qué personaje histórico te gustaría haber conocido?
A **Einstein**. Le admiro por su dominio de la matemática y porque dijo verdades que nadie antes se había atrevido a afirmar.

10. Elige un animal, un color y una gema.
Un ave que se despegue de la tierra. El color, el verde de la esperanza. Y las gemas no me gustan porque son símbolos del materialismo.

11. ¿A qué le tienes miedo?
A que un día pierda facultades y no pueda investigar o escribir.

12. ¿Crees más en la ciencia o en Dios?
La ciencia es consecuencia de Dios, por lo tanto, creo en el principio.

13. Cuerpo, mente, emociones y espíritu. ¿Cuál sería la proporción ideal?
No se puede comparar el cuerpo con el espíritu. El cuerpo está atrapado en la materia. Para el espíritu no hay ni tiempo ni espacio, por lo tanto tiene libertad absoluta.
La mente es la interfase que permite el acoplamiento de la mente con el espíritu.

PARA SABER

Resuelve tus dudas en el campo de la magia y el esoterismo. Escríbenos a:
KARMA 7
Ctra. Molins a Sabadell, km 13, nave 94, 08191 RUBÍ, Barcelona (España)

Prof. Rossana

• ¿Qué significado tiene el candelabro judío, la *menorah*?
Roberto García, Sabadell (Barcelona)
El candelabro judío es uno de los principales instrumentos en el altar del mago cabalista. Consta de siete brazos que se corresponden con multitud de elementos distintos, siguiendo las tradiciones de distintas procedencias pero que todas otorgan al número siete la facultad de ser mágico por excelencia. Cada brazo del candelabro judío, la *menorah*, corresponde a un color de vela, a un día de la semana, a un planeta, a una presencia divina, a un vegetal, a un mineral y a un elemento. Con la sabia utilización de las fuerzas representadas en la *menorah*, el mago cabalista puede ejercer por analogía simbólica la petición para la que se ha realizado el ritual a través del cual entra en las siete esferas mágicas que le confieren potencial para plasmar mentalmente la petición.

• En la Cábala, ¿qué son los *Sefirots*?
Carmen Martínez (Madrid)
Los diez *Sefirots* son aspectos de manifestación de la divinidad: Reino, Sabiduría, Inteligencia, Bondad, Fuerza, Gloria, Eternidad, Dignidad, Justicia y Corona Suprema. Pueden relacionarse con el cuerpo físico, es decir, podemos identificar a la persona con el Árbol de la Vida.
La visión de los cabalistas de los planos superiores muestra un universo ordenado. Cada entidad o esencia tiene sus órdenes establecidas por Dios.
Son numerosos los aspectos de las columnas que se contemplan en el Árbol de la Vida y todo lo que a ellas corresponde, tanto que sería imposible incluso dedicando un libro entero citar cada una de ellas. Por lo tanto, se puede resumir en el logro a través del estudio y la práctica de vida de la cábala, el llegar al final de la evolución humana reuniendo las virtudes de los *Sefirots* para lograr la entrada al reino de los cielos, la Corona Suprema.

PARA VER

Luis G. Chapinal

abierto hasta EL AMANECER 2:

Secuela del taquillero *film* de **Robert Rodríguez** y **Quentin Tarantino**, donde los vampiros aguardan su turno para alimentarse de la sangre humana. La propuesta es, en esencia, semejante a la de la cinta original, aportando interesantes secuencias de acción (el ataque de varios murciélagos contra dos abogado en el interior de un ascensor o el enfrentamiento entre el presidiario **Luther** y un vampiro que colisiona con su vehículo).

El argumento se centra en el robo que pretende llevar a cabo una banda de ladrones en un banco de México, a los cuales persigue denodadamente el sheriff **Lawson**, personaje que encarna impecablemente el veterano **Bo Hopkins**, actor de reparto habitual en algunas películas de **Sam Peckinpah**.

Spiegel combina sin dificultad, pero sin inteligencia, la violencia del género policíaco con el horror *gore*, usando los impecables no-muertos creados por la KNB para asestar varios oportunos sustos al espectador, creando una orgía sanguinolenta donde las mutilaciones de miembros y el preciado líquido rojo convergen en una sola dirección: la lucha por la supervivencia entre dos especies, uno de los alicientes de este entretenido largometraje que, sin alcanzar la madurez de la reciente obra de **John Carpenter** VAMPIROS, aglutina unos cuantos fotogramas de digna fabricación.

FICHA TÉCNICA:

"ABIERTO HASTA EL AMANECER 2: TEXAS BLOOD MONEY" (1999)

DIRECTOR: SCOTT SPIEGEL
GUIÓN: SCOTT SPIEGEL, DUANE WHITAKER
PRODUCTORES: GIANNI NUNNARI, MEIR TEPER Y MICHAEL S. MURPHEY
REPARTO: BUCH: ROBERT PATRICK. SHERIFF LAWSON: BO HOPKINS. LUTHER: DUANE WHITAKER. C.W.: MUSE WATSON. RAY BOB: BRETT HARRELSON. BARRY: BRUCE CAMPBELL.

EXPEDIENTE X, la película
VENTA.
Distribuidora: 20th Century Fox Home Entertainment

Sale a la venta en el mercado videográfico la edición especial de *Expediente X. La Película*. Como novedad, en esta edición se muestran escenas nunca vistas ni en cine ni en alquiler, además de incluir una carátula con estampación holográfica. Junto a la película, se ofrecen entrevistas en exclusiva a la actriz **Gillian Anderson** (la agente **Dana Scully**) y al creador de la famosa serie de televisión, **Chris Carter**. De hecho, éste es el inicio de una nueva colección de vídeos sobre *Expediente X* que lanza la productora *20th Century Fox* durante 1999 y el próximo año. Por ese motivo, en esta edición especial se regala una *Tarjeta de Coleccionista* con la imagen de Scully, que se completará con la distribución de otras tarjetas en los próximos lanzamientos.

Trato humano y Personalizado en:

GABINETE DHARMA

Tarot en directo

906 42 90 90

ESPECIALIDAD EN AYUDAS DE PAREJA

Día y noche todos los días del año

Predicción de Futuro a través de: Videncia, Astrologia, Numerología, Runas.

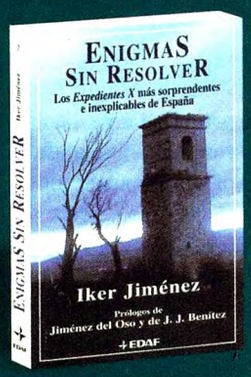
906 42 90 90

PARA LEER

Nuria López

LIBRO DEL MES

Iker Jiménez:
ENIGMAS SIN RESOLVER.
Los Expedientes X más sorprendentes e inquietantes de España.
EDAF. Madrid, 1999.



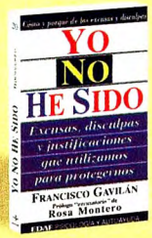
Como dice el autor, gracias a la serie norteamericana *Expediente X* se han popularizado los sucesos insólitos. España no es una excepción. La serie también ha difundido el sentimiento de que los gobiernos ocultan e imponen el secreto sobre esas informaciones.

Iker Jiménez rebusca en los legajos más polvorientos (o no) de los Archivos Diocesanos, de las hemerotecas, etc.; coge su grabadora y entrevista a los testigos de acontecimientos sorprendentes ocurridos a lo largo de nuestra geografía durante este siglo XX.

A principios de siglo, unas misteriosas luces que matan llenaron de espanto a los habitantes de las Hurdes. Aún hoy hay testigos que las recuerdan. En Burgos, existe un pueblo, Ochate, donde ni el ejército quiere ir porque es una especie de "Triángulo de las Bermudas". Las Caras, aún siguen en Belmez, a pesar de la Operación Tridente montada por el gobierno y la Iglesia de entonces para desprestigiar el misterio.

OVNIs, duendes, humanoides y seres extraños, materiales de otros mundos, mensajes del más allá o de quién sabe dónde, todo ello con sus correspondientes documentos, fotografías, entrevistas a testigos. Ni **Scully** ni **Mulder** lo harían mejor.

Francisco Gavilán:
YO NO HE SIDO
Excusas, disculpas y justificaciones que utilizamos para protegernos.
EDAF. Madrid, 1999.



"Íbamos tan tranquilos y, de repente, el hombre se nos echó encima del coche" (**Ana Obregón**, declaración recogida en *Hola*). Y si la culpa de un accidente no es del peatón, tranquilo hay otros culpables. "*El alcohol causa el 60% de los accidentes*". Pues hay que retirarle el carné al alcohol. A eso se le llama confundir la causa con los síntomas. Como el borracho que le dice a su compañero de juerga: "*No sigas bebiendo que te pones borroso*".

Francisco Gavilán, psicólogo y habitual colaborador en periódicos y revistas, resume en este libro -con mucho humor- todas nuestras excusas y las organiza en tres categorías: Primera, "*Yo no lo hice*"; segunda, "*Si lo hice, pero...*" y tercera, "*Fue algo inevitable*".

No sólo habla de accidentes de coche, también de excusas para no hacer el amor, para ser infiel, para llegar tarde al trabajo o para convencer a cualquier juez de que uno es totalmente inocente.

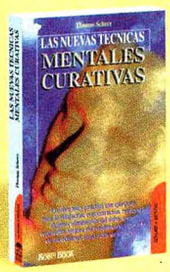
Rafael Farriols Calvo:
REFLEXIONES CRÍTICAS EN TORNO AL HOMBRE, EL COSMOS Y DIOS
D'Arbó Productions S.L. Argentona, 1999.

Cuando uno se pregunta sobre Dios surge el problema de la Creación. ¿Cómo Dios creó el Universo? ¿Quién le creó a Él? Los más grandes pensadores se han enfrentado a estas cuestiones. El autor nos ofrece su visión, su opinión personal del asunto. Aborda además muchas otras preguntas como el dilema de la existencia del dolor humano, de la crueldad frente a la supuesta benevolencia divina. Se pregunta sobre el alma, sobre la posibilidad o no de conocer la verdad absoluta.

A veces, sus reflexiones están justificadas en lo que dijeron otros pensadores, a veces son reacciones ante afirmaciones de otros -como por ejemplo del **Papa Wojtyla**-.

El nivel de la obra no va más allá de lo que podrías encontrar en cualquier grupo de discusión sobre estos temas en Internet. Al igual que el autor, yo también podría escribir un libro con mis reflexiones. Pero no sé si alguien, aparte de mis amigos, lo compraría.

Thomas Scherz:
LAS NUEVAS TÉCNICAS MENTALES CURATIVAS
Èdiciones Robin Book. Barcelona, 1999.



Nada se consigue sin esfuerzo, afirma el autor, y también las técnicas mentales como vía de alcanzar el éxito presuponen ciertas condiciones: diagnosticar tus ideas erróneas, dominar una técnica de autosugestión, plantearte una meta y planificar cómo alcanzarla, tener fe en ti mismo, decisión, perseverancia y... Este libro se centra en la segunda condición: dominar una (o varias) técnicas de autosugestión. Para ello, el autor, psicoterapeuta alemán en ejercicio, te enseña a formular afirmaciones positivas, a relajarte mentalmente, a visualizar, a autohipnotizarte, etc. Estas técnicas sirven para "plantar" en el inconsciente tus sugerencias de modo que vayan consolidándose gracias a la repetición y te sirvan de guía a la acción hasta lograr la meta. Siempre se ha dicho: "conseguirás aquello que te propongas". Pues este libro te enseña, paso a paso, cómo hacerlo.

John Briggs y F. David Peat:
LAS SIETE LEYES DEL CAOS
Las ventajas de una vida caótica
Grijalbo. Barcelona, 1999.

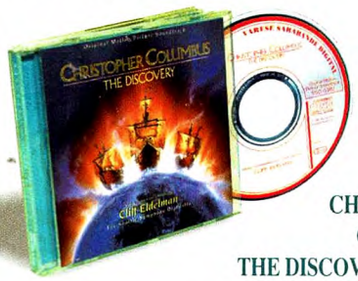
Durante siglos, los filósofos y los investigadores han considerado al caos como al enemigo. El conocimiento científico lo ha hecho retroceder, e incluso ha convertido al azar en leyes matemáticas. Pero hoy en día, la visión del caos ha cambiado.

Hoy es una nueva disciplina científica dedicada a la comprensión de la complejidad del mundo y a descubrir los procesos creativos e innovadores que se dan en todos los niveles de la Naturaleza, desde el ADN a las galaxias. A pesar del empeño de las leyes científicas deterministas, en la realidad existen esos momentos de caos que pueden llevar a todo un sistema a un nuevo estado imprevisible. Lo infinitamente pequeño (la mariposa) puede desencadenar lo grande (un huracán). **Peat** y **Briggs** hacen ciencia mediante la tolerancia frente a la ambigüedad, a la incertidumbre; porque son una faceta más del caos creativo.

Juan G. Atienza:
EL NUEVO MILENIO. PERSPECTIVAS Y UTOPÍAS
Ediciones Librería Argentina. Madrid, 1999.

Estamos acostumbrados a que los libros de **Juan G. Atienza** hablen del pasado. Ahora nos sorprende con una obra acerca del futuro. En ella denuncia una realidad oculta, profunda e inquietante que nos oprime cada día y cada vez con más fuerza.

Gentileza de DISCOS CASTELLÓ



CHRISTOPHER COLUMBUS.
THE DISCOVERY (B.S.O.)
Cliff Eidelman
1992 WARNER BROS. INC. / VARESE SARABANDE

Excepcional partitura compuesta por la joven promesa **Cliff Eidelman** para la versión cinematográfica de **Cristobal Colón** dirigida por **John Glen**. Una pieza maestra muy diferente a la réplica ofrecida por **Vangelis** que nos acerca la grandeza de la conquista y la inmensidad del mar, por medio de una gran orquestación y una inspiración pocas veces igualada.

PARA TENER

Ángel protector.- Los ángeles siempre están de moda y si, además, creemos que pueden protegernos, mucho mejor. Tenemos en el mercado un surtido extensísimo de ángeles de todo tipo, de diferentes tamaños y colores, como éste que te presentamos que, dependiendo del uso que desees darle tienes diferentes colores a elegir. Si prefieres un ángel más pequeño, pero no por eso menos efectivo para tu protección, también podrás encontrarlo. Precio: 2.400 ptas. aproximadamente.

Sin embargo, casi nadie ve esa realidad y, por el contrario, muchos creen que nos hallamos en el camino hacia el mejor de los mundos posibles gracias a la ciencia y el progreso.

Pero esa utopía se resquebraja desde las bases, los problemas ecológicos envenenan la misma Tierra en la que vivimos. El Tercer Mundo es a la vez vertedero y amenaza constante frente a los países civilizados, etc., etc.

Atienza no se limita a pronosticar nuestros males futuros. También propone diversas alternativas para que recuperemos la capacidad de pensar y reflexionemos sobre el futuro que vamos a dejar a nuestros hijos.

Tomé Martínez : EL SECRETO DE COMPOSTELA. CLAVES OCULTAS DEL CAMINO.

De los petroglifos al Obradoiro

Bell Book. Cenlle, Orense, 1999.

Los petroglifos son mensajes grabados en la superficie de las rocas. Su origen se halla en los tiempos prehistóricos (6.000 a. de C., los nás antiguos), pero también los hay celas y medievales. Resulta, además, que os mismos dibujos aparecen en lugares an distantes de Galicia como las Canaias o el Pirineo Francés. ¿Estamos pues nte la existencia de un lenguaje común uropeo cuyas raíces llegarían al Neolítio?

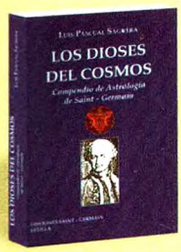
Además de esta interesante hipótesis, el autor opina que el Camino de Santiago existía antes que el propio santo. Las peregrinaciones siguiendo la Vía Láctea se realizaban ya en el Neolítico, y luego las siguieron practicando los druidas celtas. Dejaron muestra de ello en las grafías de las rocas, que aún hoy esperan quienes desvelen totalmente sus secretos.

El autor te ofrece una apasionante investigación, bien documentada, que abre nuevas perspectivas a la Historia.

Luis Pascual Sagrera : LOS DIOSES DEL COSMOS.

Compendio de Astrología de Saint-Germain.

Ediciones Saint-Germain. Sevilla, 1999.



Saint-Germain fue un personaje casi mítico que vivió en Francia en la corte del rey **Luis XV**. Entre otras cosas, decía poseer el elexir de la Vida Eterna. Era, ante todo, un erudito, especialmente en el campo de las Ciencias Ocultas.

Luis Pascual Sagrera nos ofrece unos retazos del saber de Saint-Germain. En concreto, los relativos al carácter, salud, piedras, plantas, etc., favorables y desfavorables a los nacidos en todos y cada uno de los 365 días del año.

No es necesario saber astrología para leer esta obra, sólo basta saber el día y mes de nacimiento de una persona para obtener toda clase de información sobre ella. No se trata de astrología, sino de "*Astromancia*" como la denomina el propio autor.

Ya existen en el mercado libros que adivinan el carácter según el día de nacimiento, pero ninguno da tantos datos y tan precisos como éste.

SI NO HAS ENCONTRADO SOLUCIÓN A TUS PROBLEMAS Y TE EMBARGA LA DESIDIA, NO SIGAS VACILANDO, RECURRE SÓLO A PROFESIONALES CUALIFICADOS DEL OCULTISMO Y LA MAGIA: CIENCIAS QUE TE DARÁN PASO A VERDADES Y HECHOS OCULTOS CONOCIDOS GENERALMENTE EN EL MUNDO ASTRAL NO REALIZABLES BAJO NUESTRAS LEYES ORDINARIAS.

ॐ

TRINIDAD GAIBAR

DOCTORA EN PARAPSICOLOGÍA
MÁS DE 8 LUSTROS DE EXPERIENCIA A NIVEL INTERNACIONAL:
ARGENTINA, ISRAEL, AUSTRIA, HOLANDA Y PORTUGAL.

AMARRES, HIALOSCOPIA, HIPNOTERAPIA, MEDIUMNIDAD, TAROT ASTROLÓGICO, TELENERGÍA, VIDENCIA.

CONSULTA PARTICULAR:
TEL/FAX: 93 457 70 40
MÓVIL: 608 935 508
MENSATEL: 940 331 331
(EXTENSIÓN 623430)
BARCELONA

José Franco Rivas

CURSO DE RADIOFONISMO Y COMUNICACIÓN

¿QUIERES APRENDER UNA PROFESIÓN?

Pedro Riba, Presidente de Radio Escuela Barcelona

LAS 150 HORAS QUE MÁS CUNDEN

Bolsa de trabajo a los más brillantes

Tú eliges la parcela radiofónica que más te guste, porque buscamos a personas que tengan ganas de aprender una profesión, o que deseen ampliar sus conocimientos y contactos personales.

Siguiendo una metodología pensada para no perder el tiempo, con clases teórico-prácticas impartidas por profesionales en activo, descubrirás una **salida laboral** hecha a tu medida.

RADIO ESCUELA BARCELONA

Materias del Curso de Radiofonismo y Comunicación

- Locución-Realización
- Dirección de Programas
- Producción
- Informativos
- Lenguaje y Gramática
- Publicidad. Marketing y RR.PP.
- Expresión Oral
- Historia de la Comunicación
- Psicología. Relaciones humanas
- Derecho de la Información
- Nociones de Técnica Básica
- Inglés Básico

Al finalizar el Curso recibirás, previo examen, el **Diploma** acreditativo que te abrirá puertas al mundo profesional.

Avalado por Federaciones, Asociaciones Profesionales y Empresas del Sector

MATRÍCULA ABIERTA

(Por riguroso orden de inscripción)

Del 30 de Julio al 20 de Septiembre

– Inicio curso 18 de octubre –

Horario de atención al público: 10 a 13 h. y 16 a 20 h.

(Agosto sólo tardes)

RADIO ESCUELA BARCELONA

Infórmate al 93 453 30 30 y 93 451 65 83 – Fax: 93 453 73 20

C. Provenza, 111-113, entlo. 6ª – 08029 Barcelona

Escuela reconocida por Instituciones, Empresas y Organismos Oficiales

Nostradamus predijo que el fin del mundo sería en 1999 séptimo mes.

Afortunadamente no contaba con Mulder y Scully.

EDICIÓN ESPECIAL

Escenas nunca vistas en el cine.

Entrevistas exclusivas inéditas.

Tarjeta coleccionista de regalo.

A la venta en vídeo.

DIGITALLY THX MASTERED
FOR SUPERIOR SOUND ® AND PICTURE QUALITY

© 1998 Twentieth Century Fox Film Corporation. Todos los derechos reservados. THX® es una marca registrada de Lucasfilm Ltd.